

demorado en abrirlo, en 8 y más horas.

La última semana de este primer trabajo volví a la cumbre del páramo en dirección diferente de la seguida la primera vez: por el sur, en lugar del norte, porque esta dirección del sur corresponde a la parte la más angosta del páramo.

Esta vez pasamos la noche al pie de una roca, en el puro páramo, como a 3.900 m. Desde el punto más alto, en dirección a Fomeque el páramo se presta perfectamente al camino; no así en la parte oriental. Observé que estas cordilleras presentan líneas generales muy características que un geólogo sabrá explicar. Las vertientes orientales son muy abruptas, mientras las occidentales son suaves. Eso se nota aún en las líneas más secundarias, que no dejan sino pocas partes accesibles para franquear las murallas.

En una extensión de dos días de camino, desde El Calvario hasta la hoya de Junín, no existe sino un solo punto accesible, el que queda al occidente de San Juanito y por el contrafuerte de Buenavista. No puede el camino cruzar de un valle a otro. Forzoso es trazar recorridos largos de una a otra parte de dicho contrafuerte lo que presenta una dificultad muy grande.

Por tercera vez, con la esperanza de dar con el paso bueno, subí al páramo. A la ida lo crucé en dirección a Choachi, hacia el norte, y a la vuelta lo pasé por Fomeque en dirección al sur. El resultado fué el siguiente: se trazará el camino, con más facilidad en la subida de San Juanito al páramo; la bajada de la primera parte de este en dirección a Fomeque por el norte es

algo difícil, pero todo bien considerado es el único proyecto práctico, con esta ventaja que el camino será más resguardado del viento.

Continuara

J. B. ARNAUD S. M. M.

CONGRESO

SENADO

Día 20.—*Se aprueba en primer debate el proyecto de ley por la cual se crea un Ministerio de Correos y Telégrafos.*

El S. Comandante pide la palabra y solicita por medio de la Secretaría informes minuciosos sobre ese ramo para tenerlos en cuenta en segundo debate.

Pasa en tercer debate el proyecto que abre varios créditos adicionales al Presupuesto.

Día 21.—*Discútese la rebaja de los derechos de importación al azúcar y en ello se emplea todo el día, sin que se saque nada en limpio.*

Día 22.—*Por la mañana se discute en segundo debate el proyecto sobre elecciones.*

Por la tarde se aprueba un pésame por la muerte del Dr. Pedro María Ibáñez.

Pasan en último debate: reformas a la Ley 24 de 1910; nombramientos y ascensos militares; ferrocarril del Cañare.

En segundo: ferrocarril de Bolívar; creación de una oficina de información; auxilios a la universidad de Nariño; fundación de una Escuela de aviación.—Se discute sobre baldíos

Día 23.—*En la sesión matinal se discuten dos proyectos, a saber: sobre baldíos y que fija el año fiscal.*

Por la tarde pasan en tercer debate los proyectos aprobados en

segundo en la sesión anterior.—Recibieron segundo debate las modificaciones al acto Legislativo número 3 de 1910 y las reformas del Código Político y Municipal.

Día 24.—*Se aprueba una proposición de condolencia por la reciente muerte del Senador por el Cauca doctor don José María Bueheli.*

Recibe segundo debate el proyecto sobre subvención a favor del Municipio de Bogotá para el saneamiento de esta ciudad.

Se aplaza la discusión sobre Presupuestos de Rentas, Gastos y Crédito Públicos y el proyecto que protege la industria de sacos de fique.

Día 25.—*Se aprueba un ascenso militar.—Pasa en primer debate la elevación del pie de fuerza a 6.000 hombres y en segundo la reforma a la Ley sobre Ferrocarril de Cúcuta al Magdalena y el desarrollo de los Arts. 4º y 98 de la Constitución.*

CAJARA

Día 20.—*Asisten a la sesión los Sres. Ministros del Despacho.*

Se discute el proyecto de mejoras al hospital de la Hortúa y construcción de un Manicomio.

Recibe segundo debate el proyecto de ley por la cual la Nación se asocia a los centenarios de Tenerife y del prócer Manuel Dímaz Corral.

Día 21.—*Por la mañana termina la discusión del proyecto por el cual la Nación se asocia a los festejos de un centenario; se concede un auxilio y continúa el estudio del asunto de los petróleos.*

Por la tarde se fija el año fiscal; se decreta la creación de un Laboratorio de Higiene; se trata de la erección del Departamento del Chocó y luego se pasa a estudiar el proyecto sobre asignaciones civiles, del cual se aprueban algunos artículos.

Día 22.—*En la sesión matinal se continúa el proyecto sobre petróleos. En la de la tarde se lamenta el fallecimiento del Dr. Ibáñez.*

Pasan en tercer debate—los pro-

FOLLETO DE «ECO DE ORIENTE»

El Demonio del Oro

Por Enrique Conscience

El ruido de los pasos de la joven arrancó a M. Kemener de su meditación, y la expresión amarga de su rostro se cambió como por encanto en lamable y afectuosa; y cuando se adelantó al encuentro de su hija, su andar imponente y el gracioso saludo con que acogió a la joven, revelaban un hombre acostumbrado a vivir en el gran mundo; y cuando la niña le echó los brazos al cuello, la besó cariñosamente en la frente diciéndole con dulzura:

—¿Qué bien has hecho, hija mía, en venir al jardín a gozar de esta bella mañana! Vas a pasar aquí el día en medio de tus flores y tus pájaros, pensando y soñando?

Tienes razón, Laura, ¡es tan dulce la miel que perfuma los bordes del cáliz de la vida! Ven, quiero acompañarte en tu paseo; tu franca alegría me recuerda a tu madre que, como tú, con su candor infantil, no veía el mundo sino por el lado brillante.

—Estás triste, padre mío, dijo la joven con voz cariñosa; decidme lo que os aflige y yo os consolaré.

—Triste yo?... no, Laura.

—Pero si estabais tan pensativo, hace un momento!...

—Y te imaginas que en este mundo no es necesario reflexionar?... no te atormentes inútilmente; porque, al contrario, este tiempo tan hermoso me pone de tan buen humor como cuando era joven. Es

cucha cómo cantan los pájaros; mira el color verde del césped que encanta los ojos, y las flores que se abren a los rayos del sol... ¿Quién puede ser insensible a tan risueña belleza?...

Estas palabras y el tono con que fueron pronunciadas tranquilizaron a Laura y dieron otra dirección a sus pensamientos.

—Padre mío! dijo al fin de unos momentos de silencio; si Alberto estuviera aquí, qué bellos versos haría!... pero vive en la ciudad y cuando el sol ilumina la casa de M. Robyn, ya está muy alto en el horizonte...

—Y crees, Laura, que el poeta necesita ver las cosas para describirlas con ese tono exagerado que llaman sentimentalismo?...

—En efecto, padre mío, es particular; Alberto no vive en el campo, y sin embargo canta la naturaleza y describe sus magnificencias con colores brillantes y verdaderos!...