

-PABO MZ

-BEBE:

-LOVEA SAUZA

-MZ ROZON DE SER

-LA LLEA Y CONTO

-DE LA MAJANA,

LA FE AL CDEE EL

LOCAJO.


-07-04 2011.

07-04-2011

Apolinar Beltrán Villazón



Yacuana

**Patrimonio cultural, hechos, historia,
personalidades, protagonistas y personajes
del municipio de Puerto López, Meta, Colombia**

Título original: *Yacuna*

Dirección editorial: *Jaime Fernández Molano*
Diseño y diagramación: *Juan Carlos Beltrán Robio*

Primera edición: *febrero de 2011*

© Apolinar Beltrán Villazón

© Para la presente edición:
Corporación Cultural Entreletras
Corpoentreletras@puerto.avea

ISBN: 978-958-98707-6-1
Hecho el depósito legal

Este libro es el resultado del trabajo de recopilación e investigación realizado por el autor durante los últimos quince años.

El autor y el equipo editorial agradecen a la administración municipal y al señor Alcalde, Juan Gualteros Murillo, por el apoyo brindado para que la presente edición fuera posible.

Se prohíbe la reproducción parcial o total de este libro por cualquier medio posible sin la autorización expresa escrita del autor y del editor.

Producción editorial:
Entreletras

IMPRESO EN COLOMBIA
PRINTED IN COLOMBIA

Fotografía y agradecimientos:

Fotobarbosa – Helmar Sedano
Foto Ecuador
Foto Mercy
Foto Borda
Foto El Prado
Foto HARLEM – Villavicencio Meta
(Caballistas frente alcaldía, 1980)
Foto Omega

Archivos particulares:

Familia Vélez Suaza
Nohora Trigos
Familia Gutiérrez Jiménez
Gustavo Gerardo Bermúdez
Juan Cárdenas
Susana Figueredo
Teresa Parrado Barrios
William Humberto Ramírez Gámez
Anel González
Herotógenes Ramírez
Familia Archila Sastoque
Familia Neira Herrera
Jorge Mosquera Cuervo
Manuel Enrique Torres Torres
Miguel Angarita Angarita
Rodrigo García
Luis Cañón

Ilustración El Tigre: Carlos Torres y Cesar Agudelo
Estudio - Venegas, Bogotá, Edilma Montaña Ciendua,
Ilustración: Clemente Naranjo (Escuela Clemente Naranjo)
Fondo Mixto de Promoción y Cultura y las Artes del Meta
Memoria Fotográfica Corporación Cultural Guacaní
Memoria Revista La Nueva Conciencia
Alcaldía Municipal de Puerto López – Alcalde Juan Gualteros Murillo

Contenido

Prólogo.....	7
Presentación.....	9
Hechos e historia.....	13
Primeros pobladores.....	17
Fundadores e historia.....	19
Historia.....	39
Hechos.....	101
Alcaldes por elección popular.....	111
Personajes del pueblo.....	113
Protagonistas.....	117
Personalidades.....	127
Patrimonio cultural.....	143

La **cultura** es aquello que
permanece en un hombre
cuando lo ha olvidado todo.

Émile Henriot



Dedicatoria



A mi madre, Gloria Inés Villazón Rubio, a
mi esposa Magaly Gaitán Castellanos, y a
mi hija Laura Samira Beltrán Gaitán.
El trípode de mi vida.

Un álbum para la historia

Toma la hoja de papel con la delicada presión de sus dedos, la alza y la gira cuidadosamente sobre el eje del lomo hasta encontrar la superficie llana y vacía de la página en blanco.

Descubre que adentro sólo habita un aire quieto, inundado de silencio. En ese preciso instante comprende que debe comenzar la tarea: llenar, una a una, esas páginas, esos espacios vacíos; atrapar aquellos instantes extraviados en el tiempo. Llenar el álbum con la única sustancia posible: imágenes y recuerdos.

Así comenzó la historia de este libro álbum, que un día (hace más de tres lustros) decidió llenar nuestro protagonista: Apolinar Beltrán Villazón, el mono Apolinar en esta historia.

Con escasos veintitantos años y la curiosidad y dedicación de un niño que busca afanosamente la última ficha para completar su colección, el mono Apolinar empezó a escarbar entre las ranuras empolvadas de los viejos baúles de las familias amigas, en los archivos secretos y olvidados de los escasos fundadores sobrevivientes y, en especial, en la memoria colectiva de los protagonistas del pasado y del presente, acerca de todo lo que tuviera que ver con la historia de su pueblo natal: Puerto López, Meta.

Así, con el mismo cuidado con que el coleccionista encola la superficie posterior de una foto antes de pegarla en la página a medio llenar de su álbum, nuestro personaje tomaba nota de las historias que se tejían detrás de cada una de esas figuras que iban engrosando sus páginas.

De esa manera fue armando el mapa historiográfico, cultural, social y político del municipio.

Fueron y han sido muchas horas, días, viajes y, en especial, mucha pasión, entrega, dedicación, disciplina y convicción en su tarea, lo que ha hecho que no decaiga un instante en su propósito, que no es otro que el de entregar a su municipio el testimonio, los hechos y las acciones que lo han llevado a atravesar estos 73 años de vida institucional, con todos sus altibajos.

No se trata de una exhaustiva monografía, ni de un tratado histórico. No. La pretensión es simple, pero no por ello menos importante y significativa; se trata de dejar plasmado un capítulo del registro histórico del municipio, a través de estas páginas, que finalmente fueron habitadas palmo a palmo, gracias a la paciencia de alfarero y persistencia de cronista con las que el mono Apolinar fue ocupando esos espacios vacíos, esas páginas en blanco y –en especial– esos silencios y ese suspenso y esos momentos de temor y angustia que han tenido que vivir sus protagonistas con los espíritus congelados en medio de la incertidumbre, en espera –muchas veces– del abismo, pero a los que nuestro hombre –en medio de su dialéctica– se antepuso con páginas de algarabía y de juego de contrarios y de irreverencias y de bellos episodios, de solaz y de recuerdos que iluminan el pasado, donde la nostalgia ocupa –con cierto placer– las hendijas del alma de sus habitantes.

He aquí estas páginas, llenas de imágenes y de recuerdos impregnados de las huellas indelebles que han dejado cientos y cientos de protagonistas de todas las especies, formas, pensamientos, tendencias y colores. Porque aquí el tejedor principal de este libro-álbum, hace honor al respeto por la diversidad y la diferencia.

Es así que al tomar cualquiera de las hojas de este ejemplar y girarla sobre el eje del lomo hasta encontrar la superficie de la siguiente página, nos podemos encontrar, lejos ya de ese aire quieto y silencioso, con la más variada gama de hechos, historias y personajes, que –sin distingo alguno– habitan aquí y para siempre, como protagonistas del mejor testimonio de inmortalidad que le hayan inventado en toda su historia, al municipio de Puerto López.

Jaime Fernández Molano
El Aleph, Restrepo, Meta, año 2011.

Presentación

Yacuana, Barrigón, Banderas, Manzanares, Puerto Alfonso... es inevitable, a la hora de narrar la historia del municipio de Puerto López, recordar estos nombres que fueron historia y quimera. Primero fue un sitio, luego hato, hacienda, fundación, poblado, y luego –el 3 de mayo de 1937– corregimiento Puerto Alfonso López Pumarejo. Años más tarde, el 20 de julio de 1955, obtiene el nombre definitivo de municipio de Puerto López.

Esta es la misma tierra que un día fue pago a mercenarios ingleses como deuda de bonos de guerra del tiempo de la gesta de independencia; la misma por donde las diversas comunidades indígenas (guahibos, achaguas y piapocos, entre otros), se desplazaban, en distintas épocas, hacia el Vichada, y dejaban vestigios de su cultura, en especial el sonido penetrante y simbólico de sus vocablos: Pachaquiario, Yacuana, Menegua, Guayuriba, hasta que un día de 1925 se establecieron en el sitio que denominaron Cháviva (paso del tigre), y diez años más tarde en el resguardo Turpial-La Victoria. Pero si de remontarnos en la historia se trata, no podemos pasar por alto el sitio denominado Pachaquiario, que desde 1656 es citado por diferentes cronistas que relatan el paso de las diferentes misiones (monfortianos, franciscanos, jesuitas, entre otras), que se embarcaban en botes río abajo hasta llegar a Cabuyaro (Meta) y luego proseguían hacia Venezuela.

Pese a que en el denominado corregimiento Yacuana (globo de tierra donde se erigió finalmente el municipio), para el año 1910 ya existían pobladores de paso, que atravesaban los ríos Meta y Metica, para ir a sus poblados de origen como Marayal o Cabuyaro, éstos nunca intentaron colonizar ni establecerse en Yacuana, pues su subsistencia dependían de la caza o la pesca, la siembra de maíz y el pan coger, o los cuidados de ganados vacuno o mular, que se daban de forma temporal, al servicio de los dueños de grandes extensiones de tierra en el Meta.

En Puerto López no se dio la lógica del normal origen y desarrollo de los pueblos, donde primero se formaba el asentamiento humano, luego el camino de herradura, el camino real o estatal y después el trazo y finalización de la carretera. No. Puerto López fue un municipio anclado a orilla del río Metica, donde

primero se realizó el trazado de la carretera y luego se dio su fundación, que se originó –en su mayoría– en los mismos trabajadores que formaban parte del proyecto carretable, y sus allegados.

Fue en la hacienda Yacuana, donde sus dueños (los Convers, de descendencia inglesa) contrataron a Clemente Naranjo, su cuñado Abel Rey y sus hijos, como cuidadores de su incontable ganado; causa que los convierte de pobladores errantes (unos habitaban en Marayal y otros en Cabuyaro y remontaban hasta Puerto Banderas –hoy Puerto López–), a ser los primeros pobladores permanentes de Yacuana.

Este pueblo, como pocos caseríos del Meta, desechó su nombre original: Puerto Banderas, para ser impuesto el del presidente Alfonso López Pumarejo, por haber gestionado los terrenos y hacer posible el caserío, donde éste avizoraba la riqueza económica y su entorno.

Es de destacar los escritos y compilación de la profesora Raquel Ángel Viuda de Flórez, quien residió en el centro poblado de Guadalupe (Puerto López) en 1960, ejerciendo como maestra, quien aportó tres libros de datos y compilación histórica de los municipios del departamento del Meta, compilación denominada *Conozcamos nuestro departamento del Meta*, en donde describe coloquialmente al Puerto López de los años 60, en los diversos aspectos de su desarrollo social, económico y cultural.

Narra la profesora Raquel y destaca las idas y venidas a estas tierras de los hermanos Solano (empresarios artífices de otras obras en el Meta). Hernando Solano, fue uno de los principales empresarios y motivadores del desarrollo de aquel caserío. En 1936 comenzó a trazarse la carretera, y con el proyecto llegaron los foráneos Carlos y Miguel Montaña, Israel Zapata, Luis Isaza, Isidoro y Abelardo Quimbayo, Jaime Yepes, Flor Montilla, Ramón Giraldo, Abel Salamanca, Juan Archila, Polildoro Quiroz, los hermanos Garnica, Enrique Amaya (de nacionalidad boliviana), Luis Gutiérrez Parrado, Carlos Marchand (de nacionalidad suiza), Nicolás López, Ernesto Moreno, Luis Vélez, Esther Suaza, Eliseo y Felipe Velásquez, Plácido Jaspe, Reymundo Montañés, Justo Montealegre, entre otros.

Pero fue el suizo Carlos Marchand, pionero de la navegación en la región del río Meta, en conjunto de su cuadrilla traída de Mangangué (Bolívar) en el siglo XX, quien atravesó las aguas del río Guatiquía (Villavicencio); audaz aventurero que adentró las tierras inhóspitas de la región del río Meta, con su empresa Transporte Fluvial del Llano-Carlos Marchand, empresa que constaba de carros, remolques y una lancha llamada *Ciudad Bolívar*. Su negocio principal era la compra y caza de pieles de reptiles, tipo exportación. Carlos Marchand, fue uno de los fundadores del municipio de Puerto López, quien llegó a principios de 1938, y en 1940, abrió su bodega para ejercer el comercio de pieles.

Uno a uno, durante sus 73 años de fundación, han ido llegando los colonos al municipio, inmigrantes de todas las regiones de Colombia: Boyacá, Santander Tolima, Huila, Cundinamarca, Antioquia, Costa Atlántica y Pacífica entre otros, así como los llaneros que remontaron Cabuyaro, Orocué, y uno que otro extranjero de los llanos venezolanos, libaneses o turcos, que haciendo honor a sus descendencia árabe, llegaron ejerciendo el comercio por barco o tierra.

Todos, colonos, extranjeros e inclusive indígenas que aún se niegan a inmigrar de estas tierras, quedaron embrujados por el paisaje, su riqueza natural y económica; los hace tomar la decisión de establecerse en esta zona húmeda, de altillanura y ríos, un terruño en donde aún en los tiempos de la violencia y sus consecuencias sociales, no pudieron amilanar a quienes creyeron y creen que en este pueblo se pueden construir sus sueños y el futuro de sus hijos.

Con hechos, protagonistas, personajes, historias y personajes comenzó el desarrollo cultural, económico, social y político de lo que hoy es conocido como Puerto López, tierra de inmensa biodiversidad, con su histórico afluente hídrico, el río Meta, incontables lagunas, caños y esteros, y con su gran riqueza natural y paisajística, geográfica y turística, que cuenta con el Alto de Menegua y su monumento el Obelisco, que señala el centro turístico en este sector de serranía.

El puertolopense de hoy es el hombre que comienza a descubrir su riqueza y patrimonio étnico en el resguardo indígena del Turpial-La Victoria, con indígenas achaguas y piapocos, el mismo que manifiesta su interés en los raizales afrometenses ubicados en el centro poblado *Bocas del Guayuriba*, jurisdicción del municipio. Un colono que no niega sus ancestros llaneros, establecido en los centros poblados de *Remolino de los Vientos* y *Guadalupe* que por su cercanía geográfica con los pueblos del Casanare, mantiene viva esa identidad del habitante del eterno horizonte.

Se abre aquí un capítulo del registro histórico de nuestro municipio. Agradezco a todas las personas que, con sus diferentes aportes, hicieron posible esta investigación cultural, social y política del municipio de Puerto López. Sin su colaboración hubiese sido imposible llevar a cabo este capítulo de la construcción de la memoria histórica puertolopense. Quedan, por supuesto, algunos hechos y personas que no alcanzaron a ser registrados; por ello, de antemano se presentan las debidas excusas, y se extiende nuestra gratitud por haber formado parte de la construcción y el desarrollo de un municipio llamado Puerto López.

El autor



Hechos e historia



Panorámica de Puerto López, Meta, Colombia, Suramérica.
Centro Geográfico de Colombia y primer puerto fluvial sobre los Llanos Orientales. 2010.

Himno de Puerto López, Meta, creado en el año 2005 por el cantautor puertolopense Javier Manchego.

Himno

Autor: Letra: Javier Manchego. Música: Javier Manchego - Xavier Barriga

CORO

*Puerto López, honor y gloria
Puerto López, de cara al sol
firmes frente a tu bandera
hombres curtidos de amor
centauros de alma llanera
exaltan tu ubicación
primer puerto fluvial de los llanos
de mi patria el corazón.*

I

En el Meta vibra un pueblo
que por designio de Dios,
es guía de canoeros
alba de fino arrebol.
Ventana de luna roja
sabana de ensoñación.
Suelos de tierra morena
surcos de arroz y algodón,
es festival de colonias,
hostal del caminador.
Remanso de aguas tranquilas
refugio del pescador

II

Mil novecientos treinta y siete
banderas condecoró,
las manos de los colonos,
con sangre callo y sudor.
Para entregarle a nuestra patria
una hermosa fundación
que en los cincuenta y cinco
de gloria la coronó,
nombrándolo municipio
su máxima distinción,
enmarcando nuestra historia
con fe, libertad y honor

III

Florece en ti la esperanza
viene un futuro mejor,
recursos inagotables
manan como bendición
el petróleo y el ganado,
el agro, tu ubicación
el turismo, la cultura
excelsa tu formación.
No en vano los sacrificios
el esfuerzo y el tesón,
la fe, la perseverancia
de un pueblo trabajador

IV

Río Negro te dio motivos
el Meta te bautizó,
la rampla miró tu infancia
el banderas te brindó
la frescura de sus aguas
cuando te ahogaba el calor
silente la venturosa
el yucao embrujador
causes que bañan tus suelos
y el alma del pescador,
que lanza su fiel atarraya
abierta por la ilusión

V

El duende de mi niñez
aun se ve inocente y juguetón
en el parque, en la variante,
en la ceiba, en el malecón
testigos de aquel suspiro
que robó mi primer amor
paciente el Alto Menegua
centinela encantador
que hoy empuña el obelisco
del centro de mi nación
por eso te llevo orgulloso
sembrado en el corazón

VI

Desde el cielo te vigilan
con celo de fundador,
Abel Rey y Clemente Naranjo
dos hombres de gran valor
que gestaron su noble stirpe
y en nosotros germinó
se forja en ti el futuro,
hoy te alumbró un nuevo sol,
hoy te cantamos en coro,
esta sublime oración
por el gran significado
de ser tu representación.

La bandera

La bandera del municipio de Puerto López, Meta, fue creada en el año 1955 por diferentes personalidades del poblado. Está compuesta por tres franjas, y distinguida por tres colores: rojo, blanco y verde, que representan: el rojo, la sangre derramada por quienes lucharon y murieron defendiéndose de quienes oprimían al pueblo colombiano y que gestó la violencia de 1948; el blanco, la pureza del hombre, del colono y del llanero que habitaron este municipio; y el verde, un homenaje a nuestra llanura, a sus paisajes, a la hermosura de nuestros morichales y a toda la diversidad de flora que existe en este territorio.



El escudo

El escudo del municipio de Puerto López, Meta, fue creado en el año 1955 por diferentes personalidades del poblado; sus heterogéneas figuras hacen alegoría a la riqueza económica y paisajística del municipio. El escudo es sostenido por un ancla, como símbolo de un puerto fluvial; pegado a ésta hay una cinta que se entrelaza y en la parte superior se escriben las palabras libertad y trabajo, y en parte inferior: Puerto López – centro geográfico de Colombia. Al centro se observan las figuras de una cabeza de ganado, que representa la riqueza ganadera, una espiga de arroz, que significa la producción de arroz en la región, una flor de algodón, que simboliza los extensos cultivos del mencionado producto; al centro, un naciente sol rojo con un río surcado por la verde llanura, con un moriche al costado. Esta figura compuesta simboliza el oriente donde está ubicado nuestro municipio, rodeado por diferentes ríos, en especial el Meta y el Metica, donde la llanura, los morichales y el río se entremezclan formando un espectáculo de poesía y embrujo puertolopense. Este escudo fue reemplazado en el año de 2000.



DECRETO NUMERO 1.013 DE 1.937
(mayo 22)

Por el cual se aprueba el Decreto número 25, mayo 3, del corriente año, dictado por el Intendente Nacional del Meta.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA,
en uso de sus facultades,

DECRETA:

ARTICULO UNICO.- Apruébese el siguiente Decreto:

DECRETO NUMERO 25 DE 1.937
(mayo 3)

Por el cual se crea un Corregimiento y se crea otro.-

EL INTENDENTE NACIONAL DEL META,
en uso de sus facultades legales,

DECRETA:

ARTICULO 1º.- Elimínase el Corregimiento de Yacuanza en el Municipio de Villavieja y créase como nueva entidad política el de Yacuanza, cuyo capital será Puerto López, en la orilla izquierda del río Meta, en el sitio donde fluye la carretera a Puerto Carreño.

El nuevo Corregimiento se incorpora al Municipio de Villavieja.

ARTICULO 2º.- El Corregimiento de Yacuanza estará comprendido dentro de los siguientes límites: de la desembocadura del río Orca en el río Guatiquia, por este agua abajo hasta su desembocadura en el río Meta; por éste, aguas abajo hasta su confluencia con el río Meta; en este punto toma el nombre de río Meta; por éste, aguas abajo hasta la desembocadura del caño Santayá; éste, aguas arriba hasta su nacimiento; de aquí, una línea recta hasta el nacimiento del caño La Esmeralda; éste, aguas abajo hasta su desembocadura en el río Yacón; por éste, aguas abajo hasta la desembocadura en el río Meta; por éste, aguas arriba hasta la boca del río Venanzuela; por éste, aguas arriba hasta la boca del río Centinara; por éste, aguas arriba hasta su nacimiento; de aquí una línea recta hasta el norte hasta la desembocadura del caño de Quimara en río Sagitico; por aquí una línea recta hasta la desembocadura del río Orca en el río Guatiquia, punto de partida.

