

Canamicare
Medios de Comunicación
CMC

Serie
HISTORIAS REPRESADAS

PARÁBOLA DEL SEMBRADOR

Sacerdote Pedro Llinares Pérez
y el
Club Juvenil Disco Verde

Diócesis de Girardot
Diócesis de Granada en Colombia
Disco Verde

Ayuntamiento técnico

Alinea I lanera publicaciones

E-mail: alineanerapublicaciones@hotmail.com
Teléfono: (098) 6610552
Ciénaga, Meta, Colombia

Canamicare Medios de Comunicación

E-mail: canamicare_editores@yahoo.com
Teléfono: 312 407 72 51
Ciénaga, Meta, Colombia

Primera edición julio /2007

1000 ejemplares certificados

10 ejemplares de publicación

Canamicare Editores

ISBN 9584412935

Hecho el depósito legal

Reservados los Derechos de Autor

Escritores Disco Verde

Escritor: Castañeda Villada
Escritor: Arias Franco Díaz

Investigaciones

Roberto Martínez Miranda

Corrección de Estilo

Enzo Orjuela "Guarataro"

Escritor: Carolina Restrepo Castillo

Escritor: Duperly Quintero Cely

Escritor: Roberto Martínez Miranda

Asesoría Informática

Escritor: Tejada Aguilar
Escritor: Gama

Asesoría Fotográfica

Anna Llanera

Diseño y diagramación

Escritor: Angélica Layton

Impresión y encuadernación

Alinea I lanera Publicaciones
Colombia 2007

CONTENIDO

Capítulo I.

VERSÍCULOS PROLOGALES

Capítulo II.

¿DE DÓNDE LA SIEMIENTE?

Capítulo III.

¿A DÓNDE EL SURCO?

Capítulo IV.

¿QUIÉN EL LABRADOR?

Capítulo V.

LA SIEMBRA

Capítulo VI.

LA COSECHA

Capítulo VII.

EN EL CAMPELLO CULMINA LA SIEGA

Capítulo VIII.

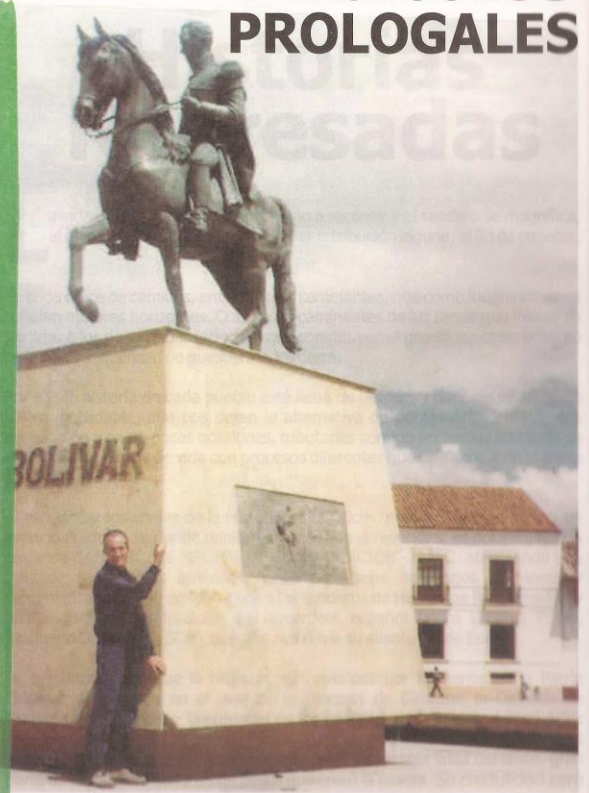
LA GENTE DEL CUADERNITO VERDE

"Feliz el hombre a quien al
final de la vida
no le queda si no lo que ha
dado a los demás".

