



Antigua iglesia de San Diego en Bogotá

Reconstrucción pictórica del maestro J. M. Zamora, adquirida por la Legación Americana en fuerte suma.

que celebraba las riquezas del Tayrona, del «cerro» y valle en que estaban los minerales de oro y platería en que se fundían las primorosas joyas de filigrana en varias figuras, de águilas, de sapos y culebras, orejeras, chagualas, medias lunas y canutillos, de que tan vistosa y ricamente se arreaban todas las naciones que corren desde el cabo de la Vela hasta las extremidades de Urabá», etc.

Los conquistadores que salieron de Santa-Marta con Quesada, subieron el Opón, llegaron a Vélez y allí tuvieron nueva noticia del «Dorado.» De Vélez siguieron por tierra para el valle de los Muiscas ó Reino de «Bacatá», en donde la riqueza de sus moradores avivó el deseo de hallar el «Dorado.» De Bacatá, Vélez y Tunja fueron los conquistadores a someter al Suamoz, en donde existía el templo del Sol. En una palabra, por todas partes se difundió la creencia y persecución del famoso «Dorado.»

Todos los Cronistas refieren que desde el arribo de los primeros conquistadores a las regiones ecuatoriales de América, obtuvieron el conocimiento de que sus moradores poseían muchas riquezas; pero D. Juan de Castellanos en sus *Elegías de varones ilustres de Indias*, en una versificación llamada de *octava rima*, hace más elegante y atracti-

va su narración.

Perdóneme el lector que antes de continuar en el asunto principal de este escrito, copie la bella introducción del anciano poeta, en su canto primero, como una muestra, para los que no la conocen, del sabor que deja su lectura:

A cantos elegiacos levanto
Con débiles acentos voz anciana,
Bien como blanco cisne que con canto
Su muerte solemniza ya cercana.
No penen mis amigos con espanto,
Por no los comenzar más de mañana,
Pues suelen diferir buenos intentos
Mil varios y diversos corrimientos.

Más adelante en la elegía a la muerte de D. Sebastián de Belalcázar, Adelantado de la Gobernación de Popayán, en el canto segundo, dice de las riquezas de los Muiscas:

Desde que con aquella gente vino
Anasco, Belalcázar inquiría
Un indio forastero, peregrino
Que en la ciudad de Quito residía,
Y de Bacatá dijo ser vecino,
Allí venido no sé por qué vía;
El cual habló con él y certifica
Ser tierra de esmeraldas y oro rica.
Y entre las cosas que les encamina
Dijo de cierto rey que, sin vestido,
En balsas iba por una piscina
A hacer ofrenda según el vido,
Ungido todo bien de trementina
Y encima cantidad de oro molido
Desde los bajos pies hasta la frente,
Como rayo de sol resplandeciente.
Dijo más las venidas ser continas
Allí para hacer ofrecimientos
De joyas de oro y esmeraldas finas
Con otras piezas de sus ornamentos;

Y afirmado ser cosas fidedinas,
Los soldados alegres y contentos
Entonces le pusieron el *Dorado*
Por infinitas vías derramado.

Continuará



NECROLOGO

de las víctimas del día
31 de agosto de 1917.

**Gabriel Camacho, niño
de 13 años.**

Las señoras:

**Adelaida Castro
Clementina Bobadilla
de Esquivel
Gervasia Rey
Patrocina de Moreno
Tránsito Ardila
Cenoveva Megollón
Georgina N**