ARTICULO 3º.- El Corregidor tendrá las mismas atribuciones que tienen los Alcaldes o Jueces de paz, según las en el Código de Régimen Político y Municipal y las dadas por Decretos especiales le determine el Gobierno o la Intendencia.

ARTICULO 4º.- El Corregidor y el Secretario devengarán sueldos mensuales de setenta pesos y cincuenta pesos, respectivamente.

-2-

ARTICULO 5º.- La partida necesaria para el pago de los sueldos del Corregidor y Secretario de la nueva entidad, se tomará de la asignada para el pago del personal del Corregimiento de Venanzuela, el que se exceptúa por el presente Decreto. Se le asigna en el artículo 5º, del Capítulo 1º, Departamento de Guaviare, del presupuesto de rentas y gastos vigente.

ARTICULO 6º.- Para cubrir el excedente por los nuevos sueldos deberá la disponibilidad ahora en el presupuesto, se acrecentará la suma necesaria en el próximo sueldo adicional que expidiera la Junta de Quince Municipios.

ARTICULO 7º.- El territorio del extinguido Corregimiento de Yacuanza, queda incorporado al Corregimiento de Yacuanza.

ARTICULO 8º.- Este Decreto tendrá treinta días después de expedido por el Gobierno.

Dado en Villavieja a tres de mayo de mil novecientos treinta y siete.

El Intendente, (Fdo) EUSEBIO GARCÍA GARCÍA.

El Secretario, (Fdo) ANTONIO GARCÍA GARCÍA.

SECRETARIE Y FOLIO 121212

Este decreto se da a conocer en el presente decreto, a saber.

(Fdo) ANTONIO GARCÍA GARCÍA

EL MINISTRO DE AGRICULTURA Y COMERCIO,

(Fdo) RAFAEL JOSÉ VARGAS

Se copia auténtica.

Indicador de la Ley
En el Meta

Decreto por el cual se crea el corregimiento Yacuanza, hoy Puerto López, Meta.

Primeros pobladores



Abel Rey (+), fue uno de los primeros pobladores, nació en Cáqueza (Cundinamarca), arribó al sitio denominado Puerto Banderas en el año 1915, tierras que aún pertenecían a la familia Convers y se les conocía como Hato Yacuana, (hoy Puerto López). Allí se dedicó al cuido de ganado y labores de campo, siembra de maíz y cacao.



Clemente Naranjo Correa (+), procedente de Cabuyaro (Meta), fue otro de los primeros pobladores, arribó a Puerto Banderas en el año 1915; establece una relación familiar con Abel Rey (su cuñado). Se dedicó al cuido de ganado y labores de río.



Aurelio Gacharná, nació en Puerto López en 1922, se desempeñó como obrero del municipio. Pensionado.

Felipe Castro Santamaría, (+) 1916, San Martín (Meta); fue trasladado siendo un niño a Puerto López. Agricultor.



Rosalino Rey (+), Puerto López, 1925. Agricultor, calafate y astillero.

Paula Jaramillo Naranjo (+) 1916, nacida en Puerto López.



Clemente Naranjo (hijo) (+), oriundo de Puerto López, 1933. Agricultor.

Cornelio Castro, nació en Puerto López, 1914. Agricultor y cuidador de ganado.



Fundadores e historia



Carlos Julio Marchand (+). Suizo.
Llegó en 1938, pionero de la navegación
en el río Meta y sus afluentes, en el
siglo XX; fundador de Puerto López,
ganadero, transportador, comerciante
y exportador de pieles de animales.
Creador e impulsor de varias obras
cívicas del municipio.



**Carlos Faustino Montaña Rocha
(+),** fundador, procedente de
Tópaga (Boyacá); llegó en 1936
como empleado en la construcción
de la carretera; se desempeñó como
comerciante y ganadero.



**Francisco Luis Vélez Llanos
(+),** oriundo de Antioquia,
llegó en 1936, se desempeñó
como comerciante.
Propietario del hotel
Colombia.



Miguel Antonio Montaña Rocha (-), fundador, procedente Tópaga (Boyacá); arribó en 1937, se desempeñó como comerciante y ganadero. Propietario del hotel y residencias Popular.



Ernesto Solano, fundador, proveniente de Bogotá en 1937; transportador fluvial y terrestre, comerciante. Ernesto y sus hermanos Graco, Max, Hernando, Alfonso y Junio Solano, fueron reconocidos impulsores del desarrollo del poblado y la navegación por los ríos Meta y Metica.



Isidoro Quimbayo Cifuentes (+) proveniente del Tolima; fundador; campesino que se desempeñó como comerciante. Junto a su hermano Abelardo Quimbayo Cifuentes arribó a Puerto López en 1936 como trabajador de la carretera.

Flor María Montilla (+), fundadora, procedente de Venezuela en 1937; se desempeñó como trabajadora de embarcaciones que surcaban el río Meta hasta Venezuela.



Esther Suaza Núñez (+), llegó del Tolima, en 1937, fundadora; casada con Luis Vélez, comerciante.





Daniel Chalela Saad "El Turco Chalela" (+), personaje de nacionalidad libanesa, arribó en 1938 al terreno de su propiedad denominado Lajitas; amigo entrañable de Alfonso López Pumarejo, compadre y vecino propietario de la hacienda Potosí. La crónica de su vida y su obra se narra en la revista Nueva Conciencia No. 17 del 2004.



Abel Salamanca Figueroa (+), Santander, fundador, arribó en 1940, se desempeñó como agricultor de la zona productora de pan coger del río Negro.

Israel Zapata Miranda (+), nacido en Sopetrán (Antioquia), fundador, llegó en 1936, se desempeñó como comerciante.



Polidoro Quiroz Pérez (+), oriundo de Boyacá, arribó en 1940, fundador; se desempeñó como agricultor y navegante.



José Trino Chávez G., de Trinidad (Casanare), navegante, comerciante y transportador, quien arribó en 1960.





Ulises Herrera, 1950, Tolima, fundador, se desempeñó como comerciantes y ganadero.



Vicente Noguera Osorio (+), 1940, Bogotá, fundador, fue comerciante y representante de la empresa Bavaria. Personero de Puerto López.



Octavio Arévalo Ortiz (+), procedente de Cundinamarca; navegante, transportador y comerciante, quien junto a su hermano Alfonso Arévalo Ortiz, arribó a Puerto López en 1937.



Luis Jorge Forero (+), arribó en 1950, uno de los primeros médicos y profesionales que llegó a Puerto López, conocido como el doctor Cebolla, remoquete colocado por los habitantes debido a que alternaba la medicina con el comercio.



Reyes Eliseo Garnica Parra (+), nacido en Boyacá, arribó en 1950, fundador; se desempeñó como mecánico.



Ramón Plata Plata (+) llegó de Santander en 1942, fundador de la empresa de transportes fluviales Ramón Plata y cía. limitada, conocida después como el Expreso Ganadero, con embarcaciones de gran calado que surcaban los ríos Meta hasta llegar a Venezuela.



Rogelio Plata Plata (+), proveniente de Santander; empresario y cofundador de la empresa de transportes fluviales Ramón Plata y cía. limitada, conocida, posteriormente denominada Expreso Ganadero.



Alfredo Gualteros Aguirre (+), oriundo de Boyacá; llegó en 1949; comerciante, agricultor y ganadero.



Rachid Jamed Abdalá Abdalá (+), oriundo de Palestina (Medio Oriente), llegó al municipio en 1949; comerciante, propietario del hotel Astoria.



Teniente Manuel Antonio Sánchez, primer alcalde militar de Puerto López (en 1955).



Rafael Néstor Camacho, oriundo del Valle de Tenza (Boyacá). Agricultor y ganadero. Llegó en 1950.



Domingo Arias (+), Puerto López, agricultor, desarrolló el área rural conocida como río Negro.



Eli Gamboa (+), 1950, Caldas, líder agrario, agricultor y concejal desarrolló el área rural conocida como río Negro.



Jorge Suárez Pinzón (+), oriundo de Santander; arribó en 1955. En repetidas ocasiones fue alcalde del municipio por decreto.



Juan Salomón Archila (+), oriundo de Boyacá, arribó en 1935, fundador, líder agrario, agricultor, personero y concejal, gestor de la Asociación Nacional de Campesinos ANUC; llegó con el trazado de la carretera, desarrolló el área rural conocida como río Negro.

Isidro Cruz Molina (+), procedente de Cabrera (Cundinamarca), llegó en 1957; agricultor, ganadero, concejal, diputado, líder liberal, impulsor y gestor de innumerables proyectos sociales y educativos. Su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 10 del 2001.





Ignacio Ramírez (+), fundador, nacido en La Dorada (Caldas), arribó en 1938, conocido cariñosamente como El Chueco Ramírez; caudillo y líder liberal, cofundador del Festival de Colonias; hombre cívico, impulsor y gestor de varios proyectos sociales y deportivos, patrocinador de equipos de diferentes disciplinas deportivas, con el nombre de su taller: El Ché.



Luis Gutiérrez Parrado (+), nacido en Quetame (Cundinamarca), arribó en 1937, pionero de la investigación local, dejó a la Academia de Historia del Meta una serie de escritos, entre los que se destacan: Historia de 1886 a 1950, Flora y fauna de los Llanos hasta 1914, y el folleto denominado Remembranzas de la Violencia en Puerto López, publicado por la Cámara de Comercio de Villavicencio en 1990. Comerciante e investigador social.

Luis Eduardo Camelo Martínez (+), oriundo de Villavicencio (Meta), llegó en 1939. Comerciante, liberal, periodista, director del primer periódico del municipio denominado La Voz de Puerto López, publicado en 1960 (tirado en estencil). Propietario de la droguería El Puerto.



Juan de Dios Castaño Peláez (+), proveniente de Caldas; llegó en 1953; comerciante, fundador de una de las primeras droguerías del municipio (droguería Castaño).



Ancízar Peláez Ramírez, nacido en El Cairo (Valle). Arribó en 1952; comerciante, propietario de la droguería Amiga, una de las primeras droguerías del municipio.





Euclides Rojas Acero, oriundo de Boyacá, arribó en 1959; sastre y comerciante, propietario de la sastrería Rojas y del almacén Boyacá.



Alcides Galvis, oriundo de Restrepo (Meta). En Puerto López desde 1958; comerciante y sastre, ocupación que fue muy importante en la economía y la sociedad de Puerto López.



Jorge Enrique Barrera, Orocué (Casanare); arribó en 1940; propietario de la primera funeraria de Puerto López, comerciante de vidrios y propietario del depósito de madera El Serrucho.



Nicanor Álvarez (+), proveniente de la región de Antioquia; llegó en 1960; comerciante, propietario del popular Almacén N.A.



Noé Rojas Acero (+), de origen boyacense; llegó en 1960; comerciante y sastre, propietario del almacén Rojas.



Néstor Yabismay Gualdrón (+). Nacido en Orocué (Casanare), arribó en 1946; comerciante, de profesión sastre, que era un oficio de suma importancia en el municipio debido a la distancia con Villavicencio.



Abel Ortiz Turriago. Nilo (Cundinamarca), llegó en 1948; comerciante y uno de los primeros sastres del municipio. Propietario de la sastrería El pueblo.



Augusto Echeverry Ossa (+) proveniente de Antioquia en el año 1954; comerciante y ganadero. Propietario del depósito de maderas AUGE; gestor e impulsor de la construcción de la vía hacia la vereda El Melú, jurisdicción del municipio de Puerto López.

Presbítero Alfonso Cuypers (+), de nacionalidad holandesa, de la orden monfortiana; llegó en 1949; constructor de la primera capilla parroquial católica, hombre de altas cualidades humanas y sociales. Su labor y sus hazañas significaron un hito en la violencia de 1948. Su memoria es ampliamente recordada por los colonos y puertolopenses de aquellos tiempos. Tal vez uno de los hechos más recordados por lo impactante, fue el acaecido el 14 de julio de 1948, donde el clérigo, en defensa a ultranza del valor de la vida, se opuso a que por orden del mayor Quiñonez asesinaran –en el sitio donde se erigía el parque central– a más de 180 personas, quienes fueron confinadas, sin agua ni comida por ocho días, como retaliación a los 96 soldados del ejército dados de baja en el sitio denominado El Turpial, por un comando del guerrillero Guadalupe Salcedo Unda. Según la orden militar, la mayoría de los confinados en ese sitio eran liberales y auxiliares de la guerrilla, por lo tanto debían ser ejecutados, hecho al que el religioso se opuso con firmeza, a costa de su propia vida, por lo que Ejército no pudo llevar a cabo su cometido, en el que hoy es el parque central. Estos hechos fueron narrados en detalle en el folleto Remembranzas de la violencia en Puerto López, de autoría de Luis Gutiérrez Parrado. Para conmemorar y recordar este hecho histórico, el Concejo Municipal creó, en el año 1960, el acuerdo por medio del cual se le dio a la plaza de mercado el nombre de plaza de mercado 14 de julio.



Presbítero José Otter (+), de nacionalidad alemana. El padre Otter arribó a Puerto López en el año de 1973, en compañía del padre Luis Boll, como vicario cooperador. Su permanencia en Puerto López fue de tan sólo un año, pues en solidaridad directa con el movimiento de estudiantes del colegio Enrique Olaya Herrera, que reclamaba las instalaciones y traslado del colegio para la nueva sede, le trajo al religioso implicaciones jurídicas, por lo que es trasladado a Puerto Gaitán, en donde cumple una labor de apóstol con los indígenas, y luego en Villavicencio funda la obra social Caminos de la Esperanza y realiza una destacada labor social y empresarial al servicio de la comunidad. Se recuerda la fundación, entre muchas de sus obras, de la editorial Juan XXIII, en las instalaciones del Templete, de Villavicencio, ciudad donde en su honor se construyó un barrio con su nombre.





Familia Vélez-Suaza: de izquierda a derecha: Ernesto, Ester de Vélez, Fernando Cárdenas Vélez, Rafael Velandia (navegante, de pie), Édgar, Marina Céspedes y Enrique Vélez; los niños Édgar y Wilson Vélez. 1981.



Los niños Vélez Suaza, nacidos en Puerto López. De izquierda a derecha: Ernesto, Rosalba, Enrique, Édgar Vélez Suaza (adelante, con el perrito en brazos). 1945.

Fundadores: de izquierda a derecha: Rafael Niño (+), Marcos Ramos(+), Juan Salomón Archila (+) y Miguel Montaña (+). Agricultores, ganaderos y comerciantes. 1975.



Paul Foulquier; de nacionalidad francesa, arribó en 1990. Fundador de la obra social La Bergerie, en el sitio denominado Marayal, jurisdicción de Puerto López, obra que brindaba manutención a más de 200 niños desprotegidos del país. Propietario del hotel Alto de Menegua, hoy Hotel del Camino.



Candido Villalba Perdomo (+), del Huila; llegó en 1958. Agricultor y ganadero. En la foto en reunión campesina con el gerente nacional de algodoneros Luis Lizarralde (mano en el bolsillo); atrás a la izquierda, el agricultor Guilibardo Cruz Molina. 1979.



Manuel Francisco García Ortega (+), oriundo de Orocué (Casanare), llegó en 1941; compositor, cantante, poeta y escritor inédito. Fallece en el 2003.



Antonio Gómez Mejía (+), llegó de Armenia en 1954; fue el primer Notario del municipio de Puerto López (Meta).

Simón Peña (+), proveniente de Cundinamarca, arribó en 1940, liberal, propietario de fincas y comerciante, participante y testigo de la violencia de los años cincuenta y sesenta y sus consecuencias.



Marco Tulio Romero Gondelles "Marco T" (+), nació en Cabuyaro (Meta); arribó en 1950; liberal, microempresario del pescado.



Marco Tulio Suárez Oyola (+), procedente de Boyacá; arribó en 1940; navegante y rezandero; tenía por oficio rezar por los muertos durante los rituales funerarios.

Rodrigo Ríos Cardona (+), oriundo de Manizales; llegó en 1940; fundador, comerciante, propietario del almacén El Barato.



José Antonio Carabali (+), oriundo del Tolima; llegó en 1958; encargado de las necropsias y las sepulturas del cementerio de Puerto López, además ejercía de sobandero o kinesiólogo empírico.

Tiberio Arateco (+), llegó del Tolima en 1958; kinesiólogo empírico o sobandero en la región del río Meta por más de 50 años.





Mercedes Montaña Ciendúa, una de las primeras juezas de la República que nació en Puerto López. Fallece en 1982.



Rosana Aguiar de Rodríguez, llegó en 1972; administradora del restaurante infantil. Ostenta el título de la ser la mujer con más edad en el municipio: 108 años. Pensionada.



Rosenda Barrios Infante, nacida en Orocué (Casanare); llegó en 1954; fundadora, comerciante, impulsora y gestora de la gastronomía llanera.



Feliciano Bacca, boyacense; llegó en 1956; comerciante, esposa de uno de los primeros paseros -Hernando Leyva-, del sitio denominado Ponteadero, (Puente Carlos Lleras Restrepo).



José Antonio Velásquez (+), Bogotá. Pastor de la Iglesia de Dios, 40 años al servicio de la religión cristiana en Puerto López.



María Inés Montaña López, Puerto López; primera monja perteneciente a la orden de las Hermanas de La Sabiduría.



Luis Eduardo Téllez Castro (+), Cundinamarca. Liberal, una vida de entrega al trabajo cívico de Puerto López.



Luis Felipe Capera, del Tolima, 40 años con la gastronomía tolimense en Puerto López, comercializando almojábanas, pan de yucas, bizcochuelos y lechona.



Julio Gentil Tique, Coyaima (Tolima), 40 años de venta informal o vendedor ambulante nocturno en diferentes esquinas del municipio; venta de empanadas, chuzos, morcilla, entre otros, 2010.



José María Biafara "Chepe", Cauca, vendedor de lotería en Puerto López desde 1980.



Marco Ramírez. En 1936 llegó del Casanare siendo aún niño a Puerto López; constructor de embarcaciones de madera, astillero y calafate.



Roselino "Rosalino" Pardo, Puerto López, dedicado a los oficios de la pesca durante 45 años en los ríos cercanos al municipio de Puerto López.



Jesús Ernesto Mogollón Gutiérrez (+), de San Juan de Río Seco (Tolima), comerciante, propietario del almacén Popular.



Alirio Plata Casas. Editor del periódico Horizonte Llanero y de la Cartilla Cultural; colaborador de la revista Institucional de ECOPETROL, "La Minga"; impresor de las primeras revistas La Nueva Conciencia. Impulsor y colaborador de varios proyectos cívicos del municipio.



Luis Felipe Aguilera Alférez, proveniente de Cundinamarca en 1968; propietario del almacén El Distribuidor, uno de los primeros comerciantes que comercializó verduras y frutas de Bogotá al por mayor, que distribuía a los comerciantes minoritarios de la plaza de mercado de Puerto López.



Atanael Mogollón Cortez (+), San Juan de Río Seco (Tolima), comerciante, propietario del "Hotel Tano".



Octavio Hernández, nacido en Villavicencio, (Meta), agricultor, hombre cívico.



José Alejandro Mogollón Gutiérrez (+), proveniente de San Juan de Río Seco (Tolima), comerciante, propietario de la ferretería Mogollón, concejal y presidente de la Asociación de Comerciantes.



Fabio Roa (+), nacido en Barranca de Upía (Meta); líder liberal, inmolado el 31 de octubre de 1989, cuando aspiraba a ser elegido alcalde por voto popular en el municipio de Puerto López. Gestor, defensor e impulsor de varios proyectos sociales, educativos y cívicos, presidente de la Asociación de Padres de Familia del colegio Enrique Olaya Herrera, impulsor de la creación del colegio Unidad Agropecuaria en Puerto López.



José Martínez Guchuvo; liberal, diputado, presidente de la Asociación Nacional de Campesinos – Anuc, impulsor de varios proyectos en Puerto López.



Clodomiro Saavedra (+), nacido en San Martín, Meta, llegó en 1960. Encargado de administrar las plantas que producían la energía o plantas eléctricas locales del municipio; técnico eléctrico.



Silvia Sosa Díaz, de Puerto López; líder cívica, impulsora y colaboradora de varios proyectos sociales.



María Carmen Hernández de Suárez, nacida en Puerto López, líder cívica, impulsora y colaboradora de varios proyectos cívicos y sociales.