Armando Fuente Aguirre



VERSÍCULOS PROLOGALES



EL SACERDOTE LINARES EN LA CIUDAD DE TUNJA - ARCHIVO MERY PINTO

"En el mundo hay fuegos intensos, hay luces tenues"

La molienda de los sueños

Historias Represadas

La vida del ser humano es un camino a recorrer y el sendero se magnifica, al ofrecerlo y compartirlo sin esperar retribución alguna; al fin de cuentas,

En cada cruce de caminos, encontramos semejantes, que como fuegos intensos señalan mejores horizontes. O aquellos caminantes de luz tenue que inician su partida. A los de jornadas inciertas, que constituyen el grandioso complemento en la relativa dualidad de nuestra madre tierra.

Por ello la historia de cada pueblo está llena de héroes, y también villanos, de rostro inolvidable, que nos dejan la alternativa de perpetuarlos en su justa apreciación y en no pocas ocasiones, tributarles sentido homenaje imitando su esplendor. Son hilos de vida con procesos diferentes que calificamos de manera subjetiva.

Al escudriñar los anales de la Historiografía Oficial, notamos que está llena de espacios reducidos, donde habitan escasas líneas repetidas; es por ello, que la empresa CANAMICARE MEDIOS DE COMUNICACIÓN - C M C aterrizando una más de sus utopías atrevidas, lanza esta serie de rasgos laboriosos y sentimientos propios, donde se tejen los senderos de **Historias Represadas** y la inaugura con la tradición del sacerdote español Pedro Llinares Pérez, Salesiano Don Bosco (SDB), que aún nos envía su aliento desde Europa.

La perspicacia con que lo hicieron, es novedosa por lo menos en la Patria Oriental. Amparados en el aval de la Diócesis de Girardot, la Diócesis de Granada en Colombia y la enjundia de los gestores de la iniciativa José Arlex Franco Díaz y Eliécer Castañeda Villada, lograron que decenas de Disco Verdes sufragaran por fe, cuando no se había escrito ni una sola línea del texto, gran parte de los catorce millones de pesos que costó la osadía. Su credulidad será redimida con libros. El escepticismo de unos pocos (cual banderilla en toro de lidia) sirvió como acicate para rebasar las metas esperadas.

Canamicare ya se había probado con la serie **Documentos Orinoquia**, donde publicó las monografías de Mapiripán, Granada y Puerto Lleras, escaños previos a su sueño de realizar la Enciclopedia del Meta.

Recrearnos en la lectura de vivencias recientes, como las acuñadas por los integrantes del Club Juvenil Disco Verde, nos conduce a experimentar el lado amable del recuerdo, a evocar balones desgastados con dos o más remiendos, a bicicletas de parrilla con corazas gruesas y guardabarros oxidados o a calles sin asfalto, olorosas de barro descompuesto. El mayor regalo sin embargo, va en dirección del corazón, al evocar encuentros deportivos o aquellas excursiones de jóvenes, donde se aniquilaba la desidia para palpar la armadura de la felicidad y en lomos del coraje, cabalgar como nubes oteando la sabana.

Qué bueno, que el recuerdo trajera con estricta nitidez, el monólogo del viento en el potrero y la montaña, el perifoneo del tábano, el rutilar alocado pero tierno de la luciérnaga, la perorata de las garzas viajeras. Qué bueno que grabara la transparencia de los días soleados, el concierto estelar de la playa y el río, y hasta la voz de los cuerpos cuando segregan la lluvia.

Estoy seguro que llegarán muchas historias configurando con los sueños, realidades de huellas recientes, como los escasos años regionales y con protagonistas espontáneos que aún saludamos en la calle. Todas sin exageraciones, con la humildad de un pueblo que se hace luminoso como portal de selva, silencioso para encontrar su real historia en el hechizo febril de las palabras.

Qué bueno, que en plata de hoy, contáramos con Pedro en plenitud física, para que diera su aporte grandioso en el logro de la paz, desde un ángulo y escena diferente, que no sea la confrontación violenta, propugnada, tanto por el propio gobierno, como por los actores armados en conflicto.

