

Curiosidades

—En el Museo Británico hay un almanaque que data de 2000 años. Está escrito en tinta roja sobre papiro.

—La planta que tiene las hojas más grandes es la palmera inaj de las orillas del Amazonas. Sus hojas alcanzan una longitud de 15 metros por 3 de ancho.

—El peso de la cúpula de la catedral de San Pablo, de Londres, es de cuarenta y cinco mil toneladas, según lo que dice el arquitecto Mervyn Macartney, que se encargó de restaurarla.

—El rango de las piedras preciosas es este: el brillante, agua de roca; después, rubí oriental, encarnado de cochinilla; el ópalo, arco iris; esmeralda, verde prado puro; la perla, blanco tornasolado; luego siguen al zafiro, la turquesa y el granate.

—Las plantas a las cuales se inocula veneno de serpiente, mueren infaliblemente a los cuatro días.

—En Haeken (Bélgica), se pensaba, antes de la guerra, en construir una nueva estación radiotelegráfica cuya torre tendría 33 metros más que la torre Eiffel.

—La taquigrafía se conoce desde el año 1600 de la Era Cristiana.

—El uso de los sobres en Europa empezó en el año 1840.

—La seda es tan barata en Madagascar, que aun las personas más pobres visten trajes confeccionados con el material.

—En un tiempo se llamó a los relojes «huevos de Nuremberg» porque tenían forma ovalada y se fabricaban en esa ciudad.

—Los antiguos mejicanos y los habitantes de Yucatán consideraban sagrado el número 13. Su semana constaba de trece días y adoraban a trece dioses.

Debido al desgaste producido por la fricción de las monedas, finalmente se pierde una tonelada de oro y ochenta y ocho toneladas

de plata. hacienda, el cual ya estaba preso, había denunciado mi ocultación y la de mi compañero y ofrecido guiar a los soldados a quienes se enviase por nosotros; pero el alma, sabedora de la muerte de Gulliver, que atribuye a envenenamiento con *tembladora*, ordena que al anochecer del día siguiente al del desastre se me lleve a la casa.

Colócanme en la caballeriza y allí se me mantiene con salvado, con hulejos y con lo que se puede hallar a propósito para alimentarme, y se procura evitar el peligro de que algún extraño vea meter en la casa comestibles que denuncien mi presencia en ella.

Continuará

Imprenta de San José Villave.

de plata.

—Sir Edward Grey, el célebre Ministro de Relaciones Exteriores inglés, no ha salido jamás de Inglaterra ni habla más idioma que el inglés.

ADMINISTRACION DE CORREOS

Bogotá 16

Admores. Correos República.

Agencia postal Baranquilla comunica Estados Unidos devuelven correspondencia para-Saonia. No hay otra vía para reencaminarla.

Servase avisar público.

ELICIO MEDINA

MORTIFICARSE ES MERECE

PLANTAS QUE TOSEN

No hay en todo el reino animal un solo ser que no tosa ni que no se le acumule en el rostro la sangre al hacer el esfuerzo necesario para expeler sustancias extrañas; pero se ignoraba que existiesen plantas a las cuales les ocurriese lo mismo. Una de ellas es la que los botánicos han bautizado con el nombre de *Estada foussein*, y el vulgo conoce con el nombre de *haba tosedora*, la cual, además de toser, se pone roja y despidir el polvo que tiene en lo que se pudiera llamar pulmones.

Desde hace poco, los naturalistas se vienen fijando en esta haba, y han hecho observaciones muy curiosas. Se cría en los países tropicales, y aborrece el polvo. Cuando en los estomas o poros respiratorios de las hojas de las plantas se acumula el polvillo impalpable que flota en el aire y la ahoga, se acumula el gas de su respiración, y cuando tiene suficiente presión, explota, produciendo un ruido semejante al del golpe de los de una persona, y arroja el polvo que le molesta.