Ramón Peranquive (+), nacido en Casanare; comerciante, propietario de la ferretería Peranquive; recordado por su labor social, su sentido humano y civismo con los puertolopenses.



Ana Julia Zapata Guerrero, de Puerto López; líder cívica, impulsora y colaboradora de varios proyectos sociales.



Ludwing Gryczewsky Baer (don Luis) (+) y **Martha Emma Ida Hoffman** (doña Martha) (+), alemanes, arribaron en 1955; propietarios del hotel Raresavis. La crónica de sus vidas se narra en la revista Nueva Conciencia N° 16 del 2004.



Berta Franklin Nieto, oriunda de Cundinamarca, se le recuerda por su vocación humanitaria y social al servicio de la comunidad. Propietaria de la droguería Marly.



Luis María Ochoa (+), oriundo de Santander y su esposa **Mercedes de Ochoa**, nacida en Florencia (Caquetá); llegaron en 1954; fotógrafos y pioneros del cine en Puerto López, propietarios del teatro Mercy. Crónica escrita en la revista Nueva Conciencia No. 15 del 2003.



Juana Bustos de Ramírez (+) y **Juan Ramírez Rivera** (+), oriundos de Cundinamarca; ella, gestora del primer comedor infantil gratuito y él uno de los primeros transportadores y fundadores del municipio de Puerto López. Llegaron en 1940.



Aquilino Acosta Ortiz, proveniente de Cundinamarca en 1956; líder comunal, gestor, impulsor y colaborador de varios proyectos comunales y sociales.



Luis Virginio Cañón López y su esposa **María Cruz Castaño Galeano**. Comerciantes, miembros de la Junta de Acción Comunal y de la Defensa Civil Colombiana. Impulsores y colaboradores de varios proyectos comunales y sociales.



Gilma Cuéllar de Mancera, (llegó del Tolima en 1949) y su esposo **José Levi Mancera Carrillo** (+); propietarios del restaurante Ganadero, fundado en 1965 y cerrado en 2006.



Lucrecia Peranquive de Bermúdez y su esposo **Manuel Antonio Bermúdez Díaz** (+), provenientes de la Poyata, Casanare; propietarios del restaurante y residencias Yanuba, fundado en 1980.



José Medardo Sanabria (don Lalo) (+) y su esposa **Alicia Bolívar**, Sanmartineros que llegaron en 1955; propietarios del famoso granero Gato Negro (piqueadero y restaurante), hoy restaurante Lalo.



Luis María Neira Castellanos (Presidente de la Junta Central de Acción Comunal de 1970) (+) y su esposa **Elvia Baracaldo**. Gestor e impulsor de la toma de los terrenos que hicieron posible la construcción del colegio Nacional Enrique Olaya Herrera. En esos terrenos estatales ejercía posesión el abogado Guillermo Fernández Luna; allí la Junta de Acción Comunal conformada además por Octavio Arévalo, Alfonso Arévalo, Parmenio López, Miguel Fernández Primiciero, Juan Torres, Nohora Trigos, Mercy de Ochoa y Luis Cañón López, hizo posible que la dirigencia política, en cabeza del diputado Jorge Mosquera, llevara la problemática del colegio hasta la Asamblea Departamental, en donde se logró la ordenanza de construcción del colegio Enrique Olaya Herrera.



Víctor Humberto Bravo Ramírez (+), proveniente del Tolima; transportador, comerciante, agricultor y ganadero. Visita a Puerto López en 1938, y regresa en 1951, huyendo de la violencia de 1948, como transportador, comerciante y vendedor, hasta 1970, cuando decide establecerse y fundar el establecimiento comercial El 5 y 6, donde inicia la venta principalmente de helados de almacenes de cadena. En la foto: don Víctor Humberto (en el centro), junto a su hijo Ricardo Bravo Contreras (ex alcalde, a la izquierda), y María Reinalda Contreras Bulla (derecha). Foto de 1988.

José Chalela Gómez y Clementina Rondón, oriundos de Puerto López; comerciantes e impulsores de turismo, propietarios del hotel y restaurante El Primo.



Hernán Burgos Moyano, nacido en Villavicencio (Meta); alcalde municipal, tesorero y personero municipal, oficial mayor del Juzgado Promiscuo del Circuito. En la foto con su esposa **Teresa Rodríguez Zárate** (oriunda de Villavicencio), quien fue la primera reina de Puerto López, en el año 1957, reinado que se hizo con la intención de recolectar fondos para la construcción de la iglesia católica Nuestra Señora del Carmen y del colegio de La Sabiduría. Foto tomada en el 2008.



Historia



Embarcación Ciudad Bolívar, de propiedad de Carlos Marchand, barca que recorrió el río Meta y zarpó desde el municipio de Puerto López en el año de 1938. En esta embarcación se vendían víveres y se compraba pieles de reptiles. Foto: 1938.



Uno de los primeros carros que llegaron al municipio de Puerto López, en el año de 1937, vehículo de Carlos Marchand.



Casa-bodega de Carlos Marchand, 1940; predio que fue vendido en los años setenta a Gloria Valencia, quien después vende al municipio y culmina siendo parte de la Casa de la Cultura.



Carro utilizado en la región para la caza y recolección de pieles de animales, principalmente de caimanes. 1940.



Trabajadores de Carlos Marchand, ejerciendo labores de caza de caimanes en el río Meta. 1940



Labores de caza de caimanes, en su transporte habitual, la curiará o canoa enteriza, hecha por los indígenas guahibos. Año 1940.



Trabajadores de Carlos Marchand, exhibiendo una piel de caimán, tipo exportación. Río Meta, 1940.



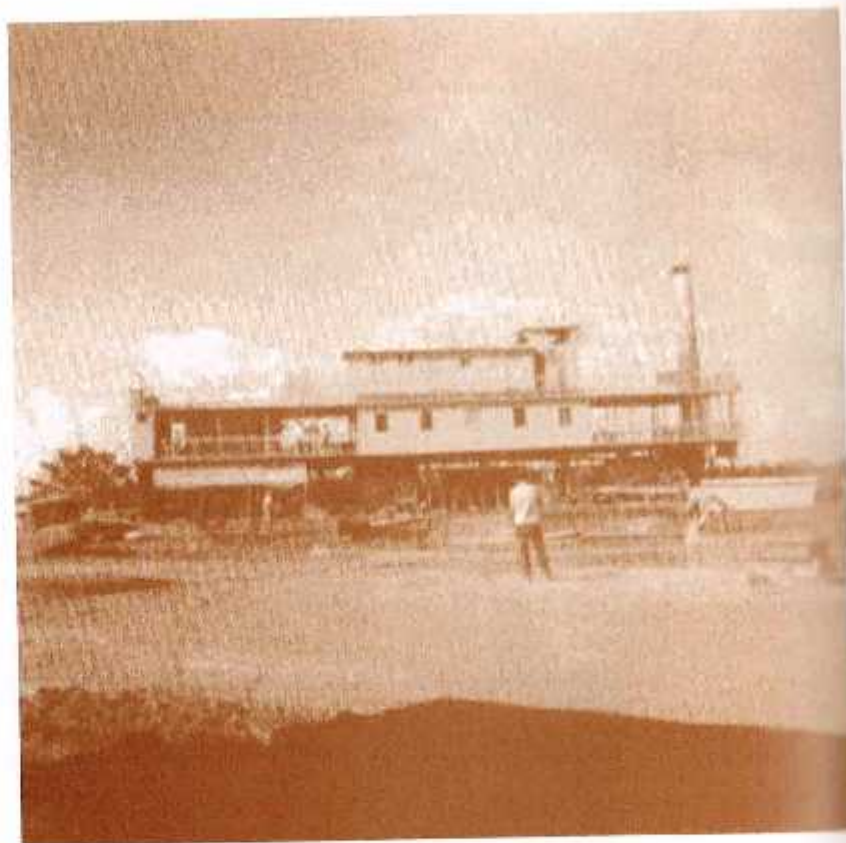
Muelle principal, Puerto López, 1972.



Panorámica muelle principal, río Metica; inicio de un poblado llamado Puerto López. 1947.



Muelle principal, Puerto López, 1950.



Barco el Vapor Meta, 1960. Barco estatal que comenzó a surcar los ríos en el gobierno de Eduardo Santos (1938-1942); los puertolopenses lo observaron en varias ocasiones navegando en las aguas del río Meta, aguas en las cuales culmina hundido.



tripulación del Vapor Meta.



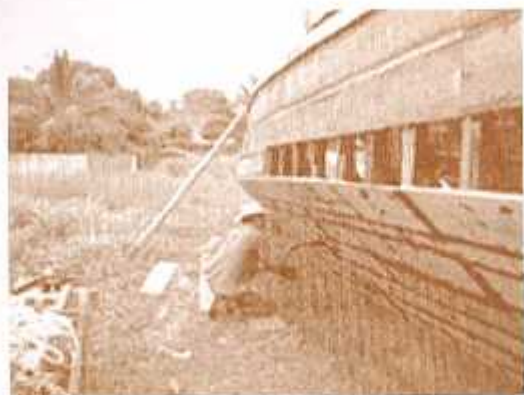
Era frecuente el tanqueo de gasolina y otros combustibles, que eran llevados río abajo por el Meta, para pueblos aledaños al río Orinoco y sus afluentes. 1960



Planchón llamado Ferry, 1960. Embarcación que prestaba el servicio de paso de vehículos y carga, en el sitio denominado Ponteadero, hoy puente Carlos Lleras Restrepo.



Muelle principal sobre el canal del río Metica. La crónica de los ríos Meta y Metica, se narra en la revista La Nueva Conciencia No. 17 del año 2004. Foto 2010.



Puerto López, como puerto fluvial, contó con cerca de 200 embarcaciones de madera y lámina, conocidas como botes o chalanas. Las reparaciones eran llevadas a cabo por astilleros o calafates. En la foto, Juan Ramírez. 2005.



Los ríos Meta y Metica eran, en el año de 1985, arterias fluviales de amplio comercio regional; era costumbre la llegada y partida de embarcaciones con productos y víveres. En la Foto, embarcación Dios y Suerte, propiedad de la familia Beltrán Ardila.



Puerto López, producía y comercializaba miles de hectáreas de cacao, algodón, ajonjolí y maíz, entre otros productos. Eran constantes las marchas, manifestaciones y campañas agrícolas en la capital. Villavicencio, año 1970.



Alcaldía de Puerto López. 1955.



Viviendas centrales de Puerto López. Sitio denominado parque La Ceiba. Vivienda de la familia Castañeda y el almacén La Proveedora. Año 1940.



Caseta ubicada en el barrio **Hueso limpio**, más tarde denominado barrio Abel Rey, uno de los primeros barrios a orilla del río Metica y caño Banderas (ahí donde hoy, funciona la caseta comunal del mencionado barrio). Foto: 1960.



Escuela Policarpa Salavarrieta, luego Antonia Santos en 1955; más tarde se trasladó al barrio Santander con el nombre de Capitán Miguel Lara (en el año de 1963). En la foto, campeonato de baloncesto, equipo "Sport del Llano"; de izquierda a derecha, entre otras, las jugadoras Suraya Chalela (4ª), Emperatriz Macalister (5ª), Mary Bustos Ramírez (6ª).



Niños Varones: Suraya Atrás panorámica de las primeras viviendas del municipio. 1936.



Primera escuela de Varones de Puerto López. Escuela que dio origen a la Escuela Rafael Uribe. Año 1955.



Barrio Hueso Limpio, más tarde Abel Rey. 1955.



Bomba de gasolina de Puerto López, llamada bomba del Río, propiedad de Eliécer Duque, ubicada a orillas del río Metica; en tiempos de inundación los surtidores quedaban entre el agua. 1957.



El presidente Carlos Lleras Restrepo, inauguración del puente sobre el río Metica, puente que llevaría su nombre. Puerto López. 1969.



Alfonso López Michelsen en una de las calles de Puerto López, acompañado de diferentes personalidades: doctor Manuel Enrique Torres Torres (último a la izquierda), Beatriz Parga de Bayón (periodista, antepenúltima a la derecha). 1978.



Panorámica de la inauguración del Puente Carlos Lleras Restrepo. 1969.



El presidente Carlos Lleras Restrepo con Eliécer Chuque (propietario de la bomba del Río), Hernando Durán Dussán (político liberal), e Ignacio El Chueco Ramírez, entre otros, en la inauguración del puente sobre el río Metica. 1969.



Álvaro Delgado Colmenares: médico, director del hospital, liberal, representante a la cámara, gestor e impulsor de varios proyectos sociales. Hombre de sentido humano y social. Su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 16 del 2004. Siguiendo en la foto Alfredo Gualteros Aguirre y Luis Ospina (comerciante). 1969.



El político Julio Cesar Turbay Ayala con Ignacio El Chueco Ramírez, y el doctor Hernando Durán Dussán, entre otros. 1960



El presidente Carlos Lleras Restrepo con Parmenio López entre otros, en Puerto López. 1969.



De izquierda a derecha, Álvaro Gómez Hurtado, (segundo brazos cruzados), Alfonso López Michelsen, quien saluda al doctor Hugo Villegas, y Gil Ariedo Rey (locutor y periodista). 1970.



El Presidente Alfonso López Michelsen acompañado de Cecilia Caballero de López y de Julio Cesar Turbay Ayala. Marzo de 1974.



Manifestación política liberal. De izquierda a derecha: Cecilia Caballero de López, (esposa de Alfonso López Michelsen), el médico y político Alfonso Ortiz Bautista (tercero) y Jesús María Suarez Letrado. 1982.



Inauguración del Puente Carlos Lleras Restrepo; manifestación en la casa liberal. En la foto, entre otros, Nelly de Ramírez, Eufemia López de Montaña, Mario Montaña López, Daniel Criollo, Jorge Montaña López, Nohora Trigos (atrás), el Presidente Carlos Lleras Restrepo y Juan Montaña Ciendúa. 1969.



Lanzamiento del folleto Remembranzas de la Violencia en Puerto López, de autoría de Luis Gutiérrez Parrado (de corbata). En la foto, de izquierda a derecha, de pie: César "Negro" Mosquera, Carlos Abril (peluquero), Esther Ramírez, Aura Iregui de Abdalá, Rosalinda Barrios, Oliva Gutiérrez, Teófilo Mancera, Jorge Pérez (cocinero policía); sentados: Lucrecia Gutiérrez, Luis Gutiérrez y Carlina Ávila de Pabón. 1990.



Lanzamiento del folleto Remembranzas de la Violencia en Puerto López, autoría de Luis Gutiérrez Parrado. En la foto, de izquierda a derecha, el autor (de corbata), Eduardo Neira (alcalde), Luis Francisco Rojas (director Cámara de Comercio), Nohora Trigos (directora Casa de la Cultura de Puerto López). 1990.



Facsimil del salvoconducto que debía solicitar, portar y presentar cualquier colombiano para transitar en Colombia, en tiempos de La violencia; quien no lo portara corría el riesgo de ser ejecutado por las Fuerzas Militares, pues el no tenerlo era indicio de ser auxiliar o miembro de las guerrillas liberales. Salvoconducto de la esposa del escritor Luis Gutiérrez Parrado, señora Cecilia de Gutiérrez. 1952.



Guadalupe Salcedo Unda, comandante guerrillero en época de La violencia
tercero sentado, de izquierda a derecha, lo acompañan otros guerrilleros y un militar. 1955.



El Comandante guerrillero
Guadalupe Salcedo Unda, dando órdenes a sus hombres, guerrilleros liberales. 1950.



Desfile guerrillero comandado por **Guadalupe Salcedo Unda**, y **Dúmar Aljure**, en el momento de la desmovilización en zonas rurales de **Puerto López**. 1953.



Jinete guerrillero. 1950.



Jinetes guerrilleros liberales. 1950.



Plantación del parque central Alfonso López Pumarejo, 1952.



Parque central Alfonso López Pumarejo, maloca en el centro, sitio donde se llevaban a cabo eventos y fiestas culturales, 1955.

Transporte de pasajeros

Flota Guayuriba, una de las primeras empresas que hacía su recorrido desde Puerto López hacia la capital, Villavicencio. Su primer despachador fue Alfonso Ospina. Foto: 1956.



La tumba más antigua encontrada en el cementerio local de Puerto López, data de 1959 y corresponde al nombre de Gregorio Ballesteros. Foto: 2008.



Izada de bandera en un costado del parque central. Escuelas, alcaldía y Fuerzas Militares. 1962.





Parque central Alfonso López Pumarejo, consistente en una estructura de cemento en forma de castillo, con sillas de cemento alrededor, sillas donadas por diferentes familias de la localidad. Parque que llevaría el nombre del presidente Alfonso López Pumarejo, en honor a su gestión en la entrega de las tierras donde se fundó el municipio que hoy lleva su nombre: Puerto López. 1957.



Lugar central del parque Alfonso López Pumarejo; en el centro y en lo alto del castillo, se erigía el monumento en bronce del busto del presidente Alfonso López Pumarejo; esta estructura se hizo a semejanza de los monumentos que se hacían en la ciudades de Venezuela en donde la escultura o monumento que llevaba en la cima, se protegía con cadenas. El monumento fue iniciado por el alcalde militar teniente Manuel Antonio Sánchez. 1955.



Parque Alfonso López Pumarejo, remodelado a partir del año 2004, donde se le quitó parte de sus árboles nativos, dándole apariencia y semejanza de parques europeos. 2010.



Otra perspectiva del parque central Alfonso López Pumarejo. 2010.



Puerto López era un pueblo próspero en las actividades agrícola, comercial y ganadera. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: (tercero) Enrique Guzmán (cajero del banco de Comercio); (quinta) Istmenia Díaz Viuda de Cáceres (recaudadora de impuestos); (sexta) Alicia Zárate de Rodríguez y (último) su hijo Arnulfo Rodríguez Zárate. Foto de 1970.



Monseñor José Gregorio Garavito Jiménez (centro), junto al padre Cristóbal Castillo (de sombrero). 1969.



Sitio donde se realizaba las misas: en una capilla de lona. 1955.



Padre José Rodríguez, con Everardo Camacho, contador del Expreso Ganadero. 1960



Exequias del comerciante Luis Vélez; llevan el féretro sus hijos Ernesto, Enrique, Édgar Vélez Suaza, y otros pobladores. 1970.



Luis Eduardo Monsalve, director de la cárcel, entrega el certificado del SENA al estudiante Édgar "Mono" Vélez. 1975.



Honras fúnebres de Carmen de Hernández, esposa de Pedro Jomo Hernández, propietario del almacén Puerto López, ubicado en el inmueble de propiedad de Carlos Andrade, a un costado del parque La Ceiba, 1960.



Augusto Echeverry Ossa (en cucullas), **Roberto Noriega Noriega** (ex alcalde, inclinado), **Luis Camelo** (de gafas), **Jorge "Pipa" Castellanos** (sombrero negro). Foto de la imposición de la primera piedra donde se proyectaba la construcción del complejo ganadero, manga de coleo y matadero; sin embargo, posteriormente este terreno denominado Los Corrales o Bañadera, se destinó a lo que hoy es la escuela Clemente Naranjo.



Tiempos de cosecha de Maíz, en el sitio denominado San Luis de río Negro. En la foto, entre otros, con libreta en mano y sombrero, el líder agrario Juan Salomón Archila; en el centro Zabulón Rodríguez, ingeniero agrónomo. 1971.



Miguel Bohórquez Robles, tolimense, quien arribara al municipio en 1954; líder agrario (segundo de izquierda a derecha), con el ingeniero agrónomo del ICA Manuel Torregrosa, (de sombrero). 1971.



Agricultores puertolopenses de día de campo, campaña y asesorías de maíz opaco ofrecidas por el Instituto Colombiano Agropecuario ICA, en la finca de los hermanos Bravo. 1971.



Agricultores puertolopenses de día de campo, campaña y asesorías de maíz opaco en la finca de los hermanos Bravo. 1971.



Empleados del Instituto Colombiano Agropecuario, ICA. En la Foto, de izquierda a derecha, de pie: Olga Duque, Dora Vélez, Julio Becerra, Miguel Duarte, Plutarco Pérez, Gustavo Giraldo, César Angarita Angarita, Héctor Escobar, René Castellanos, Edilberto Brito y Jaime Viña. En cuclillas, de izquierda a derecha: (segunda) Yanet Liévano, Ever Saavedra y Carlos Toro. 1986.



Empleados del Instituto de Mercadeo Agropecuario (IDEMA) de Puerto López. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: Luis Eduardo Téllez (1º.), Miller Ramírez (2º.), Luis Bohórquez (4º.), Aquilino Acosta (5º.), Álvaro Moreno (6º.), Álvaro Orjuela Villalobos (9º. Gerente, Lucrecia Gutiérrez (10º.), Francisco Pérez (12º.), Gabriel Gómez (13º.) y Servelión Moreno (14º.). 1983.