Aún reconozco al cura Pedro; entusiasta el ademán, sudoroso el rostro al recorrer el parque Los Fundadores y las calles aledañas a la catedral Nuestra Señora del Carmen, apurando a los más vagos del pueblo, porque el reloj marcaba las cuatro de la tarde y los trocheros del Club iniciaban la molienda de los sueños.

Emeterio Silva Quevedo*

Literato granadino

* Fundador del Taller Literario Sueños de Alcaraván. Autor de la novela *Linderos de Sangre* y el poemario *Espejo de Penumbra*.

"Obra conjunta, no sale de una pluma sobre un escritorio, sino de muchos corazones".

Pedro, acepte este homenaje, es de sus antiguos muchachos

Disco Verde... Cualquiera puede imaginar algo así como vía libre camino expedito, autorización para arrancar. Pues eso y mucho más fue la certeza que albergó en su corazón hace ya cuatro décadas un grupo de adolescentes, en Granada Meta, entonces Corregimiento, que no hacía mucho había dejado de llamarse "Boca de Monte" "Boquemonte", cuando se presentó a ellos un joven sacerdote, recién llegado de España.

Como todos los españoles que trabajan en esa región, él también es salesiano. Bulle en su corazón, moldeado en la escuela de Don Bosco, el santo de los jóvenes, un sinnúmero de ideas, planes, proyectos, propósitos, para los "chicos y chavales" que encontraría allí en ese fascinante mundo de los Llanos que fecunda el río Ariari.

Su nombre es Pedro Llinares Pérez. Un apellido que, no por raro, aún suena bien y dice mucho en Granada, San Juan de Arama y muchos otros lugares de la región que él anduvo, con frecuencia a pie, o en su bicicleta.

Cuando se les presentó, ellos no sabían - como muchos de su edad y de esa región - qué hacer con sus vidas. Se los comía el tedio, el aburrimiento. Algunos salían del terruño con la ilusión de surgir; otros, por miedo y timidez, y otros, lo más, por falta de medios económicos, todos desistían de la idea de salir a buscar otros horizontes.

Pero, ya se perfilaba el fenómeno tan lamentable de la marihuana, primero y luego de la coca; tanto mal ha hecho a la región y al país y que ha cobrado centenares de vidas jóvenes que hoy serían otra cosa, si hubiesen conocido experiencias como la de Disco Verde.

El P. Pedro llegó como enviado de Dios para preservar aquellos jóvenes de los peligros que los rodeaban y ofrecerles motivos para la vida. Les traía Disco Verde.

Quienes lo conocimos aquí en Colombia, conservamos en la memoria su figura a la vez atlética y ascética; amable y grave; digna y sencilla. Inspiraba confianza y creaba amistad; hombre de Dios y hombre para sus hermanos, especialmente cuando de jóvenes se trataba.

Esos "chicos y chavales" son hoy los hombres maduros que han decidido verter en estas páginas sus recuerdos de lo que con el tiempo se les volvió vida, forma de pensar y obrar. No quieren guardarse para sí solos esos años de entusiasmo, heroísmo y anhelos. Quieren pasarlos a la posteridad. Quieren hacer memoria de este salesiano, porque creen aún válidos y vigentes los principios bebidos en esa escuela de vida, que no otra cosa fue Disco Verde.

Obra conjunta, no sale de una pluma sobre un escritorio, sino de muchos corazones en otras tantas reuniones. Hoy, con orgullo, ven coronado su primer objetivo. ¿Lograran finalmente lo que con tanto anhelo han buscado como objetivo último? Algunos, al menos, se han propuesto viajar en nombre de todos, a visitar al P. Linares para llevarle el libro y decirle con el mismo cuánto lo recuerdan, cuánto lo aprecian y cuánto bien les hizo.

Ellos así lo sienten y se lo quieren decir de corazón con este libro, sino entregado en sus manos, al menos enviado a su España natal. Quieren asegurarle que han llegado a ser lo que se proponía D. Bosco y su muchachada: "ser buenos cristianos y honestos ciudadanos"

Gracias, P. Pedro. Acepte este homenaje. Es de sus antiguos muchachos. Pero es también de la Colombia que lo conoció y no lo olvida.