Lo más extraño del caso es que las hojas se enrojecen al hacer el esfuerzo.

LOS QUE NO PECAN

Hablando con cierto cura de aldea, un intelectual quiso hacer gala de despreocupado.

Como no era cosa de dejar en olvido lo de la confesión, dijo de ella tan altas lindezas, que el pobre cura, asombrado no sabía si soltar la carcajada o si morirse de repente.

Viendo la perplejidad del sacerdote, el librepensador supuso tenerlo ya entre la espada y la pared, y no queriendo abusar de su triunfo, concluyó la peroración diciendo:

—Yo no me confieso nunca, señor cura, por la sencilla razón que no peco.

—Caballero—contestó el sacerdote— hasta ahora sólo se conocen dos clases de personas que no pecan.

—¿Y cuáles son ellas?—preguntó el librepensador con sorna.

—La primera clase es la de los que todavía no llegaron al uso de la razón, y la 2ª la de los que la perdieron—respondió el cura.

La Revista Quincenal

Redacción y administración

Calle del Borch—35 Barcelona España

«Órgano de cultura y de progreso, redactado y leído por católicos, LA REVISTA QUINCENAL ofrece a los escritores fieles a este programa una Tribuna selecta en que podrán, lejos de las pasiones de la multitud, discutir libremente los problemas religiosos, filosóficos, sociales, políticos y literarios que actualmente solicitan en nuestro país las meditaciones de los espíritus avisados.»

«Revista católica, convencida de que la sociedad y el pensamiento moderno encontrarán en las enseñanzas de la Iglesia la luz suprema que, también en este momento, debe iluminar su ruta hacia el porvenir, pide a estas doctrinas fielmente interpretadas no el vano pretexto para una abdicación de la razón, sino el punto de apoyo de una libre actividad intelectual abierta a todas las realidades y a todos los progresos legítimos.»

«Abierta a todos los problemas literarios y artísticos del día, se preocupa de dar a sus lectores una idea exacta de ellos; nada descuidará para procurarse los colaboradores más competentes.»

Desde su aparición, LA REVISTA QUINCENAL se ha impuesto la tarea de hacer más íntimas y más frecuentes las relaciones intelectuales entre las naciones latinas, España, Francia, Italia, Portugal y las Repúblicas hispanoamericanas, y especialmente entre Francia y España. En adelante, como hasta aquí seguirá estudiando los frutos de esta mutua influencia ligando los resultados de estos cambios recíprocos.»

Gustosos honramos nuestras columnas con el anuncio permanente de la importante Revista y transmitimos a nuestros lectores, el deseo que tiene ella de ver a las MEJORES PLUMAS COLOMBIANAS formar entre las de tanta mundial que constituyen su cuerpo de colaboradores.

Hé aquí como broche algunos conceptos emitidos por la prensa española sobre la publicación que nos ocupa.

El *universo* (Madrid): LA REVISTA QUINCENAL es: una revista de colaboración necesaria, en que tendrán natural acomodo los avanzados de la ciencia moderna. España (Madrid):

«LA REVISTA QUINCENAL es elegante, tiene interés, colaboran en ella muchos célebres escritores. Junto a páginas novelescas de Palacio Valdés, aparecen estudios sobre pedagogía, literatura y política. La crónica militar está a cargo de persona de tanta competencia como Rubio y Bellvé, y la política ha sido encomendada al inteligente Sangro.

Iberica (Tortosa):

«La prensa parangona esta nueva Revista con la suprimida *Quinzaine* de París y con *Le Correspondant*.»

Personas cuyo afecto nos cree a una altura con la que no hemos soñado jamás, y que además se interesan por el porvenir de la REVISTA QUINCENAL nos han exigido el que solicitáramos la colaboración de los mejores escritores colombianos. Como, lo vemos a repetir, no nos creemos con ningún derecho para hacerlo personalmente nos hemos permitido avisar colectivamente por medio de la prensa.

AMORRAR ES MERECE