Miembros de las diferentes Juntas de Acción Comunal de Puerto López, en su mayoría fundadores, gestores e impulsores de diferentes obras cívicas y sociales. De izquierda a derecha, entre otros: Noé Rojas (3º.), José María Villazón Acosta (adelante), Luis Cañón (4º.), Juan Salomón Archila (6º.), Aquilino Acosta (7º.), Luis María Neira (9º.), Carlos Ateorthúa Ocampo y su hija Heidy Ateorthúa (adelante), y la señora Soledad (esposa). 1973.



Congreso Departamental de Juntas de Acción Comunal. De izquierda a derecha, entre otros: Miguel Cruz Molina (2º.), Luis Antonio Pino (3º.) y Luis Cañón (4º.). 1973.



Calle 6ª. de Puerto López, frente al parque principal. 1973.



Iglesia de Dios, una de las congregaciones cristianas más antiguas de Puerto López. Inició actividades en 1950.



Teatro Mozambique, construido por el comerciante tolimense Luis Ángel Duque Morales, a comienzos de 1970. Duque fue propietario de residencias El Comercio. La Crónica del teatro Mozambique se narra en la revista Nueva Conciencia No. 15 del 2003.



Molino Yacuana, construido por el sueco Helge Svenson en 1960; allí se comercializaba cacao, maíz y arroz. Foto de 2005.



Vestigios del molino de Agua Linda, de propiedad de Miguel Ángel Pantoja, también propietario de la hacienda Agua Linda; Pantoja fue uno de los primeros cultivadores de arroz en la región del río Meta, autor del folleto Mis memorias de arrocero. Foto, 2010.



Primeras viviendas del municipio hechas en bahareque, cubierto con tierra, paja y boñiga. Casa que aún existe en el barrio Abel Rey. Foto 2010.



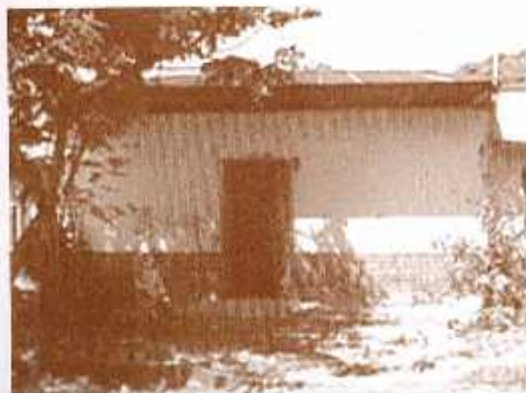
Casona donde funcionó el almacén La Proveedora desde 1952, ubicada frente al parque La Ceiba; almacén de propiedad de Luis Uribe Duque, fundador, comerciante, transportador. Foto 2010.



Casa de Jorge Clímaco Mosquera Cuervo, vivienda donde se creó el Festival de Colonias en el año 1966. Foto, año 2010.



Vivienda hecha en bahareque, cubierto con tierra, paja y boñiga. Foto: 2009.



Vivienda donde residió una de las primeras fundadoras, la llanera venezolana Flor María Montilla. Vivienda construida en bahareque, cubierto con tierra, paja y boñiga. Casa ubicada en el barrio Abel Rey, conserva su construcción original. Foto: 2010.



Inmueble donde quedaba el café Rápido Acacias, de Alfonso Ospina, lugar donde despachaba la agencia Rápido Acacias; en la siguiente casa funcionaba el café La Feria, de Abelardo Quimbayo Cifuentes, (sitio contiguo a la alcaldía). Quimbayo fue uno de los fundadores que llegaron como trabajadores de la carretera en 1936. Foto 2010.



Maloca, vivienda construida por los indígenas, hecha en hojas de moriche o palma y estantillos; aún se observan en algunas fincas o en el resguardo indígena.



Sector de la zona de tolerancia conocido como "Charraspín", antiguo "Las Cumbres", y que comenzó con el nombre de la "Cueva del Mato", sitios de restaurantes y burdeles en los inicios del barrio Abel Rey. La crónica sobre este tema se narra en la revista La Nueva Conciencia No. 21 del 2007. Foto 2010.



Molino La Venturosa, que pertenecía a la hacienda Bruselas, de los hermanos Emilio y Antonio Yepes en sociedad con Antonio Zuloaga, desde 1960 y funcionaba como trilladora de arroz. Foto 2010.



Residencias-hotel denominado Hospedaje Popular, de propiedad de Miguel Montaña, desde 1950. La crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 14 de 2003.

El sitio, corregimiento, inspección, vereda o centro poblado de Pachaquiario, es históricamente la entrada y comienzo del hoy municipio de Puerto López, porque hasta este lugar el agua que corría por los caños, quebradas y ríos, permitía la llegada de las misiones (montfortianos, franciscanos, jesuitas, entre otras), quienes se embarcaban en botes río abajo hasta llegar a Cabuyaro (Meta). Dependiendo del invierno, las misiones y pobladores se iban adentrando por tierra; según diferentes cronistas, el sitio o paradero Pachaquiario contó con varios nombres: Pachaquero (denominado por un caño aledaño), Santa Cruz Marayal (hoy sitio denominado Marayal), Santa Cruz de Pachaquiario, (nombre de la misión delegada), Pachaquiano y finca Pachaquiario.

Existen muchos escritos que narran episodios sobre las diferentes misiones que se embarcaron en Pachaquiario: Santa Cruz de Marayal. 1656; Cartas de un Alemán, La Misión de Santa Teresa de indios salivas, 1760; Diccionario geográfico-histórico de las Indias occidentales o América, 1780; Santa Cruz de Pachaquiario. (Colombia País de Región Cinep – Colciencias, 1992); 1782 – caño Pachaquero (*Descubrimientos y caminos de los Llanos Orientales*, Roberto Velundía). 1782-1783. Apartes de este último texto: "(...) Siguiendo a las quebradas de Susamaco, la del Pipiral y por el cerro de Buenavista a bajar a Apiay y de allí a la quebrada del puerto de Pachaquero (...) Torre Miranda en su crónica Viaje al Meta 1782 -83: A partir de 1775 se fundaron nuevos pueblos, como Arama, Macafío o Yopo y Maricuaré y Pachaquiano(...) En 1801, según el padre Jerónimo Gámez, testigo sobre el asunto de las traslaciones, (...) el pueblo de Pachaquiario existía en el sitio de Marayal, inmediato al Rayo de Hurnadea, en sus juntas con el río Negro y en el dicho pueblo había algunas familias de indios Carnuniguas."

El nombre de **Pachaquiario** es dado por una lengua indígena –de tantas familias que habitaron esta región– donde el término Pachaquiario lo definían como **tierra nutrida de agua**.

El Pachaquiario de hoy está ubicado (en la vía Villavicencio–Puerto López) 20 kilómetros antes de llegar a Puerto López; es un centro poblado con cerca de 1.800 habitantes, su economía se basa en el cultivo de arroz, cultivos de pan coger, ganadería y comercio.



*Iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza
(Pachaquiario, Puerto López)*



Hotel Morichal, uno de los primeros hoteles del municipio de Puerto López, de propiedad de Aura de Castañeda y Luis Castañeda (desde 1945).



Sitio céntrico denominado las casetas de Caldo Parado, fundado en 1972; venta nocturna de caldo de gallina, gallina asada y huevos cocidos. Foto 2008.



Vestigios del antiguo matadero del municipio, ubicado en las instalaciones del ICA, en el barrio La Variante, hoy barrio Porvenir. 1989.



La Bascula fue la zona de negocios y ganadería del municipio de Puerto López en el periodo de 1980 a 1990; ubicada a la entrada del pueblo, de propiedad del señor Arcadio Bravo, comprendía zona ganadera, instalaciones del Instituto Colombiano Agropecuario, ICA, heladerías y billares, salón de eventos y zona de parqueo para camiones. Foto 2010.



Vestigios de la Escuela rural Santa Rosa, escuela de primaria que comenzó a funcionar en 1960, ubicada en la finca de Carlos Montaña, cerca al sitio denominado La Banqueta, frente a Cabuyaro (Meta). 2010.



Profesores de la escuela Rafael Uribe Uribe: En la foto, de izquierda a derecha: Alfonso León (arriba), de pie: Anita Duarte, Estela Saavedra de Baquero, Clara Elvira Martínez, Mary Quiroga, Elvy Maceneth, Miriam Sánchez, Rosa Elena Agudelo, Astrid Sánchez Sánchez, Jihan del Carmen Bonilla, Luz Marina Gaviria Vidal, Sonia Mercedes Carrillo Riveros, Elsa María Moreno, Alba Lu Suárez, Waldina Jara Fajardo, Isabel Romero Acosta, Rosario González Tabarez. En cuclillas: Rito Antonio Mojica, Víctor Julio Bonilla, Luis Antonio Pino, Cristóbal Aguilera y Sergio Aldana. 1983.



Profesores de la escuela Capitán Miguel Lara. En la foto, de izquierda a derecha: el profe Sabogal, Gildardo Quevedo Florido, Mariluz (+), Marina Mancera, Ligia Ladino de Rojas, Eduardo Rojas, Elsa Gutiérrez y Martha Hurtado. 1980.

Escuela de alfabetización de la Policía Nacional (escuela Simón Bolívar), lugar de la antigua enfermería de la Armada Nacional, después instalaciones de la Defensa Civil Colombiana. 1965.



Escuela Simón Bolívar, director y profesor el policía Víctor Chavarro. 1965.





Equipo marcial de la escuela Capitán Miguel Lara; de izquierda a derecha, entre otros: los niños Marcos Castro, Samuel, Viana, Edison Peralta, Gustavo Caamaño H, al centro Otto Caamaño (instructor), en cuclillas: Wilmar Londoño, Didier, Luis Alonso Calvo, Óscar Caamaño H. 1983.



Profesores del colegio Enrique Olaya Herrera, de izquierda a derecha, entre otros: Eberto Isaza, Gustavo Vera, Cecilia, Miriam Camacho, Oliva Gutiérrez, Dagoberto, Juan Peralta Zúñiga, Gloria, Eliecer Castro, Rosaurita, Aura Maria Morales, Daniel Castro, Edgar Carrillo y Alirio Polanía. 1975.



Profesores de la escuela Capitán Miguel Lara, de izquierda a derecha: José Vega, (arriba), de pie: Marina Mancera, Elsa Guzmán, Yamile Amado, Dora Moreno, Martha Hurtado, Nelcy Cárdenas, Ligia de Ladino, Mari Luz, Roberto Elías Gaviria. En cuclillas: José Medardo Sanabria, Néstor Sabogal, Said Abdala y el niño Zedki Abdala. 1979.



Día de grados del colegio Enrique Olaya Herrera. En la foto, de izquierda a derecha: Antonio Neira (profesor), Nelly Gacharná, Juan Peralta Zúñiga (rector), Eberto Isaza, Daniel Castro (profesor-atrás), Mariela Ramírez Colón, William Pacheco (jefe núcleo), Luis Murcia (profesor -atrás) Susana Figueredo (profesora), Carlos Noguera (alumno), Jorge Rey (profesor) y Luz Dary Galindo. 1982.



Promoción 1976 del colegio Enrique Olaya Herrera, entre otros: profesora: Martha Vizcaíno, Gloria Pérez, Édgar Saldaña, Myriam Londoño, Carmen Rodríguez, Acevedo, María Nelcy Bejarano, Luz Menia Domínguez, Carlos Sanabria, Socuelo Jiménez, Zoraya Abdalá, Carlos Trigos, Myriam Pérez Serna, Cortés, Cubillos, William Humberto Ramírez Gómez, Magnolia Claros, Édgar Viña.



Escuela primaria Antonia Santos (1982), promovida por la Iglesia de Dios; escuela cristiana que duró tres años, dirigida por la profesora Susana Figueredo. En la foto, la directora con algunos de sus alumnos. Es destacar que en el año 1966 la mencionada iglesia y la iglesia Adventista cristiana prestaban el servicio de educación primaria.



El profesor Juan Celis, fundador (en 1980), director y profesor de la escuela La Unión; allí contó con varias colaboradoras, entre ellas la profesora Martha Patricia Gutiérrez Ardila y otras. En la foto, el profesor Juan y sus alumnos de 1989.



Condecoraciones del colegio nacional Enrique Olaya Herrera a profesores y personalidades. En la foto, de izquierda a derecha: el político y médico Alfonso Ortiz Bautista, coordinador Dagoberto Saavedra, odontólogo Manuel Enrique Torres, gestor colonias Jorge Mosquera, coordinador Gustavo Laverde, profesor Luis Eberto Isaza, profesores Daniel y Eliécer Castro Rodríguez. 1984.



Alumnos de la institución Educativa Técnico Agropecuario. En la foto, de arriba abajo y de izquierda a derecha, entre otros: Gerardo Vargas, Carlos Cuéllar, Leonardo Gaitán, Rodrigo Alvarado, Gonzalo Pérez, Jorge Buitrago, Hernán Bejarano, Orlando Chávez, Alfonso Casallas, Fredy Montoya, Antonio Neiza (rector), José Antonio Mosquera, Germán Romero, Yerson Ríos, Pedro Baracaldo, Isabel Blanco, Cesar Blanco, Rosmira Escobar, Doris Miraval, Carmen Porras, María Elisa Rivera de Mosquera, Cesar Lozada, Ana María López, Martha Lucía Concha, Doris López, Mónica Garavito, Reina Velásquez, Carmen Escobar, Nidia Galvis y Aureliana Arenas. 2007.



Celebración del día del maestro en 1988; reunión organizada por la Asociación de Padres de Familia del colegio Enrique Olaya Herrera, y dirigida por su presidente Fabio Roa, quien impulsó y socializó la necesidad de crear un nuevo colegio en la modalidad agropecuaria, hecho que se produjo en 1989, cuando la petición fue llevada a la Asamblea por el diputado José Martínez Guchuvo, para la aprobación del colegio Unidad Agropecuaria Departamental. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: Carmen Suárez, Emelina Méndez, Fabio Roa, Reinaldo Lugo Díaz, profesor Gonzalo Silva, rector Martín Martínez Perdomo, profesor Demetrio Aguilar, profesor Eberto Isaza, Aura María Morales. 1988.



Reunión de padres de familia en el colegio Enrique Olaya Herrera. De izquierda a derecha: Gustavo Cuellar (profesor), Emelina Méndez, María del Carmen Hernández de Suárez, profesor Luis Cardenio Escobar Ahucu (docente y concejal – Moir), profesor Ernesto Meneses Lombana. 1988.



Celebración día de la secretaria en el colegio Enrique Olaya Herrera. En la foto, de izquierda a derecha: Evila Humañez (secretaria), Cecilia Neira Herrera (+) (secretaria), Alcira Rincón y Nery Tovar (pagadora). 1988.



Personal de servicios generales del colegio Enrique Olaya Herrera. De izquierda a derecha: Blanca Romero, Virginia Núñez "doña María" y Zenobia Solano (+). 1985.



Condecoraciones en el colegio Enrique Olaya Herrera 1985. De izquierda a derecha: Zenobia Solano (+) y Blanca Romero (Servicios generales), Evila Humañez (secretaria), Aura María Morales (profesora), Arquitecto Plinio Hernán Castro (gobernador del Meta), Eliécer Gutiérrez (ex alumno del colegio, mejor Icfes en el país en el año 1983). 1985 .



Celebración día de la secretaria en el colegio Enrique Olaya Herrera. En la foto, de izquierda a derecha: Nery Tovar, Hernando Pinilla León (médico y profesor), Cecilia Neira Herrera (+) (Secretaria), Hugo Avendaño (+) (profesor), Evila Humañez (Secretaria), Martín Martínez Perdomo (+) (rector). 1988.



Hermanas de La Sabiduría 1969. En la foto, de izquierda a derecha, la hermana Cecilia Latorre, la joven Felicity Dueñas, hermana Myriam, hermana Cecilia Moreno. Las Hermanas de La Sabiduría llegaron a Puerto López a partir del año 1956 –con la presencia de la francesa conocida como la “hermana René”– quienes fundan la escuela de primaria de las hermanas de La Sabiduría, y la secundaria en el año 1966.



Colegio
Integrado
de
Puerto López

Bachillerato
Técnico-Comercial

Segunda promoción del colegio integrado Enrique Olaya Herrera – La Sabiduría, Puerto López, 1971. El colegio Parroquial de Nuestra Señora de La Sabiduría, ha sido ejemplo del desarrollo educativo y pastoral del municipio de Puerto López.

En la foto: María Patricia Rodríguez, Laura Fernanda Pérez, Gloria Chaves, Teresa Rodríguez, María Piedad López, María Cristina Cárdenas, Diana Jolly, Lucía, Wilson Gutiérrez, María Piedad, Gloria Jolly, Clara Emilia López, María Victoria Jarama, María Eugenia Cárdenas.



Primera sede del puesto de Bomberos Voluntarios de Puerto López. 1983.



Bendición del terreno que daría inicio a la sede del Cuerpo de Bomberos Voluntarios. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: Aristóbulo Liévano (dentista), Parmenio López, padre Boll, Monseñor Gregorio Garavito, Ernesto Roa Morales (locutor), y el bombero Morales. 1983.



Primera máquina de bomberos, y un extintor satelital. En la foto, entre otros, de izquierda a derecha: Pacho García (alcalde), Narciso Matus Torres (gobernador del Meta) y su esposa Esperanza de Matus, Parmenio López (con el extintor), padre Luis Boll (atrás) y doctor Manuel Enrique Torres (con la carpeta en la mano) 1983.



Bendición de la primera máquina de bomberos, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen. 1983.

A partir del año 2005 las hermanas de la orden Mercedarias de la Caridad, asumen la ardua tarea y responsabilidad histórica de dirigir el colegio parroquial Nuestra Señora de La Sabiduría; en la foto, de izquierda a derecha: hermana María José Do Santos (Brasil), hermana María Yolanda Cornejo Tessen (Perú) y la hermana Lili Jesús Pulcha Arias (Perú). 2010.





Primera máquina de bomberos.
En la foto padre Luis Boll (adelante en la puerta del vehículo). 1983.



Desfile del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Puerto López. De izquierda a derecha, entre otros: el doctor Manuel Enrique Torres, el padre Luis Boll y Olivo Aguilar. 1983.



Desfile del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Puerto López. En la foto, entre otros: Rafael Núñez (con la bandera), padre Luis Boll (segundo) y Rosalba Durán. 1984.



Parada bomberil. De izquierda a derecha, entre otros: Parmenio López, Manuel Enrique Torres, Aristóbulo Liévano (dentista), Padre Boll y el bombero Robertulio Franco, 1983.



Primera promoción de Bomberos Voluntarios. En la foto, de izquierda a derecha: Teresa Parrado Barrios, Ana Delia Vásquez Díaz, Cecilia Neira Herrera (+), Rosalba Durán, Celia Hurtado, Rubiela Rivera, Ana Lucila Cifuentes, Raquel Romero, Lucero Díaz, Norma Bermúdez, Nidia Bernal, Islena Murillo, Nidia Montoya, Ever Sepúlveda, José Libardo Toténa, Robertulio Franco, José Enrique Rodríguez, Fernando Valencia, Luis Eduardo Neira y Nicolás Ochoa. 1983.



Ceremonia de Ascensos del Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Puerto López. En la foto, de izquierda a derecha: Parmenio López, Desiderio Callejas, Ever Sepúlveda, Rosalba Durán, Teresa Parrado Barrios y Rafael Núñez. 1984.



Cuerpo de bomberos en la sede actual. Comandante Lucía Edith Agudelo Restrepo, Germán Leónidas Ramírez Agudelo, Octavio Méndez Romero, Luis Alonso Guavita Bermúdez, Javier Méndez Romero, Ronald Yamid Patiño Tique, Leónidas Ramírez, Marlon Fernando Irigorri Mosquera, Yudy Andrea Torres Peñaloza, Sergio Iván Noguera Lozano, Rafael Antonio Núñez García, Mildred Liced Rivera González, Luz Herminda Herrera Mayorga, Efigenia Díaz López, Nury Díaz López, Fanny Otavo Castilblanco. 2010.



Primeras comuniones. Padre Luis Boll con la hermana Ángela y la niña Hernández Suárez.



Reunión social. De izquierda a derecha: padre Luis Boll, Monseñor José Gregorio Garavito Jiménez y el alcalde Francisco "Pacho" García. 1982.