+ Héctor Julio López Hurtado

Obispo que fue de Granada

Ahora de Girardot



VERSÍCULOS PROLOGALES

DISCO VERDE

¿DE DÓNDE LA SIMIENTE?



BARCELONA CIUDAD MEDITERRANEA - ENCICLOPEDIA ENCARTA

Porque yo nací en el Mediterráneo

Joan Manuel Serrat

Ese mismo mar azul que centellea fresco y seco en el verano, bordeando en sana paz la ciudad de Alicante"

Solar hispano

La República de España es un Estado del Sur Oeste de Europa compuesto por una parte continental (Península Ibérica) y otra insular (Archipiélagos de Las Baleares y Las Canarias). Limita al Norte con el mar Cantábrico, Francia y Andorra, al Este con el mar Mediterráneo, al Sur con el mar Mediterráneo, Gibraltar y el océano Atlántico, y al Occidente con Portugal y el océano Atlántico.

En su cartilla orográfica se imprime una gran meseta central, con altitud media de 660 metros orlada de montañas. En su interior, el Sistema Central, la divide en dos submesetas (Norte y Sur) En su exterior se alzan otras cadenas montañosas (Pirineos, Sistema Montañoso Catalán y Cordilleras Béticas) Entre las mesetas y esta cordillera se abren los valles del Ebro, Guadalquivir y la Llanura Levantina.

Existen dos áreas insulares: las Islas Baleares en el Mediterráneo y las Canarias en el Atlántico, frente a la costa Sahariana. El clima presenta tres tipos básicos: el Atlántico, el Mediterráneo y el interior o Mediterráneo continentalizado.

La población, fundamentalmente urbana, se concentra en zonas periféricas desarrolladas, mientras en el interior se destacan núcleos importantes como Madrid, Zaragoza y Valladolid. El fuerte receso de la natalidad ha provocado estancamiento en los índices poblacionales. La base de la economía, por tradición agraria, destaca la producción de cereales, tubérculos, vino, aceite de oliva, caña de azúcar, frutas, verduras y hortalizas. La ganadería (en retroceso) y la pesca (litoral como de altura) son renglones importantes. La industria está muy diversificada (textil, naval, electrodomésticos, autos, química, alimentaria y juguetera) El turismo, uno de los motores económicos proporciona la décima parte de la riqueza. Nuevo Espasa Ilustrado - Diccionario Enciclopédico Espasa

Durante décadas España fue gobernada por el General Francisco Franco. A su muerte (1975) asumió el rey Juan Carlos de Borbón, quien confió la administración a Adolfo Soarez. En 1982 el Partido Socialista Obrero Español llegó al poder de la mano de Felipe González, espacio político consolidado hasta 1996 cuando

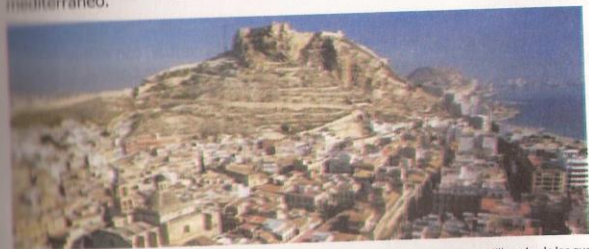
El sacerdote José María Aznar (Partido Popular) El actual mandatario, José Luis Rodríguez Zapatero, de tendencia socialista, mira con solidaridad hacia América Latina.

Comunidad Autónoma Valenciana

La división política contempla Comunidades Autónomas, como la Valenciana, de la que hacen parte las provincias de Valencia, Castellón de la Plana y Alicante; a esta última pertenece Alcoi, ciudad que vio nacer al salesiano Pedro Linares.

