

gas y desórdenes populares, que han ocasionado desgracias y pérdidas enormes. En Callao hubo muchos muertos, a causa del choque entre las fuerzas del Gobierno y las multitudes obreras, que intentaban incendiar la Plaza del Mercado.

FIUME será declarada ciudad independiente. A Italia se le darán unas islas de Dalmacia, pero no será ni Sebenico que pedía. —El Consejo de los Cuatro estudia las contrapropuestas alemanas.

Museo Guíot

Hemos dado principio a tan progresista obra para la cual vamos recibiendo ejemplares.

Habilitación Escolar

En la administración de Hacienda de este lugar, se cobraron los sueldos devengados por los Maestros del Territorio, en el mes de marzo.

Están a la orden de los titulares.

LA EXPERIENCIA SIEMPRE CUESTA

Por los TEMBLORES y por las CRECIENTES, demostrado fué y probado está, que, para esta región, la cal y el canto son elementos magníficos... para forrar obras cuya osamenta fuere de madera.

Para algo la Providencia divina nos ha puesto aquí los «corazones» que lejos de podrirse se endurecen en el agua y al aire.

Ecos Marianos

Ni el ojo ha visto, ni el oído ha escuchado, ni el corazón del hombre ha comprendido jamás la hermosura, la grandeza y las excelencias de María, milagro de los milagros de la naturaleza, de la gracia y de la gloria.

FOLLETIN DE «ECO DE ORIENTE»

Los Borrachos

Por Antonio de Trueba

El recargo de material [no] nos permite, para hoy, la publicación del folletín.

PROXIMAMENTE

Una docena de pañuelos

Por José David Guarín

Imprenta San José Villavo.

VILLAVICENCIO

¿PROGRESA VILLAVICENCIO? ¿VILLAVICENCIO ES TACIONARIA ESTA? ¿VILLAVICENCIO ECHA PARA ATRAS?

Estas Preguntas nos hieren los oídos varias veces al día. De una vez damos nuestro parecer.

1º El progreso es: moral y material; y

2º El progreso es: individual o colectivo; en este caso tiene como factor la iniciativa oficial y en el otro, la iniciativa privada.

I.—PROGRESO MATERIAL INDIVIDUAL o sea de **acera para adentro**.

Forzoso es confesar que si se considera el vestido, y el alojamiento de los habitantes de Villavicencio, bien puede esta ciudad concurrir con sus similares y aspirar a ganar un premio, si no es que la hayan de declarar «fuera de concurso.»

El vestido es sencillo y pulcro.

Las casas se están mejorando día tras día, y tan es así, que en los mismos campos las hay de adobe con techo de zinc lo que constituye en estas apartadas regiones: EL GRAN LUJO.

Hay unión y cordialidad entre los habitantes y las rentas del Hospital se emplean íntegramente en el alivio de los enfermos pobres (lo que no sucede siempre en otras partes.)

Para no molestar con el estribillo de siempre, dejo de mencionar la luz, la prensa, el parque (iniciativa privada) y mil cosas más que sólo se ven en Villavicencio. ¿Hay BANCO, p. ej. en Cáqueza, en Zipaquirá y otras poblaciones de mayores ejecutorias y años que Villavicencio?—Objetarán: pero ¿qué Banco? ¿Con qué capital cuenta?—Y tornaremos a preguntar: en aquellas plazas ¿hay banco que siquiera pueda prestar a personas honradas \$ 200 oro?; es decir, ¿existe una institución a la cual el mismo capitalista podrá dirigirse con la frente alta y serena sin necesidad de humillarse ante un agiotista usurero que por lo mismo que presta, cobra intereses sonantes, a la vez que impone condiciones de amo y señor?

Del progreso material pasemos al PROGRESO MORAL. Es casi un axioma que en todas las ciudades el ascenso material implica un descenso moral en sus 3 formas: la EMBRIAGUEZ, las MALAS COSTUMBRES y el JUEGO. La lista de los borrachos, de los tahu-

res y de aquellos cuya vida no se ciñe a las leyes de la moral cristiana, (la única que sea moral), no es larga; todo el pueblo la conoce, de suerte que los niños la recitan con desprecio y los adultos, a veces con vituperios. Prueba de que hay sanción moral de parte del público. Fenómeno halagador, en Villavicencio hay progreso moral y material, pero individual.

II.—Consideremos ahora el progreso MORAL y MATERIAL colectivo cuyo factor es la iniciativa oficial y cuyo campo de acción es la calle o sea de paredes para afuera.

Progreso moral: Casi no lo puede haber en ese sentido, porque la libertad que se ha de dar tanto al libertino como al hombre honrado no permite esfuerzo eficaz alguno.

Progreso material: De los dos puentes que habla sobre el Parrado, no existe hoy ninguno; el de la «Estanzuela» obra del Sr. Turrigo se está pudriendo y pronto quedará sin tablero. De aquí a 3 años las últimas casas de las calles 1ª, 2ª, y 3ª habrán caído sepultadas en vida, se puede decir, porque desatendiéndose la caída de las cañerías que en tiempo de invierno son verdaderas quebradas. Varias calles y carreras son intransitables, unas por el barro, otras por las peñas que las obstruyen.

Sin embargo, Alcaldes hubo que hicieron las dos escuelas de varones y las dos de mujeres, la casa Municipal: Alcaldía, Juzgado, Cárcel de varones y Concejo, el puente sobre la Estanzuela, el empedrado del mercado, una parte del camellón alto de la carrera sexta, ayudaron a los vecinos a levantar el hospital y establecieron el carro del aseó. Calase un puente inmediatamente procuraban levantarlo como Dios les ayudaba y encauzaban las aguas.....Pero, aquello fué.....

M. D. M.

Cofradía de María Reina de los Corazones

MEDALLAS:

De tres tamaños \$ 0,05 \$ 0,10 y \$ 0,15 respectivamente.

Estampas:

Tarjetas postales 2 por \$ 0,05
en colores \$ 0,05
en negro \$ 0,20

Viajeros

Para Bogotá salieron: el Doctor Luis A. Londoño y el Sr. Ricardo Murcia T. y Señora.