Colegio La Sabiduría de grados. De izquierda a derecha: padre Flower Osorio, padre Luis Boll y la hermana Ángela. 1991.



Iglesia católica Nuestra Señora del Carmen, construida a partir del 28 de marzo de 1966, por el padre Luis Agatón.



Organizadores del Banquete del Millón en el colegio parroquial de Nuestra Señora de La Sabiduría; en la foto, de izquierda a derecha, entre otros: sentados, el padre Flower Osorio, Consuelo Gutiérrez de Pinzón (colaboradora), William Gil (Sacerdote); de pie, la hermana Cecilia, Sixta Tulia Elaica y Hercilia Herrera (colaboradoras). 1988.



Monseñor José Gregorio Garavito Jiménez, Obispo del departamento del Meta. 1976.



Niños del colegio Parroquial Nuestra Señora de La Sabiduría, sede San José. En la foto con el padre Luis Boll. 1983.



Niñas del colegio Parroquial Nuestra Señora de La Sabiduría, sede San José. 1981.



Bendición y entrega del bus del colegio Nacional Enrique Olaya Herrera. En la foto, entre otros el doctor Jesús María Suárez Letrado, doctor Manuel Enrique Torres, padre Willian Gil, rector Perdomo, padre Luis Boll, al frente los acólitos o monaguillos de la iglesia de Nuestra Señora del Carmen. 1984.



Padre Luis Boll, en primeras comuniones. 1985.



Conteo de los libros recibidos en la Marcha del libro, para dotar la biblioteca municipal. En la foto: el locutor y periodista Ernesto Roa Morales (+), médico veterinario Gustavo Giraldo Bermúdez y el padre Luis Boll. 1981.



Comparsas del Festival de Colonias del año 1969. (Hoy lugar frente a la tarima del parque principal).



Carroza de la colonia paisa. Festival de Colonias del año 1980.



Preparación y jurado de las muestras culturales a presentarse en el Festival de Colonias, reunidos en la casa de Jorge Mosquera. En la foto: Rosbery Campos Trigos, Jorge Mosquera, Estrella Criollo de Almenrales y la profesora Jihan del Carmen Bonilla. 1980.



Festival de Colonias. Comparsa Los paisas. En la foto, entre otros: Arnulfo Lozano (2º), Gustavo López (3º), Héctor Moncada (6º), Ariel González (8º) paisa Aníbal (9º). 1978.



Carroza de la colonia paísa. Carroza Nevado del Ruiz. 1978.



Candidatas de las diferentes colonias del Festival de Colonias con el organizador y gestor de colonias Jorge Mosquera. 1980.



Carroza de la colonia llanera-costeña, dentro del marco del Festival de Colonias del año 1980; en la foto, entre otros: Adalberto Velazco (levanta la mano) y el doctor Manuel Enrique Torres (sombrero).



Festival de Colonias. En la foto, entre otros: Aries Vigoth, cantante de música llanera, la reina Francisca "Pacha" Gaviria, Jorge Mosquera y el locutor Urrego. 1980.



Los Tolimenses, humoristas y cantantes de música colombiana, en una de tantas ferias y fiestas en Puerto López. En foto, los Tolimenses con Jorge Mosquera. 1985.

Virginia Marín, cantante de música ranchera, carrilera y popular, participante y ganadora de diferentes presentaciones en el Festival de Colonias. 1980.



Personalidades en el Festival de Colonias. En la foto: Francisco "Pacho" García (Alcalde 1980), Álvaro Orjuela Villalobos (director IDEMA), Gloria Montenegro Mozos (juez), teniente Leguizamón, María del Carmen de Bravo, Jorge Mosquera y José Vicente Gutiérrez Jiménez (abogado). 1981.

Negro Teo, personaje y bailador de música salsa, participante del Festival de Colonias con comparsas y disfraces. 1990.





Jorge Mosquera y El Indio Rómulo. Presentación dentro del marco del Festival de Colonias. Para el año 1969, El Indio Rómulo era el dueño del predio La Florida (Bergerie en Marayal), que le vendió al Capitán Gonzalo Martínez, quien años después le vende a los franceses René y Paul Foulquier (fundadores del programa La Bergerie). Foto 1980.



La Gigantona, comparsa que presentaba la colonia costeña, en el Festival de Colonias, muñeca de trapo de más de 7 metros de altura, que bailando cumbia recorría las calles del municipio. 1978.



Presentación de la humorista Saturnina (actriz de la novela Yo y Tu), en el sitio denominado la Báscula; en la foto con el señor Saturnino Padilla. 1980.



Nelson Martínez Ortiz o el Indio Casanare, un hombre que formó parte de la tauromaquia orinoquense. La crónica de este personaje se narra en la revista La Nueva Conciencia No. 24 del 2010.



William Echeverry (+), antioqueño, personaje excéntrico, culto y buen amigo que aparecía en tiempos del Festival de Colonias vestido con insólitos trajes. Fue propietario del hotel Raresavis. Foto tomada en el Festival de la Cabaña (sitio Parranda Seca – Caño Nare). 1985.



Era costumbre que tanto en la ferias y fiestas de Puerto López, como en el Festival de Colonias se llevaran a cabo las famosas tardes de toreo; allí se hacían presentes toreros, cantantes, acrobatas y actores de la televisión colombiana. En la foto, el Indio Casanare (torero-acrobata) con los toreros Cristóbal Pardo, Héctor Devia y Fernando Vásquez. 1981.



Nora Astrid Arévalo Trigos, nacida en Puerto López; primera representante en certámenes nacionales, como el reinado de la ganadería en Montería (Córdoba), el reinado del Café (Quindío) y reinado nacional del Turismo (Tolima). 1985.



Entrenando para el Festival de Colonias. En la foto: Nicasio Gómez (guitarra, cantante), el guardián de la cárcel conocido como El Cabo Zea (compositor y músico), Rafael Núñez (charrasca) y José Vicente Gutiérrez Jiménez (maracas). 1982.



Rafael Martínez, cantautor, declamador de música llanera, conocido como El cazador Novato (sombbrero); en la época de 1975 residía en Puerto López, como agente del Departamento Administrativo de Seguridad (DAS) o policía rural. En la foto, con el costeño Antonio "Toño" Hernández (+), su gran amigo de fiestas. 1976.



La política liberal Beatriz "Betty" Camacho de Rangel (+), en campaña a la Asamblea del Meta, en Puerto López; la entrevista Javier Arce Duque, periodista y director de la emisora La Voz del Río Meta. 1989



Melecio El Gato Montaña Medina (a la derecha), compositor y poeta llanero, recibe un reconocimiento por los servicios prestados como miembro activo del Departamento Administrativo de Seguridad - DAS y su aporte al folclor. Entrega Hugo Villegas (ex -gobernador del Meta). Puerto López. 2000.



Los humoristas del programa de televisión Sábados Felices en Puerto López, dentro de la campaña "Lleva una escuelita en tu corazón", gestionado por el club Kiwanis del municipio. En la foto, de izquierda a derecha: el humorista Hugo Patiño "El Príncipe de Marulanda", el padre William Gil y el Kiwanis Alberto Restrepo. 1987.



Toma del juramento a miembros del Club Kiwanis. En la foto, de izquierda a derecha: Antonio López, María Eugenia Peniche de Flandoffer (+), Felipe Reina, Jorge Guerra (Junior – Atrás), Gustavo Giraldo Bermúdez y Rodrigo García. 1992.



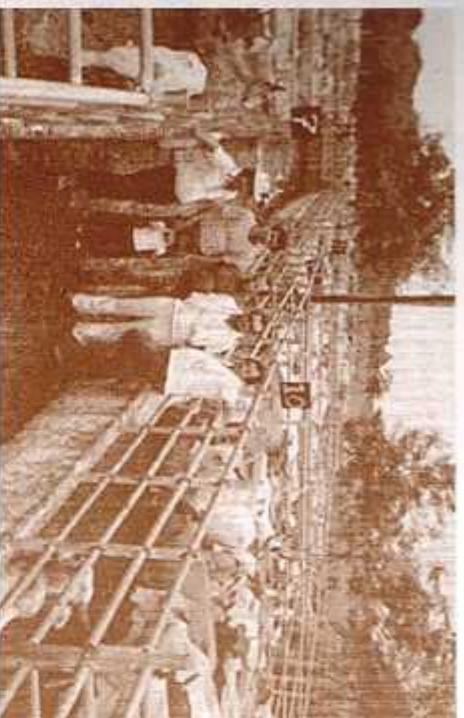
Llegada a Puerto López del elenco del programa de televisión *Sábados Felices*. En la foto, entre otros: Aura Adela Silva (Instructora de joropo), Mandíbula, El Topo (+), Gustavo Giraldo (Miembro de Kiwanis), Raúl Santi (cantante), Alfonso Lizarazo (director del programa), Alerta, Hugo Patiño (de sombrero), Gustavo Colorado (periodista – cachucha), Felipe Reina (miembro de Kiwanis) y El Guachimán (Cucullillas). 1987.



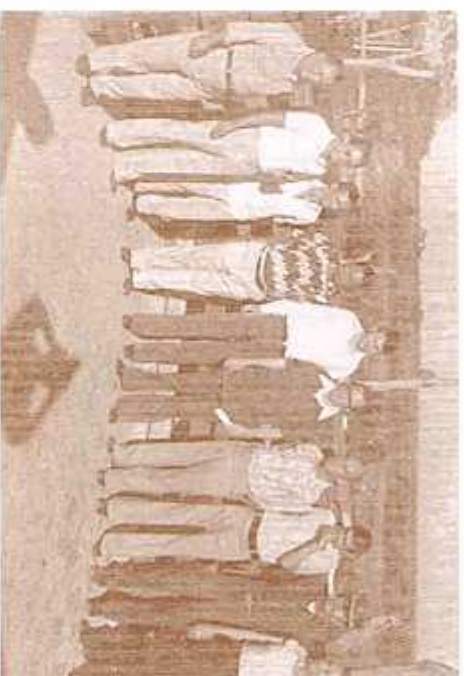
Ceremonia de firma de entrega del lote donde funciona el Instituto Colombiano Agropecuario ICA. En la foto, el abogado Ricardo Bravo Contreras (alcalde municipal), médico veterinario Gustavo Giraldo Bermúdez, Ingeniero agrónomo Manuel Aldana (director ICA). Instalaciones de la alcaldía municipal. 1989.



Día de campo en la finca lajitas. En la foto los personajes Julio Castellanos (+) (gerente del banco del Comercio), Alfredo Sesana (+) (Italiano, propietario de la finca lajitas) y Geza Flandoffer (agricultor y ganadero). 1981.



Fundadores de la feria ganadera y comercial de Puerto López. De izquierda a derecha: los ganaderos: Aparicio Alvarado, Luis Arango, Adelfo Jiménez, Gustavo Giraldo Bermúdez y Arcadio Bravo (+). 1979.



Junta que buscaba solucionar el problema del terreno para un nuevo matadero municipal. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: Rafael Néstor Camacho, Manuel Enrique Torres, Aquilino Acosta, Aureliano Sepúlveda, Padre Luis, Hugo Villegas (ex gobernador), Aníbal Giraldo, (alcalde) y Julio Dueñas López. 1978.



Creación de la Asociación de Profesionales de Puerto López, asociación que impulsó y gestó varios proyectos cívicos, sociales y culturales en el municipio de Puerto López. En la foto, de izquierda a derecha, en la fila de atrás: Víctor Quintero, Eduardo Borrás, Alvaro Martínez Cruz, Alberto Erraser, Mario Acosta. Segunda fila: Jaime Ruales, Eduardo de los Ríos, Manuel Enrique Torres, Jaime Castro, Oswaldo Rodia, Hernando Pérez, Pedro Sarmiento, Juan Peralta Zúñiga. Sentados: Gustavo Giraldo Bermúdez, Cristina de los Ríos, Mariamela Ortiz, Rubiela Hernández, Elizabeth de Pérez y Myriam de Sarmiento. 1978.



Coordinadores, promotores, y miembros de la Asociación de Profesionales, en el recibimiento de los libros donados en la Marcha del Libro de 1981; marcha que sirvió para dotar la primera biblioteca pública. Lugar: frente a las instalaciones de la casa de la cultura. 1981.



Manifestación política. De izquierda a derecha, entre otros: doctor Alfonso López Michelsen (sentado), el ex gobernador Hugo Villegas (al lado), Jorge Mosquera (centro) Gil Arialdo Rey (de espaldas).



Manifestación política del partido liberal. En la foto, entre otros: la diputada del Meta Betty Camacho de Rangel (+) (vestida de negro), César Gaviria Trujillo (camisa blanca), Jorge Mosquera (micrófono), Hugo Velásquez Jaramillo, líder liberal Luis Carlos Galán Sarmiento (+) y el concejal y diputado Ismael Perdomo. Puerto López. 1985.



Familia del abogado Roberto Noriega Noriega, (+), ex alcalde, propietario de la finca Santa Helena, hoy finca Candilejas, lugar donde funciona el complejo ganadero, hoy de propiedad del municipio. El alcalde Noriega es recordado por sus decretos sobre saneamiento y limpieza en las viviendas y vías del municipio. En la foto, atrás, de izquierda a derecha: Gustavo Giraldo, Mercedes Uribe de Velásquez, Roberto Noriega, Libia Velásquez de Noriega; y los niños: Mauricio Rojas Noriega, María del Pilar Giraldo Noriega, Arturo Rojas Noriega, Olga Lucía Giraldo Noriega, y las hijas de Jorge Mosquera. 1978.



Manifestación política conservadora, lanzamiento de la campaña a la Presidencia, del líder Álvaro Gómez Hurtado (+); en la foto, entre otros: el concejal Alberto Monroy Hernández (micrófono) y el representante a la Cámara, Leovigildo Gutiérrez Puente. 1986.



Manifestación política liberal. En la foto, entre otros: Alfonso Latorre Gómez (hablando), Isidro Cruz Molina (atrás), Jorge Ariel Infante Leal (manos cruzadas) y Germán Hernández Aguilera. 1986.



Manifestación política del partido liberal en Puerto López. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: César Gaviria Trujillo, los líderes liberales Fabio Roa (+), y Hugo Velásquez Jaramillo, el senador Luis Carlos Galán Sarmiento (+) (aspirante a la Presidencia) y Betty Camacho de Rangel. Casa de la Cultura, 1985.



Manifestación política alianza Nueva Fuerza Liberal - Unión Patriótica. Lanzamiento en Puerto López de la campaña a la Presidencia, del senador Jaime Pardo Leal. En la foto: el concejal José Vicente Cárdenas (+) (con el letrado de la UP), quien fuera líder de la Unión Patriótica en Puerto López, gestor e impulsor de varios proyectos educativos, cívicos y agrarios, entre ellos la Escuela Clemente Naranjo y el Barrio Nueve de Abril, además de la ampliación del barrio Policarpa (antiguo barrio Nicaragua); gestión que logró en conjunto de otros líderes de su partido: Miguel Bohórquez, Delfín Velásquez (+), Rosevel Sánchez y Pío Aponte. En la foto lo acompaña la diputada Betty Camacho de Rangel (+) (con el micrófono), y el Senador de la República por la Unión Patriótica Pedro Nel Jiménez Obando (+) (sentado). 1983.



Manifestación política liberal. De izquierda a derecha, entre otros: el ex alcalde Carlos Londoño (+), el diputado Manuel Enrique Torres, el ex alcalde Ricardo Bravo Contreras (+) el ex alcalde José Chalela y el diputado Berley Patiño (-). 1988.



Manifestación política liberal, en las calles de Puerto López, en apoyo al político Alberto Santofimio Botero. En la foto, entre otros: el diputado de Granada, Joven Hermógenes Ramírez, Ignacio "Chueco" Ramírez, el senador Santofimio Botero e Isidro cruz Molina. 1981.



Celebración política liberal. Simón Díaz (+), agricultor y ganadero, odontólogo Manuel Enrique Torres y Arturo Loaiza (+) agricultor y ganadero. 1985.



Celebración política liberal. En la foto: el arquitecto Carlos Peranquive, el odontólogo Manuel Enrique Torres y el agricultor y ganadero Fabio Claros. 1985.



Celebración política liberal. El concejal Martínez con Pablo Emilio Guzmán (+) e Ignacio "Chueco" Ramírez (+). 1988.



El senador Jorge Santos Núñez, del Movimiento Obrero Independiente y Revolucionario (MOIR), en visita a Puerto López, lo acompañan en la foto, Carmen Hernández de Suarez, Beatriz Barreto Viuda de Vargas, Mercedes de Ochoa y el sargento (r) Leonel Acosta. 1993.



Manifestación política liberal. Entre otros: el líder liberal Hugo Velásquez Jaramillo, el ex alcalde Francisco "Pacho" García y su esposa Herlinda de García, Carlos Javier Sabogal Mojica (+) y el ganadero Alberto Sepúlveda. 1996.



Manifestación política liberal. En la foto: Oscar Londoño (+) comerciante liberal, el médico Alfonso Ortiz Bautista y Alfonso Latorre Gómez. 1984.

Posesión del profesor

Luis Antonio Pino como alcalde encargado del municipio de Puerto López. En la foto, de izquierda a derecha: Alan Jara Urzola, Alfonso Ortiz Bautista, el profesor Pino, Betty Camacho de Rangel, Armando Acosta (presidente del Concejo municipal) y Roberto Elías Gaviria (director Escuela Rafael Uribe). 1995.



Ceremonia del Cuerpo de Bomberos Voluntarios. En la foto, entre otros: Juan Castro Cano (ex alcalde), Gildardo Quevedo Florido (profesor y concejal del MOIR), Orlando Pineda (Comandante de Bomberos y concejal), Hernán Saavedra (ex alcalde) y su esposa Clara Soler de Saavedra. 1994.

Semana cultural en el colegio Enrique Olaya Herrera.

En la foto: Yesid Benítez Sarmiento (músico y rey de la bandola) y Daniel Manchego, (músico, maraquero). 1980.



Visita del presidente Andrés Pastrana Arango, a la inauguración de la ampliación de la Casa de la Cultura Jorge Eliecer Gaitán, Puerto López, año 2000.



Cantautores y músicos del folclor llanero puertolopense; de izquierda a derecha: Ramón Bonna (cantante), Faiber Bejarano (arpista), Vicente Manchego (cuatrista) y Lolo María Uzcátegui (Cantante). 1994.



Muestra de música llanera. Javier Manchego (maracas), Gerardo Rodríguez (arpa), Luis Quinitiva (+) músico y rey de la bandola, entre otros. 1985.



Músicos y personalidades del municipio, en un asado. En la foto, entre otros: el maraquero Cortez, Gerardo Rodríguez (arpa), Vicente Manchego (arpa), profesora Sonia Carrillo, Nubia Zapata Ramírez, José Alberto Ortiz Quintero (gerente de Telecom), doctor Manuel Enrique Torres, padre Flower Osorio (cura-párroco), y el profesor Ernesto Meneses. 1985.



Enfermeras del hospital de Puerto López, Bertha Hernández, Sofía Leal, María del Carmen Pérez Villalobos "Carmelita", de rodillas: Nubia Esquivel, Olga Perdomo y Emperatriz Torres. 1982.



Reunión en el sitio denominado La Báscula, donde decidieron no realizar la feria ganadera de ese año por problemas de fiebre aftosa. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: Jorge Almendrales, Adeliño Jiménez, Jorge Sierra, Hugo Andrade, Gustavo Alemán Chávez, Gustavo Giraldo, Arcadio Bravo. 1977.



Entrega de dotación al hospital de Puerto López por parte del Club de Leones. En la foto, entre otros: Ernesto Roa (periodista), Mary de Perdomo (miembro Amigos del hospital), Mercy de Arana, Ligia de Abdalá, el médico Jairo y Rafael Mora (director del hospital). 1981.



Enfermeras, colaboradores y servicios generales del hospital local de Puerto López. En la foto, entre otros: padre Luis Boll (atrás), Aguirre, Evelio (vacunador), Rosalba Tafur, Teresa Gutiérrez (servicios generales), hermana Margarita, Emperatriz Torres, Bertilda, Faride Abdalá Iregui, Bernarda Amaya, Mariela Gómez, Paula Otálora, Bertha Hernández, hermana Teresa, Teresa Giraldo, sentadas: Sara Hernández, Josefa Ladino, Nubia Esquivel, Emilia García, Sofía Leal, Ana Rosa Moreno y Nieves Pérez (servicios generales). 1982.



Hospital de Puerto López, personal colaborador que cumplía la misión de atender y ayudar en los diferentes puestos de salud del área rural del municipio. En la foto, el padre Luis Boll, Sara Hernández (enfermera), hermana Mercedes, Teresa Giraldo (enfermera), hermana Margarita y hermana Teresa. 1982.



Los estadounidenses Calvin G. Dence y Úrsula Angelina Dence, médicos y sicopedagogos, impulsores de la religión adventista, y promotores del consumo de comida vegetariana y de la enseñanza de la homeopatía; autores de los libros *El deseo de su corazón*, *Los Milagros del río Meta* (Angelina) y de un libro sobre salud (Calvin). Propietarios de la embarcación llamada Portaluz. 1980.



Portaluz, única embarcación que llegó desde los Estados Unidos en el siglo XX cruzando el Atlántico y remontando los ríos Orinoco, Meta y Metica hasta llegar a Puerto López. Embarcación que durante más de diez años prestó sus servicios gratuitos de hospital, medicina naturista, odontología, cultura y enseñanzas a pescadores, agricultores y personas aledañas a las riveras del río Meta. 1980.



Reunión de amigos de Puerto López. De izquierda a derecha, entre otros: Gil Arialdo Rey (periodista, primero), Manuel Enrique Torres (tercero), Rubén Darío Lesmes (alcalde, sexto), Héctor Moncada (comerciante, propietario del estadero la Hostería, (último). 1980.



Primer equipo de Fútbol de Puerto López. En la foto, entre otros: César "negro" Mosquera (primero de pie), Jorge Devia (cudillas 2º), Jorge López (rodillas 3º). La mayoría de jugadores eran soldados del Ejército. 1955.



Equipo de microfútbol Eduribe. En la foto, de izquierda a derecha: Alfonso León (portero), Eduardo Neira, Lugo Henry Quevedo, Jimmy Lozano; en cudillas: Said Abdalá y Luis Antonio Pino. 1976.



Equipo de Fútbol El Ché, patrocinado y gestado por Ignacio "El Chueco" Ramírez, equipo que contó con técnicos y supervisores profesionales, proceso deportivo que culminó con jugadores en equipos profesionales. En la foto, entre otros: Said Abdalá, Víctor Rondón, Gentil Ríos, Humberto Mosquera, Édgar "Mono" Vélez, Renán Neira, Arnulfo de la Hoz (entrenador barranquillero), de rodillas: Álvaro Parra, Antonio "Toño" Hernández, José Antonio Mosquera, Dagoberto Saavedra y Arnulfo Rodríguez. 1971.



Equipo de microfútbol Eduribe. En la foto: Alfonso León (portero), Sergio Aldana, Nain Manosalva, Eduardo Neira; en cudillas: Luis Gonzaga Quintero, Jimmy Lozano y Luis Antonio Pino. 1976.



Equipo de Fútbol Eduribe. Entre otros: Rito Antonio Mojica, Eduardo Neira, Sergio Aldana, Alfonso León, Eduardo Ramírez, sentado, Farid Abdalá, Carlos Sanabria, José Medardo "Lalo" Sanabria, Luis Antonio Pino Rentería, Roberto Elías Gaviria. 1978.



Fútbol recreativo en Puerto López, en el sitio denominado La Hostería. Equipo "Los Pulpos" en la foto: Ariel González (electricista automotriz), Eberhard Max Schorr Eberth (agricultor y transportador), Francisco "Pacho estadero" (Propietario del Estadero El Centro, Héctor Moncada (comerciante), Héctor Pachón, (gerente banco Ganadero); en cucilllas: Rodrigo García (comerciante), Rómulo Muñoz Álvarez (Comerciante), Eutimio Peña (mecánico de la empresa ARINCO), Alfredo Londoño (comerciante) y el niño Fernando García Jurado. 1982.



Campeonato de las Juntas de Acción Comunal, Puerto López, 1988. En la foto, entre otros: el jugador y entrenador Miguel "Caracol" Rojas Beltrán (letrero en la mano) y el presidente de la Junta de Acción Comunal, Aquilino Acosta (camisa blanca).



Campeones inter-escuelas municipales. En la foto, entre otros: el arbitro Noé "Caracol" Rojas, Milton Cortez, Jair Moreno, Arbey Ávila, Rachid Hamed Abdalá; en cucilllas: Atanael Gómez Zárate, Matías, Hugo Prada Campos, Profesor Sabogal. 1989.



Equipo de microfútbol Los Ramírez: Eduardo Ramírez, Marcos Ramírez Colón, Hermógenes Ramírez, Augusto Ramírez Gómez; en cucilllas: Marco Tulio Ramírez Gómez, Freddy Ramírez y William Ramírez Gómez. 1984.



Equipo de fútbol La Beneficencia del Meta: Antonio "Toño" Acosta, Hermógenes Ramírez, Augusto Ramírez, Gerardo Gómez, Chabismay, Tomás Beltrán Collazos, Édgar Carrillo; en cuclillas: Evangelista Barón, Julián Gualdrón, Vicente Guerra, Euclides Villamil y Joselín Guerrero. 1978.



Equipo de microfútbol El Zoológico de Puerto López. En la foto, de izquierda a derecha: Hermógenes Ramírez (director técnico), Harold Jiménez, Freddy Hernández, Luis Alonso Calvo, Carlos Lema, Noé "Caracol" Rojas; en cuclillas: niño Ramírez, Óscar Caamaño, Mauricio Vallejo, Harold Hernández, Alfonso Méndez y John Jiménez. 1985.



Equipo de fútbol Eduribe: Hermógenes Ramírez (director técnico), Eduardo Neira, Yesid Nieto Duarte, Humberto Mosquera, Clodomiro Saavedra, Álvaro Martínez Cruz, Enrique Echeverry, Said Abdalá Iregui, Marco Tulio Ramírez; en cuclillas: Antonio "Toño" Neira, Renán Neira, Francisco "Pacho" Rodríguez, Alirio Polanía, Ever Méndez y Víctor Rondón. 1984.



Equipo de fútbol Festival 1978. En la foto, entre otros: el árbitro, Hermógenes Ramírez, Marco Tulio Ramírez, Álvaro Martínez Cruz, Álvaro Moreno, Humberto Mosquera, Édgar Carrillo Loaiza, Clodomiro Saavedra, Arbitro; en cuclillas: Antonio "Toño" Acosta, Juan Roza, Juan "Juancho" Devia y Carlos Sanabria. 1985.



Equipo de microfútbol Frajaver-Puerto López, campeón 1984. En la foto, Mario Franco (sombrero blanco), Carlos Lema y Noé Caracol Rojas, entre otros jugadores y acompañantes. 1984.



Equipo de microfútbol Frajaver - Puerto López, campeón 1984. En la foto, entre otros: Farid Abdalá (Trofeo en la mano), Tito Ramírez, Alirio Plata, Francisco y César Aguilar; en cucilllas: Miguel Rojas, Jorge Cruz y Noé Rojas. 1984.



Equipo club deportivo Atenas. De izquierda a derecha, entre otros: el niño John Carlos "Pitufo" Ramírez, Jorge "Rata Flaca" Rojas, Darley Blanco, Diego, Pedro Turriago, Miguel "Caracol" Rojas, Miguel "Camperautos" Rincón, el Valluno, Marcos Prada, Ever Gómez, árbitro "Chato" Velásquez, Daniel Acosta, José Noé "Caracol" Rojas; en cucilllas: Tomás Gualdrón, Armando Bergaño, Alejandro Mogollón, Vicente "Juanchos" Devia, Milton Guerrero, Miguel Luna, el niño Manuel Blanco y la niña Lindy Karine Acosta. 1986.



Equipo de la Alcaldía. Entre otros: Erney Vásquez, Hermógenes, Raúl Perea, Carlos Noguera, Ricardo Urrego, Marcos Contento, Néstor Rodríguez. Sentados: Blademir Rodríguez, Sergio Ospina, Gustavo Fonseca, Arnulfo Rodríguez, Hernán Saavedra y Jorge Cruz. 1993.



Equipo de Fútbol Carlos Núñez. Entre otros: Ricardo Romero, Coca Cola, Néstor Parrado, Nilson Méndez, Alonso Calvo; en cuclillas: Faber, Willian Alfaro, Ómar Lancacho y Jimmy Aldana. 1995.



Cuadrangular de fútbol amistoso, recreativo veteranos, Puerto Gaitán, Meta, equipo de Puerto López: Alejandro Céspedes, Darley Blanco, Víctor Serrano, Wilson Sepúlveda, Cirilo Serrano, Ricardo Romero, Gabriel Soto, Rogelio Polo, Serafín Vargas, Alejandro (Paisa), Miguel Antonio "Caracol" Rojas, Jacinto "Pescador" Ducuara, Ómar Lancacho, Edilson Cortez, Erasmo Rodríguez, Albeiro Tovar, Villada, Manuel Blanco. 2010.



Equipo patrocinado por el concejo municipal. Hernán Romero, Ricardo Romero, Álvaro Castro, Bertulfo Romero, Romero, Augusto, Harold Hernández. Sentados: Julio Osorio, Robinson Plazas, Diego Fonseca, entre otros. 1997.



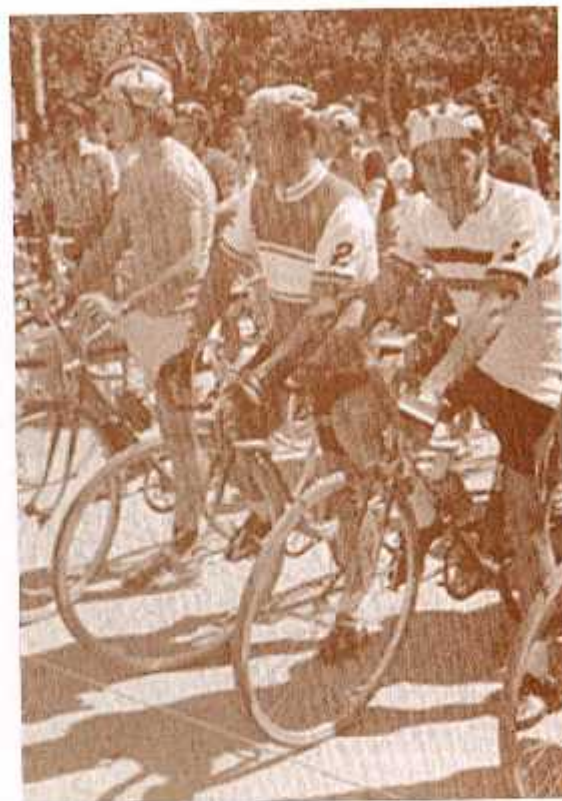
Equipo de microfútbol El Ché. Gustavo Caamaño, Yesid Nieto Duarte, Nelson Delgado Sanmiguel, Marco Tulio Ramírez Gómez, Alirio Polanía; en cuclillas: Juan Carlos Rueda y niños Ramírez, entre otros. 1985.



Equipo La Popular. Fútbol veteranos – recreativo. Entre otros, de izquierda a derecha: profesor Guillermo Delgado, profesor Carlos Lema, David Fernández, Marino González, Saúl Carrillo, Juan Carlos Sánchez; en cuclillas: Ómar Lancacho, Gustavo Fonseca, Vicente Devia “Juanchos”, Jorge Cruz, Leonardo, Giovanni Pedroza, Manuel Colón. 2009.



Club deportivo Miguel Lara. Fútbol recreativo-veteranos. Holman, Diego, Carlos Rodríguez, Alfonso Méndez, Serafín Vargas, Fernando Sepúlveda, Carlos Peladez, Gamaliel, profesor Fernando Nieto; en cuclillas: profesor Darley Blanco, profesor Carlos Becerra, José “Chino” Torres, Nelson (eléctrico) y William Alfaro. 2010.



La época de dorada del ciclismo 1980, Jorge Cárdenas, Pedro Castellanos (+) y “Cepillo”. La crónica del ciclismo en Puerto López se narra en la revista Nueva Conciencia No. 14 de 2003.



Adalberto González "farolito", promotor y ciclista; José Garavito, Juan Cárdenas y Pedro Castellanos. 1985.



Pedro Castellanos (+), Eduardo Quiroga y Juan "Jumbo" Cárdenas. 1986.



Época dorada del ciclismo en Puerto López, Raúl Silva, José Olivo Peña (locutor) y César Angarita Angarita. 1986.



Época dorada del ciclismo en Puerto López, los ciclistas Céspedes, Venancio Vargas, Carlos Julio Suárez (corredor y promotor de ciclismo), Emilio Reyes, Zulman Quiroga Flórez y Serafín Vargas. 1988.



Clásica Puerto López dirigida por el ciclista y promotor Carlos Julio Suárez; lugar de salida frente a la alcaldía municipal. 1986.



Adalberto González "Farolito", Natividad Chacón, Antoine Collazos Abdalá, Pedro Castellanos (sombbrero), "Junior" Castellanos y "Pato" Chacón. 1993.



Las épocas doradas del ciclismo, los colegios del municipio hacían sus propias clásicas recreativas. En la foto, entre otras: Aidé Cifuentes Molina, Diva Álvarez, Doris Rojas, Doris Amalia Parrado y Sandra Villalobos. 1985.



Carrera de ciclismo transmitida por **La Voz de Puerto López**, bajo la dirección y locución de Ernesto Roa Morales. 1987.



La época dorada del ciclismo colombiano. En la foto, el mítico ciclista Luis "Lucho" Herrera (cachucha), en Puerto López en compañía de su fanaticada; lo acompañan entre otros, Mijail Flandorffer Peniche (adelante), Hermógenes Ramírez (derecha) y Arcadio Ramírez (izquierda). 1985.



Equipo de softbol del colegio Enrique Olaya Herrera, que participó en los juegos deportivos nacionales intercolegiados en Cartagena y al igual que en otros eventos deportivos regionales y nacionales. En la foto, de izquierda a derecha, de pie: Orlando Pineda (acompañante), Jesús Puello (entrenador), Ana María Beltrán, Sandra Milena Pardo, Zulma Yineth León Varila, Claudia Ducuara, Yoeli Romero Gaviria, Sandra Mercedes Garzon, Cristina Castro Machuca, Martha Sorley Londoño, Yolima, Jaime Martínez (Entrenador), y señora. Rosa María de Pineda (acompañante). 1993.



El equipo de voleibol del centro poblado de Pachaquiario, jurisdicción del municipio de Puerto López, ha obtenido diferentes títulos deportivos en el país, como en la ciudad de Medellín en el 2009. Equipo dirigido y entrenado por el licenciado Argemiro Vargas.



Equipo de softbol del colegio Olaya Herrera, que representó al municipio en los juegos deportivos intercolegiados nacionales. Equipo entrenado por Jaime Martínez. 1992.



La época dorada del tenis de campo, en Puerto López (Meta), niños y jóvenes entrenados y dirigidos por Fredy Tamayo. 2010.



Club de patinaje Las Gacelas del municipio de Puerto López. Sobresalen los patinadores en la modalidad juvenil e infantil Laura Vanesa Urrego, Mayra Quiroga y Ángel David Lozano. Club iniciado y entrenado por Joaquín Villalba. 2010.



Club de patinaje Los Lince, que estaba a cargo del entrenador Luis Carlos Turriago Tovar. 2010.



Desfile del Club Kiwanis. En la foto: Ariel González, Luis Felipe Reina, el abogado y Notario Rodrigo Palacio Gómez, Amparo Jaramillo de González y María Eugenia Peniche de Flandorffer (+). 1996.



Campaña del Club Kiwanis con los niños de la escuela la Unión. Héctor Escobar (+), presidente de la Junta de Acción Comunal, con Amparo Jaramillo, odontóloga Martha Bohórquez, Hercilia Herrera, Ariel González, Gustavo Giraldo, Alberto Restrepo y Luis Felipe Reina. 1997.



Desfile de la Asociación Femenina de Asistencia Social, entidad adjunta a la alcaldía municipal conformado por un grupo de mujeres que prestaba una importante labor social y humanitaria. 1985.



Asociación Femenina de Asistencia Social. En la foto, de izquierda a derecha, entre otros: Guillermina Rozo, María Inés Bulla, Elvia Baracaldo, María Cruz Castaño Galeano, Francisco "Pacho" García, Rosalba Durán, Magdalena Lucrecia Villalba Herrera y el niño Joaquín Villalba. 1985.



Festival del Canoero, reinado Internacional del Coleo y la Vaquería. Puerto López – 2000. Festival fundado en el año de 1999 como un homenaje a los pescadores del río Meta.



Hechos



La aparición de la revista **Conciencia**, como boletín de campaña política y propuestas culturales en el año 2000, fue un hecho que generó discrepancias en la clase política, social y cultural de aquellos tiempos; a partir de allí se comenzó a recuperar, criticar y escribir la memoria e historia del municipio, **Conciencia**, **Nueva Conciencia** y **La Nueva Conciencia** han sido los nombres de un proyecto literario y político que ha incidido en el desarrollo cultural, social y político de Puerto López.



Víctor Manuel Carranza Niño, ganadero y dueño de amplias extensiones de tierra en Colombia, personaje que hace su aparición en Puerto López (Meta) a inicios de 1980, y que ha incidido en el desarrollo económico y social del municipio.



El fallecimiento de varios estudiantes, profesores y padres de familia en el accidente del bus del colegio Enrique Olaya Herrera cerca a la ciudad de Villavicencio, el 24 de septiembre de 1977, fue un hecho que el pueblo lamentó y dejó de luto al estudiantado puertolopense de aquella época.



Cabalgata que organizaron personalidades y políticos del municipio en la época de 1980, para protestar por la falta de la interconexión eléctrica y la pavimentación de la carretera Puerto López-Villavicencio. En la foto, entre otros: Cecilia Díaz, Deisy de Rendón, Ulises Herrera, Carlota de Herrera, Édgar Pardo, Isidro Cruz Molina y Simón Díaz. 1980.



La Caída del puente La Balsa el 20 de julio de 1984, causada por un accidente automovilístico, interrumpió el paso por el puente durante varios meses y obstaculizó la vía a Villavicencio.



La ruptura de una de las alcantarillas de la carretera, cerca al sitio denominado Alto Menegua, dejó incomunicado a Puerto López con Puerto Gaitán, hecho que dio origen a la construcción de un nuevo puente. Julio de 1986.



El asesinato del líder cívico, social y liberal Fabio Roa, el 31 de octubre de 1989, provocó un movimiento de rechazo popular sin precedentes en la historia del municipio.



Fallecimiento del bombero Carlos Albeiro Beltrán Lenis, quien entregó su vida por salvar dos pequeños que se estaban ahogando (salvó a uno) en un torrentoso caño que conduce hacia el Alto de Menegua. Este trágico desenlace a partir del acto de heroísmo del bombero enlutó al pueblo puertolopense.



El asesinato, el 6 de enero del 2007, de Édgar Enrique Sánchez Echeverría, homosexual conocido como Mireya o Balalá, causó gestos de repudio en los puertolopenses; el pueblo perdió a un personaje que era símbolo de la diversidad y de la libertad de expresión.



Inauguración del Centro de Atención Inmediata (CAI), como respuesta al gran número de desapariciones y asesinatos en el municipio de Puerto López para la época de 1990. Los gobiernos departamental y municipal, entregaron a la Policía una caseta a la entrada del municipio, con el fin de intensificar las medidas de seguridad y control del orden público. En la foto, entre otros: Carlos Javier Sabogal Mojica (gobernador, con micrófono), los periodistas Javier Arce Duque y Alcides Antonio Jáuregui Bautista. Sentados, entre otros: Ricardo Bravo Contreras (alcalde), María Nelcy Bejarano Mora y Reinaldo Lugo Díaz. 1990.



El resguardo indígena Turpial - La Victoria, ubicado en la vía que conduce al municipio de Puerto Gaitán, poblado por indígenas achaguas y piapocos, forman parte del patrimonio cultural del municipio y del mundo.

Fueron los indígenas de esta región los gestores de vocablos que se han convertido en nombres históricos del municipio de Puerto López, como el del primer globo de terreno donde se erigió el municipio: Yacuana, que significa cueva de serpientes, al igual que otros como Menegua, que significa laguna verde o barrancos; Cháviva que es paso del tigre; Guayuriba que traduce planta medicinal o Pachaquiario que traduce tierra nutrida de agua.



Los entierros u honras fúnebres en Puerto López, siguen siendo un importante ritual. En la mayoría de casos se traslada el féretro desde la iglesia central por la calle sexta hasta llegar al cementerio central. 1988.



Policías bachilleres en el municipio, todo un acontecimiento social; la mayoría de jóvenes descaban prestar su servicio militar en el pueblo. 1996.



La cultura del transporte llamada mototaxis, hace su aparición en el año 2003.



Grupo "Los reales Show" y Libardo Flórez "El Charrito". En la foto, músicos y cantante, intérpretes de música ranchera y popular, año 2000.



Serafín Sánchez Alvarado "Maraco", con su vehículo de tracción animal, ejemplo de trabajo, quien pese a sus limitaciones físicas, ha ejercido el comercio y las ventas durante varias décadas en el municipio. 2010.



El transporte de tracción animal o "zorras", sigue siendo un medio de trabajo y servicio de transporte para los puertolopenses. En la foto, Jorge Ocampo. 2009.



Hombres conocedores de los ríos Meta y Metica. En la foto, de izquierda a derecha: Herlindo Córdoba Romaña (agricultor), Roque Lizcano (navegante, de pic), Eusebio Peralta (agricultor) y Erney Tafur (navegante). 2010.



Las cabalgatas han sido una constante cultural en el municipio. Las vaquerías y los vaqueros hacen parte de la historia económica, social y política de los puertolopenses. En la foto se destaca (adelante) José Nicolás Parrado Rojas (+) entre otros acompañantes. 1982.



Las Cabalgatas, una manifestación cultural que se observa con frecuencia en el municipio de Puerto López. En la foto, entre otros: Héctor Alfonso Gutiérrez Méndez (abogado), Ricardo Granados Aponte (bacteriólogo, centro) y José Angel Espinosa (agricultor y ganadero). 2000.



Después de más 20 años de no atreverse a protestar los puer-
tolopenses lo hicieron de nuevo, de forma civilizada, pacífica y
masiva, en una manifestación y protesta contra la concesión del
servicio del alumbrado público entregada por 20 años por la
alcaldía municipal. Puerto López. 2004.



**Primera exposición colectiva regional de arte en
Puerto López**, llevada a cabo en la Casa de la Cultura,
gestada e impulsada por Nohora Trigos, evento que fue
todo un acontecimiento cultural en el municipio y en el
departamento. 1990.



**Manifestación y protesta contra la concesión del alum-
brado público.** Escenas de la alegoría teatral denominada
"Entierro de Puerto López". En la foto, el gestor cultural
Apolinar Beltrán Villazón (adelante) en medio de la pro-
testa con el pueblo de Puerto López en las calles. 2004.



Conmemoración de la fundación de Puerto López. En la foto los fundadores y personalidades del pueblo, Juan Salomón Archila (agricultor), Bartolo (+) (primer cartero del correo) con su esposa, y César Mosquera (+) comerciante. 1980.



Conmemoración de los 61 años de su fundación de Puerto López. Fundadores y personalidades. 1998.



Conmemoración de los 61 años de su fundación de Puerto López. Fundadores y personalidades. En la foto, en primer plano, entre otros: Luis Bernal, Hernán Burgos, Jorge Mosquera, Vicente Noguera, Ignacio Ramírez, niño José Mario López Ramírez y Aurelio Gacharná. 1998.



Conmemoración de los 61 años de su fundación de Puerto López. Fundadores y personalidades. 1998.



Commemoración de los 61 años de su fundación de Puerto López. Fundadores y personalidades. 1998.



Conversatorio "Puerto López 73 años". Conmemoración del aniversario del municipio. En la foto, de izquierda a derecha: Gustavo Giraldo Bermúdez (médico veterinario), Jorge Mosquera (promotor cultural), Álvaro Martínez Cruz (ingeniero agrónomo), Luis Antonio Pino Rentería (profesor), Apolinar Beltrán Villazón (gestor cultural), Nohora Trigos (promotora cultural) y José Vicente Gutiérrez Jiménez (abogado). 2010.



Commemoración de los 72 años del municipio. En la foto, entre las diferente personalidades que contribuyeron al desarrollo social, económico, educativo, cultural y deportivo del municipio, se encuentran: Álvaro Martínez Cruz (ingeniero agrónomo), Humberto Bravo Contreras (agricultor), Octavio Hermida Perdomo (ganadero), Rómulo Muñoz (comerciante), Édgar Carrillo Loaiza (docente), Manuel Enrique Torres (odontólogo), Gustavo Giraldo Bermúdez, (médico veterinario) Héctor Escobar (líder comunal), y Humberto Borda (comerciante). 2009.



Alcaldes por
elección popular



Ricardo Bravo Contreras (+).
Oriundo de Bogotá, liberal,
abogado, primer alcalde por
elección popular (1988-1990).



Juan Castro Cano. Nacido
en Puerto López, liberal,
administrador de empresas,
(1998-2000).



Eduardo Neira Herrera. Nacido
en Puerto López, liberal,
comerciante (1991-1992).



Alberto Echeverry Ramos.
Nacido en Puerto López, liberal,
arquitecto, (2000-2001).



Hernán Saavedra Caicedo.
Nacido en Puerto López, liberal,
ingeniero civil, (1992-1994).



Juan Gualteros Murillo. Nacido
en Puerto López, Partido Liberal
y Cambio Radical (en el segundo
periodo). Ganadero, comerciante
y minero. Periodos de gobierno:
(2001-2003) y (2008-2011).



José Vicente Rodríguez Méndez.
De Puerto López, liberal,
tecnólogo en Administración
Municipal. (1995-1997).



Heliodoro León Ruiz. Nacido en
Puerto López, liberal, ganadero y
comerciante, (2004-2007).

Personajes del pueblo



Mireya o Balalá (+), símbolo de la diversidad y la libertad de expresión. 2005.



Doña María "La viejita de las patas", alegoría de la alegría y la vejez. 2008.



Hortensia, representación de amistad y cariño de la vejez. 2007.



Fabiola o Fabiolita, la alegría a flor de labios. 2010.



Luis "Jujú" (+), lustrabotas; charlatán y dueño de la mula "china", personaje que marcó sus huellas en el tiempo en la época de 1980. Su imagen se plasmó en una estampilla para recoger fondos para los ancianos del departamento del Meta. 1980.



El tigre, el hombre que se bañaba cada año. Época de 1990.



Viktor "El Santaferense", embajador del equipo de fútbol Santafé, con la pasión del jugador No. 12. 2008.



Hernando Rodríguez Velandia "Nando", un hombre con alma de niño. 2010.



Gonzalo Moreno o "Cepillo", un ángel que canta, enamora y cobra por sus serenatas callejeras. 2008.



Germán o "pingüino", el universo de niño y querubín mujeriego. 2008.



Guachimán, un hombre de vida bohemia y mandados a los vecinos. 2010.



**Filimón
Mogollón
o "Mon",
el hombre
especial y
callejero.
Época de
1980.**



**José Esteban, La autoridad cívica con el pito fúnebre.
2010.**



**Teófila, la
niña y abuela
del saludo y
los buenos
días. 2010.**

Protagonistas



Javier Manchego, nacido en Puerto López; cantautor, compositor, músico del folclor llanero, figura nacional e internacional de la música llanera; su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 9 del 2001.



Vicente Manchego. Puerto López, músico, impulsor y promotor del folclor llanero.



Daniel Manchego. Puerto López, músico llanero, impulsor y promotor de nuestro folclor.



Guillermo Vergara o Guillermo Manchego "Chigüiro", nacido en Puerto López, fallecido en el 2009; cantautor, compositor y músico del folclor llanero, una de las máximas figuras de la voz recia y autor de un sinnúmero de canciones en Colombia y Venezuela.



Miller Cubillos Juanías "El Saucelito", nacido en Puerto López, cantautor, compositor y músico y folclorista, figura nacional e internacional de la música llanera.



Edilma Montaña Ciendúa o la doctora Edilma. Puerto López, cantautora, compositora y música del folclor llanero, la primera embajadora puertolopense de nuestra música.



Gerardo Rodríguez "El Guacavo del Llano", nacido en Puerto Gaitán, hijo adoptivo de Puerto López; cantautor, compositor, músico, instructor y fabricante de instrumentos del folclor llanero.



Eduardo Cortez Colina, nacido en Orocué (Casanare); cantautor, compositor, músico, instructor y fabricante de instrumentos del folclor llanero.



Nelly Álvarez o "La Cabestrera del Verso", Puerto López; cantautora y compositora del folclor llanero.



Mauro Bonna, oriundo de Hato Coroza (Casanare); músico e instructor del folclor llanero.



Charles Triviño, nacido en Puerto López; cantautor, compositor y músico, del folclor llanero.



Melkis Barrera Sánchez, de Cravo Norte (Arauca); músico, instructor y fabricante de instrumentos del folclor llanero.



Deyanira Aguirre Barrero, nacida en Puerto López. Señorita Meta 2004-2005, representante al reinado de Cartagena.



Alexander Carrero Pardo, oriundo de Villavicencio, docente e instructor de danzas folclóricas nacionales y regionales.



Aura Adela Silva, oriunda de Puerto Rondón (Arauca); docente e instructora de danza llanera, promotora cultural en la región del río Meta.



Fredy Tamayo, de Puerto López; gestor, impulsor y entrenador de tenis de campo en Puerto López. Su constancia le ha permitido obtener logros con varios jugadores en participaciones de índole regional y nacional. 2010.

Nicasio Gómez,
oriundo de
Cundinamarca;
cantante de música
popular, colombiana
y ranchera.



Ricardo Silva,
de Puerto López;
diseñador y estilista,
participante en
eventos nacionales e
internacionales.



**Fabián Alberto
Martínez Reyes,** nacido
en Puerto López,
locutor y periodista
del Noticiero Marco
Antonio Franco
Informando, de
Villavicencio.



**Noé Rojas Beltrán o
"Caracol,"** fallecido en el
2010, Puerto López, árbitro,
arquero y atleta, su crónica se
narra en la revista La Nueva
Conciencia No. 19 del 2006.



**Farid Abdalá Iregui o
"El Turco,"** nacido en
Puerto López; buen
amigo, personaje
que simboliza la
insurrección frente a
los prejuicios sociales.



**Jorge Rojas o "Rata
Flaca,"** nacido en
Puerto López; técnico
en motobombas y
motores, insignia de
la liberación diaria.



Carlos Torres, nacido en Puerto López; artista plástico, participante en diversos certámenes regionales y nacionales.



John Cardozo, oriundo de Ibagué (Tolima); pintor, artista plástico y decorador.



Blanca Rocío del Rosario Sierra Ortega o "La Mona", oriunda de Medellín; mujer trabajadora y amiga incondicional; su crónica se narra en la revista La Nueva Conciencia No. 22 del 2008.



Jaime Martínez Correal, oriundo de Cundinamarca; entrenador de softbol en el colegio Enrique Olaya Herrera; obtuvo varios títulos regionales y nacionales para el municipio.



Juan Cárdenas, oriundo de Cundinamarca; ciclista y entrenador, obtuvo varios títulos regionales y nacionales para el municipio.



Claudio Bohórquez, nacido en Puerto López; toda una vida dedicada a la publicidad en el municipio.



Francisco Javier Aguilar Herrera "Frajaver", nacido en Puerto López; gestor, impulsor y patrocinador del deporte, especialmente del microfútbol, durante 25 años.



Ricardo Romero, nacido en Puerto López; gestor, impulsor y patrocinador del deporte, en especial de equipos de fútbol y microfútbol, durante más de 20 años.



Navier Aranda Garay o "El hermano Navier"; fallecido en 2010, peruano, técnico en enfermería, líder del servicio humanitario y social.



Pedro Ulises Moreno, oriundo de Bogotá; director de la Defensa Civil Colombiana de Puerto López, alma y nervio de mencionada entidad.



Carlos Andrés Caicedo Guevara, Tolima, miembro voluntario de la Defensa Civil Colombiana de Puerto López. Hombre de vocación, colaboración y ayuda.



Félix Carreño, oriundo de Puerto Carreño; uno de los últimos indígenas guahibos que resisten y sobreviven en el área rural del municipio.

Nubia Barbosa Daza,
"Fotobarbosa", oriunda
 de Villavicencio; fotógrafa,
 20 años en el municipio,
 colaboradora de la Revista La
 Nueva Conciencia.



Helman Sedano Álvarez,
"Fotobarbosa", oriundo de
 Villavicencio; fotógrafo desde
 hace 20 años en el municipio,
 colaborador de la Revista La
 Nueva Conciencia.



Otto Caamaño Núñez,
 oriundo del departamento de
 Bolívar; locutor, presentador
 e instructor de bandas
 marciales durante 20 años
 en diferentes instituciones
 educativas del municipio.



**Jonathan Ferley Tovar
 Carrillo,** de Puerto
 López; figura del deporte,
 arquero que recorrió
 Argentina en el equipo
 Boca Junior, y en 2010
 debutó en el equipo
 profesional colombiano
 La Equidad.



Ricardo González Lozano,
 oriundo de Ibagué (Tolima);
 coleador profesional, destacado
 en diferentes certámenes
 nacionales e internacionales de
 coleo. Presidente del Club de
 Coleo Las Águilas.



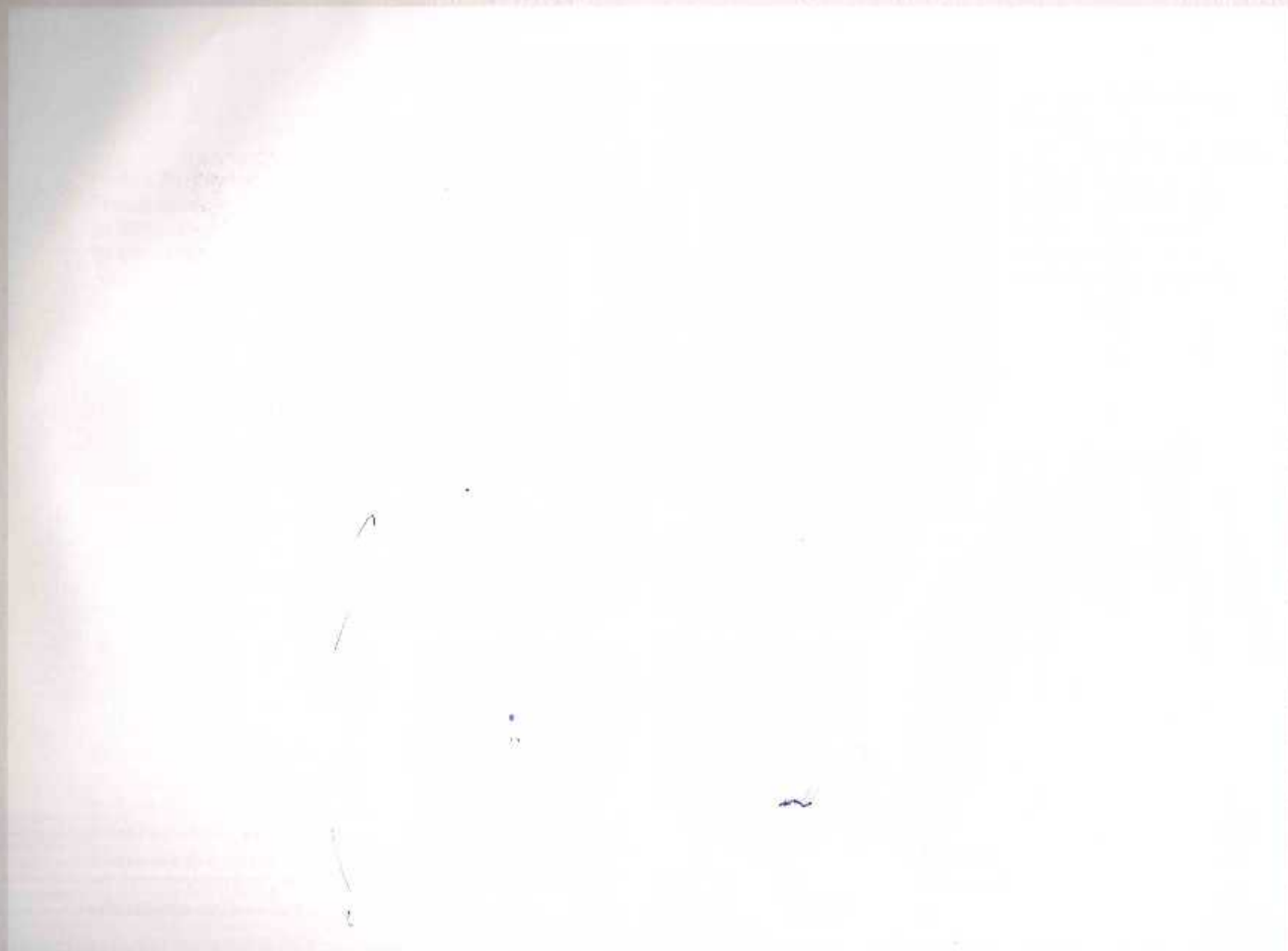
Moisés Suarez Vargas, nacido
 en Puerto López, liberal,
 diputado del Meta 2010.



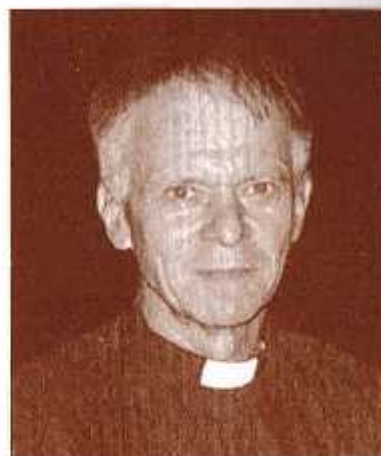
José Gregorio Villamil Pérez,
nacido en Villavicencio; promotor
cultural y cofundador de la
revista Nueva Conciencia y de la
Corporación Cultural Guacuaní.



Víctor Manuel Ordoñez Matamoros,
oriundo de Medellín, promotor cultural,
gestor del folleto y proyecto "Rescatemos
el Archivo Histórico de Puerto López" y
fundador la Corporación Cultural Menegua.



Personalidades



Padre Ludwig Johanes Robert Böll Frohling, (Luis Juan Roberto), alemán, católico, llegó a Puerto López en el año de 1973; durante dos décadas dirigió La Parroquia Nuestra Señora del Carmen, gestor, impulsor, fundador, promotor de innumerables obras sociales, cívicas y pastorales. Fundador del cuerpo de Bomberos y el SENA en Puerto López. En 1993 parte hacia Venezuela. Su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 15 del 2003.



Maria Gabriela Acevedo García, "Hermana Ángela", oriunda de Medellín; permaneció en el municipio entre 1970 y 2000; perteneciente a la orden las hermanas de La Sabiduría, rectora del colegio de La Sabiduría. Recordada por su carácter y rectitud.



Ana Mercedes Rincón Pardo "Hermana Mercedes", proveniente de Cundinamarca; vivió en el municipio entre 1970 y 1995; perteneciente a la orden de las hermanas de La Sabiduría; fue directora del colegio San José. Recordada por su cariño y entrega social y pastoral.



Sacerdote Flower Antonio Osorio Herrera, proveniente de Medellín; impulsor y promotor de diversos proyectos sociales y pastorales. Recordado por su carisma y entrega a los pobres.



Sacerdote William Gil Corrales, oriundo de Bogotá, cura-párroco impulsor y promotor de diversos proyectos sociales y pastorales en el municipio.



José Vicente Gutiérrez Jiménez, de Puerto López; abogado, juez de la República, pensionado, ex docente universitario, investigador cultural y social, escritor, columnista de la revista La Nueva Conciencia.



Jorge Climaco Mosquera Cuervo, oriundo de Suaita (Santander), arribó a Puerto López en 1953; fundador del Festival de Colonias, diputado y concejal liberal, personero y promotor cultural, escritor y compilador del folleto "Aspectos Legales sobre Terrenos de Puerto López". Su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 12 del 2002.



Germán Criollo Narváez o "Don Germán", de nacionalidad ecuatoriana; arribó a Puerto López en 1955; su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 11 del 2001.



Médico Veterinario Gustavo Giraldo Bermúdez, nacido en Fresno (Tolima); gestor, impulsor y promotor de diversos proyectos culturales y sociales; gestor de la Asociación de Ganaderos, miembro de los clubes Kiwanis y de Leones; impulsor y gestor de la marcha del libro de 1981 (consecución de libro para la biblioteca municipal), columnista de la revista Trocha, El Cimarrón, La Nueva Conciencia y otros medios de la región; investigador social y concejal.



Laureano Ramirez, "don Luis Nacar", Cundinamarca, agricultor y comerciante de la región del río Meta, profesión que ejerce durante más de 50 años.



Mercedes Muñoz de Ochoa, de Florencia (Caquetá). Pionera de la fotografía en Puerto López (Foto Mercy); fundadora del teatro Mercy, artesana y representante cultural.



Humberto Borda, oriundo de Puerto López; pionero de la fotografía en Puerto López (Foto Borda); reportero gráfico del periódico El Tiempo en la época de 1970, comerciante, propietario de las residencias San Cristóbal.



Vicente "Juancho" Ramírez Devia, proveniente de Bolívar; jardinero durante 25 años en el hogar comunitario del I.C.B.F.

Licenciado Gildardo Quevedo Florido, oriundo de Guamal (Meta), docente de la Institución Educativa Capitán Miguel Lara hasta 1995, concejal, líder sindical de la región del río Meta, gestor del barrio Prado y de otros proyectos sociales y educativos del municipio. Director del informativo de Puerto López "El Cimarrón" y columnista de la revista La Nueva Conciencia.



Ingeniero agrónomo Álvaro Martínez Cruz, proveniente de Bogotá; agricultor y líder agrario, conocido por su entrega y vocación a las causas cívicas y sociales.



Odontólogo Manuel Enrique Torres; oriundo de Chimiguagua (Cesar); político liberal, promotor, impulsor y gestor de diferentes proyectos sociales y cívicos del municipio. Su crónica se narra en la revista La Nueva Conciencia No. 23 del 2009.



Nohora Trigos Aguilar, oriunda de Barranca de Upía (Meta); promotora cultural, primera directora de la Casa de la Cultura, representante en diversos certámenes culturales.



Lilia Gutiérrez Hernández, nacida en Puerto López; 16 años dedicada a servir y velar por el bienestar de niños, personas vulnerables y ancianos. Premio a la Mujer COFREM 2009, de igual forma nominada y finalista del reconocimiento Mujer CAFAM 2009.



María Nelcy Bejarano Mora, de Puerto López; promotora cultural, colaboradora comunal, representante en diversos certámenes culturales del municipio.

Lic. Sonia Mercedes Carrillo Riveros, proveniente de Bogotá; docente y promotora cultural, 31 años como educadora de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe, gestora del proyecto Festival de Colonias Estudiantiles.





María Dolores Roa "Doña Lola", Boyacense; agricultora, destacada por su labor social y humanitaria al servicio de la comunidad.



María Tránsito Velasco, oriunda de Santander; madre comunitaria I.C.B.F durante 25 años; fundadora de ese programa.



María del Carmen Pérez Villalobos o "Carmelita", proveniente de Restrepo; pensionada, enfermera durante 23 años en el hospital de Puerto López, recordada por su cariño y vocación en su trabajo en la sala de maternidad. Su crónica se narra en la revista Nueva Conciencia No. 12 del 2001.

Médico José Manuel Valenzuela León, proveniente de Bogotá. Médico del hospital de Puerto López, conocido por su labor humana y social.



Rómulo Muñoz Álvarez, oriundo de Medellín, comerciante y sastre, propietario del almacén La Revancha, con más de cuarenta años de tradición.



Pedro Alonso Mogollón Gutiérrez, de San Juan de Río Seco (Tolima); comerciante, propietario del Almacén El Vencedor ahora Dos Estrellas.



Cecilia Penagos de Monsalve, proveniente de Santander; pensionada, 27 años al frente de la Notaría Única de Puerto López.



Humberto Rodríguez Rey, oriundo de San Martín; pensionado, 25 años como registrador del Estado Civil en Puerto López.



Octavio Hermida Perdomo, oriundo de Neiva (Huila); ganadero, impulsor del desarrollo económico de la región.



Héctor Alfonso Gutiérrez Méndez, proveniente de Santander; pensionado, abogado, alma y nervio de las cabalgatas en el municipio de Puerto López.



Herlindo Córdoba Romaña, oriundo de Apartadó (Antioquia); agricultor y líder campesino, destacado por su labor social y humanitaria al servicio de la comunidad, benefactor de las escuelas de la región del Nare.



Shigemichi Nogamy, japonés; astillero y constructor de barcos en lámina, impulsor del transporte fluvial sobre el río Meta y sus afluentes.



Lic. Luis Alberto Grubert Ibarra, proveniente de la Costa Atlántica; educador (en la época de 1980) de la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera, recordado por su exigencia en el aprendizaje de la constitución, filosofía y derechos humanos.



Lic. Ernesto Meneses Lombana, oriundo de Cundinamarca; educador, trabajó en la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera hasta el año 2003, recordado por su exigencia en el área de química.



Jeane Akl, de nacionalidad libanesa; impulsora y maestra de idiomas (francés e inglés entre otros). Docente del colegio Nuestra de La Sabiduría y de colegios privados. En la foto con su nieto Adel Villacorte Nogami.



Lic. Honorio Ruiz Rey, proveniente de Villavicencio; docente de la Institución Educativa Agropecuaria, docente ganador del concurso promovido por Ministerio de Educación Nacional, su proyecto presentado "Herbario virtual", fue merecedor del premio que consistió en una salida con dos estudiantes a la Amazonía colombo-peruana.



Lic. Darley Blanco Romero, de Puerto López; docente de la institución Rafael Uribe Uribe, docente ganador del concurso nacional en el área de educación física, por lo que se hizo merecedor a estudios de aprendizaje en Cuba.



Administrador público **José Antonio López Gutiérrez**, de Puerto López; empleado del Ministerio de Hacienda y Crédito Público. Un ejemplo de superación.



Jaime Enrique Niño Ojeda, de Puerto López; abogado y juez de la República en diferentes regiones del país.



Lic. Fernando Nieto Duarte, nacido en Puerto López; coordinador de la Institución Educativa Miguel Lara, ejemplo de superación puertoiopense.



Lic. Lucila Torres Cuéllar, proveniente del Tolima; primera rectora de la escuela Capitán Miguel Lara y educadora en otros colegios, se le recuerda por su vocación de maestra. Pensionada.



Lic. Anita de Dios Duarte Gómez, Boyacense, educadora de diferentes instituciones educativas del municipio, recordada por su exigencia y vocación de maestra. Pensionada.



Profesor Juan Celis (+); fundador, director y profesor de la escuela La Unión, ubicada en el barrio del mismo nombre en Puerto López.



Lic. Luis Antonio Pino Rentería, proveniente del Chocó; concejal, líder comunal, alcalde encargado, educador en diferentes instituciones educativas, se le recuerda por ser gestor e impulsor de varios proyectos educativos y sociales del municipio. Actualmente es pensionado.



Lic. Víctor Julio Bonilla (+), oriundo de Boyacá; educador y jefe de núcleo en diferentes instituciones educativas del municipio de Puerto López.



Lic. Roberto Elías Gaviria Rincón, nacido en Puerto López, con 33 años de experiencia como educador, ex rector de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe, recordado por su entrega y preocupación por mencionada institución.



Lic. Jorge Daniel Beltrán Bohórquez, nacido en Puerto López; rector de la Escuela Normal Superior de Villavicencio.



Lic. Luis Alfredo Angarita Angarita, de Puerto López; coordinador de la Escuela Normal Superior de Villavicencio. Gran ejemplo de superación.



Lic. José Medardo Sanabria Bolívar, de Puerto López; coordinador de la Institución Educativa Jorge Eliecer Gaitán, de Puerto Gaitán.



Lic. Astrid del Carmen Sánchez, oriunda de Boyacá; educadora de la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera, recordada por su cariño y vocación de maestra. Pensionada.



Lic. Luis Adolfo Blanco Meneses, proveniente de Boyacá; educador y rector de la Institución Educativa de Remolino Puerto López. Pensionado.



Lic. Oliva Gutiérrez, proveniente de Santander; educadora de la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera. Pensionada.



Lic. Édgar Carrillo Loaiza, proveniente de Chaparral (Tolima), 37 años como educador de la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera.



Lic. Susana Figueredo Mora, oriunda de Puerto López, 31 años como educadora de la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera.



Lic. Alirio Antonio Polania,
proveniente de Florencia
(Caquetá), 30 años al servicio de
la educación en la Institución
Educativa Enrique Olaya Herrera.



Lic. Eliécer Castro Gutiérrez,
de Chaparral (Tolima); 30 años
como educador de la Institución
Educativa Enrique Olaya Herrera.



Lic. Antonio Neira Herrera, nacido
en Puerto López; lleva 28 años como
educador. Rector de la Institución
Educativa Enrique Olaya Herrera.



**Lic. Nohora Elizabeth Quintero
de Blanco**, boyacense; 40 años
como educadora en el colegio
de Remolino y en la Institución
Educativa Enrique Olaya Herrera.



Lic. Luz Marina Gaviria Vidal,
oriunda de Medellín. 30 años
al servicio de la educación;
profesora de la Institución
Educativa Rafael Uribe Uribe.



Lic. Rosario Parrado Herrera,
de Villavicencio; 30 años de
educadora en la Institución
Educativa Rafael Uribe Uribe.



Lic. Nohora Sofía Rey Mora,
de Bogotá, 26 años como
educadora en la Institución
Educativa Rafael Uribe Uribe.



Lic. Isabel Romero Acosta,
oriunda de El Calvario (Meta);
30 años de educadora;
profesora de la Institución
Educativa Rafael Uribe Uribe.



Lic. Inés Herrera de Neira, de
Villavicencio; 36 años como
educadora de la Institución
Educativa Rafael Uribe Uribe.



Lic. Rito Antonio Mojica Mojica,
oriundo de Boyacá; profesor
durante 36 años en la escuela
Rafael Uribe Uribe. Pensionado.



Lic. Waldina Jara Fajardo,
proveniente de Cundinamarca,
40 años de educadora,
Institución Educativa Rafael
Uribe Uribe. Pensionada.



Lic. José Said Abdalá Iregui
(+), nacido en Puerto López;
profesor y rector de la Escuela
Capitán Miguel Lara.

Lic. Miriam Abdalá Iregui,
de Puerto López, docente
de la escuela Capitán
Miguel Lara. Pensionada.



Lic. Martha Hurtado,
proveniente de Cundinamarca;
36 años como educadora,
Institución Educativa Capitán
Miguel Lara. Pensionada.



**Lic. Marina
Mancera,** de Puerto
López; 33 años
de educadora,
Institución
Educativa Capitán
Miguel Lara.



**Lic. Dora Lidia
Moreno Rodríguez,**
oriunda de
Acacías; 31 años
de educadora,
Institución Educativa
Capitán Miguel Lara.



Lic. José Vega Castro,
oriundo de Boyacá; 32
años como educador,
Institución Educativa
Capitán Miguel Lara.



**Lic. Miriam Sánchez
Mancera,** proveniente
de Bogotá; 35 años como
educadora, Institución
Educativa Capitán
Miguel Lara.

Lic. Carmen Julia Varila;
33 años de educadora,
Institución Educativa Capitán
Miguel Lara. Oriunda de
Fómeque (Cundinamarca).



Lic. Aideth Perea,
oriunda del Chocó; 30
años de educadora,
Institución Educativa
Capitán Miguel Lara.



**Lic. Luis Ricardo Luengas
Solano,** proveniente de
Santander; 20 años como
educador, Institución
Educativa Capitán
Miguel Lara. Destacada
labor como rector de la
mencionada institución.



**Lic. José Mosquera
Fresneda,** nacido en
Puerto López; 32 años
de educador, Institución
Educativa Técnico
Agropecuário y Colegio
Jorge Eliécer Gaitán, de
Puerto Gaitán.



**Lic. Luis Fernando
Arias.** 30 años de
educador, proveniente
de Caldas, maestro de
escuelas rurales y de la
Institución Educativa
Técnico Agropecuario,
de Puerto López.



**Lic. Gerson Romero
Ramírez,** 18 años de
educador, proveniente
de Caldas; maestro
de la Institución
Educativa Técnico
Agropecuário.

Lic. Dagoberto Saavedra Caicedo, Puerto López, Coordinador del colegio Enrique Olaya Herrera en la época de 1980, recordado como profesor paciente y conciliador.



Lic. Alfonso León Giraldo, 38 años como educador, oriundo de Fómeque (Cundinamarca); maestro en la Institución Educativa Rafael Uribe y en escuelas rurales.

Lic. Martha Lucía Contento, 21 años como educadora, hija de Puerto López; profesora de la Institución Educativa Técnico Agropecuario.



Lic. Germán Alirio Romero Gómez, 18 años de educador, bogotano; maestro de la Institución Educativa Técnico Agropecuario.

Patrimonio cultural



El obelisco, monumento que simboliza la señalización del centro turístico del sector Alto Menegua, donde se encuentra el centro geográfico de Colombia. Ubicado a 7 kilómetros del área urbana de Puerto López, monumento erigido en 1993, por el maestro Miguel Roa Iregui (Galería El Taller).
Materiales usados: metal, concreto, terracota, cerámica.



Árbol de ceiba, patrimonio natural y testigo fiel de la fundación del municipio. Antiguo parque La Ceiba, parque Abel Rey, hoy parque Los Fundadores. Árbol de Ceiba Palandra, con aproximadamente de 100 años de existencia.



Monumento El Canoero, ubicado a la entrada al municipio, en honor a los pescadores del río Meta. Obra del maestro Álvaro Vásquez Sánchez. Material utilizado: fibra sintética, concreto y cerámica. Agosto de 1999.



Árbol de Palo Cruz, insignia del municipio.



Busto de Alfonso López Pumarejo, personaje que gestionara las tierras donde hoy es Puerto López. Efigie elaborada en bronce el año 1972, obra del escultor F. Montañés. Se encuentra en el parque central Alfonso López Pumarejo.



Monumento Melodía Instrumental, ubicado en la Avenida 14 vía Puerto Gaitán. Obra de Ana María Daza V. y Mónica S. Baquero. Elaborada en lámina de hierro y concreto. 2006.



Árbol de Bototo, el legendario "compadre Bototo", árbol al que se le atribuyen poderes misteriosos y curativos.



Centro turístico y paisajístico El Estantillo, ubicado a 7 kilómetros del área urbana de Puerto López. Consiste en un mirador de 18 metros de altura aproximadamente, con todas la medidas de seguridad, área de camping, zona de descanso y recreación paisajística. Obra construida por el ingeniero civil, Mauricio Cortez Rincón, a finales del año 2010.



Remolcador sobre el río Metica. 2008.



Pescadores en el río Metica.



La ganadería sigue siendo un renglón importante en la economía del municipio, 2010.



El cultivo de arroz, sigue siendo producto principal de la economía del municipio, 2010.



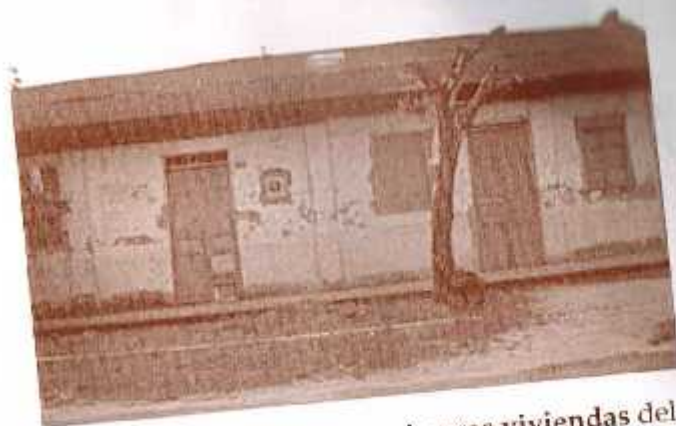
La institución educativa Enrique Olaya Herrera, creada inicialmente como colegio en 1968, funciona en estas instalaciones desde 1973. Foto de 2010.



Institución Educativa Colegio Parroquial Nuestra Señora de La Sabiduría, fundada en el año de 1956, por la hermanas de La Sabiduría.



Hospital local de Puerto López. Su construcción se inició en 1974.



Estructura de una de las primeras viviendas del municipio, localizada en el barrio Abel Rey, inmueble que fue propiedad de Rafael Vivas Zambrano, trabajador de Jorge Luna, propietario del almacén Proveedora.



El resguardo indígena Turpial - La Victoria es uno de nuestros más importantes patrimonios; allí residen indígenas achaguas y piapocos, ubicados en la jurisdicción de Puerto López, en el kilómetro 75 vía al municipio de Puerto Gaitán.



Los raizales afrometenses, riqueza de identidad que se encuentran ubicados en el corregimiento de Bocas De Guayuriba, jurisdicción del municipio de Puerto López desde el año 1965, con las familias Ramos, Montaña y Miranda, provenientes del Valle del Cauca y de La Guajira. Foto: 2010.



El baile del Botuto, es símbolo de cultura y expresión de la raza indígena en el resguardo de Turpial –La Victoria.



La cultura afrometense muestra de la multiculturalidad del municipio de Puerto López.



La Biblioteca pública municipal comenzó a funcionar a partir del 2005. Obra construida por la gobernación del Meta.



Alcaldía municipal, construida a partir de 1962 por el gobierno departamental. Foto 2010.

Casa de la cultura Jorge Eliecer Gaitán. Creada en el año 1977, junto con la biblioteca municipal. En el año 1981 gracias a una marcha del libro promovida por la Asociación de Profesionales de Puerto López, logran la consecución de cientos de libros para la biblioteca. La Casa de la Cultura fue remodelada y ampliada en el año 1999, dentro del proyecto del Ministerio de Cultura "La Casa Grande". La Casa de la Cultura fue en años anteriores la Casa Liberal, inmueble del partido liberal, que cede la propiedad a la Casa de la Cultura. Estos hechos son narrados en la revista La Nueva Conciencia No. 22 del 2008, autoría de Gustavo Giraldo Bermúdez. Foto 2010.





Plaza de mercado "14 de julio", fundada en 1960. Su primer pabellón fue construido por la Junta de Acción Comunal del barrio Santander en el año 1973, junta integrada por Aquilino Acosta (presidente), Salvador Astaiza (vicepresidente), José María Villazón (fiscal), Mercedes de Ochoa (fiscal) y María Nelcy Bejarano Mora (secretaria). Foto 2010.

Tanque de agua ubicado en el barrio Abel Rey.



Comparsa del Festival de Colonias Estudiantiles, 2007.



Carroza del Festival de Colonias Estudiantiles, 2007.



Pareja de baile de música llanera. Maura Alejandra Buitrago y Freddy Alejandro Gutiérrez. 2006.



El folclor llanero sigue siendo epicentro de identidad y cultura en Puerto López. En la foto, Pedro Jiménez (bandola), Noé Barrera (cuatro) y Jorge Braulio Gorrín (furruco). 2009.



Comparsa del Festival de Colonias. 2007.



Pareja de baile de música llanera. Paula Johana Burgos Sánchez y Luis Alejandro Quimbayo Suárez. 2010.



Grupo de danza llanera de Puerto López.



Grupo de danza y promotores culturales de la tercera edad, en Cartagena 2008.



Grupo de danza llanera de la tercera edad. Cartagena 2008.



Atardecer llanero sobre el río Meta.



El coleo, el trabajo del llanero hecho deporte. 2010.



Puerto López con sus 74 años de fundación, es en el 2011 un municipio pluriétnico y multicultural. Foto: Comparsa invitada a los 40 años de la Institución Educativa Enrique Olaya Herrera. En la foto la madre comunitaria Magaly Gaitán Castellanos y sus payasitos. 2008.



Portada de la revista La Nueva Conciencia, número 24, diez años recuperando y escribiendo la historia del municipio de Puerto López. 2010.

Esta primera edición de
Yacuana,
al cuidado de **Entreletras**,
se terminó de imprimir en
Villavicencio, Meta, Colombia,
en el mes de febrero de 2011,
con una tirada de 1.000 ejemplares.

Apolinar Beltrán Villazón



Yacuanana

**Patrimonio cultural, hechos, historia,
personalidades, protagonistas y personajes
del municipio de Puerto López, Meta, Colombia**

EL
ENTRELETRAS



APOLINAR BELTRÁN VILLAZÓN

Puerto López, Meta, 1971. Gestor cultural, investigador social, periodista cultural, fotógrafo, escritor. Presidente de la Corporación Cultural Guacuaní, director de la revista La Nueva Conciencia, tallerista literario, coordinador del cine club de Castilla La Nueva (Meta) 2005 - 2006, y de Puerto López desde 1998; participante del taller permanente de escritores del Meta, sus textos han sido publicados en revistas y periódicos regionales. Invitado al evento "La Hora de la Poesía (2005)", organizado por el Banco de la República y el Fondo Mixto de Cultura del Meta. Tiene dos libros inéditos: *Raíces rojas* (poesía) y *El silencio de los mudos* (cuentos). Su biografía y su trabajo literario aparecen en el *Software multimedia de literatura llanera* y en la página de internet www.gravedaddeartista.tk. Actualmente adelanta estudios de Comunicación Social Comunitaria en la Unad.