Provincia de Alicante

Ubicada al Sur Este de la Península Ibérica, la más meridional y menos extensa de la Comunidad Autónoma Valenciana, se extiende 5.817 kilómetros cuadrados, ocupados por 1'379.762 habitantes. Limita al Norte con Valencia. Al Este con el mar Mediterráneo, al Sur con el mismo piélagos y Murcia. Al Oeste con Murcia y Albacete. De relieve quebrado al N y O, es llano al Sur. Sus montañas forman parte de los Sistemas Béticos y establecen varias cadenas. Alicante disfruta de clima mediterráneo. La vegetación es de bosque y matorral mediterráneo.



Vista aérea de Alicante, se observa los cerros de Benacantil y Tossa, coronados por sendos castillos, desde los que surgió la ciudad en la edad media. El barrio más antiguo (el de pescadores), se caracteriza por sus estrechas calles de origen árabe. Enciclopedia Encarta

Produce cítricos, almendras, hortalizas, cereales, dátiles, trigo, vid y olivo. Industria de calzado, papel, muebles, juguetes y alimentaria. Es notable su actividad pesquera. Tiene gran importancia turística.

Su capital, Alicante, equivale a la Acra Leuda fundada por los griegos 325 a.C. lugar donde estableció Amílcar Barca la base para la conquista de la península. En la época romana se llamó Lucentum y durante la dominación árabe Al Akant. Jaime I de Aragón la reconquistó para Castilla, aunque la repobló con catalanes. Jaime II logró incorporarla al reino aragonés mediante un pacto firmado en 1304. Tiene una amplia fachada marítima, pero el interior generalmente es montañoso. Es una de las provincias españolas más pobladas (5º lugar en el país) Los principales centros industriales son la capital, Alcoi, Elche y Elda. Diccionario Pedagógico Universal Siglo XXI - Prolibros

14

¿DE DÓNDE LA SIEMIENTE?

Sacerdote Pedro Linares Pérez y el Club Juvenil Disco Verde

La comarca en la que se sitúa la ciudad, el Campo de Alicante o l'Alacantès, tiene carácter eminentemente agrícola, proveedora de materias primas (productos hortofrutícolas) a la capital.

Ese mismo mar azul que centellea seco y fresco en los veranos, bordeando en sana paz a Alicante, también es testigo de la violencia que azota a Beirut. Al frente nos topamos con las islas Baleares y luego de cruzar la isla de Cerdeña, en tierras de la bota Itálica, la ciudad de Nápoles.

Desde Barcelona hasta Murcia, es un territorio árido, por ser una región costera, predomina el turismo. Líderes mundiales de la hotelería están invirtiendo en el sector. Por ser un lugar más cálido, habitantes del norte de Europa (franceses e ingleses), jubilados en su mayoría, deciden comprar su casa y pasar allí, sino todo el año, la temporada de invierno. Algunos se han asentado definitivamente. La región era muy pobre en la época en que el Sacerdote Pedro Linares vino a América; a raíz de la explotación de fondos de la Comunidad Europea, se desarrolló la infraestructura vial y turística. Entrevista con Jorge Agudelo Sabogal

Cómo es Alcoi

Comarca	L' Alcoiá
Provincia	Alicante
Partido Judicial	Alcoy
Población	64.291 habitantes.
Gentilicio	alcoyano
Superficie	130.6 km2
Altitud	545 metros

La ciudad de Alcoy ocupa el centro de una depresión (Hoya de Alcoy) rodeada de sierras (Mariola, Carrascal de la Fon Roja, Els Plaïns La Serreta), cuyas cumbres alcanzan los 1.000-1.350 metros de altitud. Su término municipal limita al Norte con la Provincia de Valencia.

Su territorio está atravesado por varios cursos menores (Polop, Barxell y Molinar), que al unirse a las afueras del casco urbano, forman el río Serpis o Riu d'Alcoi, que tras un recorrido sinuoso desemboca en el Mediterráneo por Gandía.

El clima presenta unas características típicamente mediterráneas, con inviernos fríos (7.5 grados centígrados de media en enero) y frecuentes heladas, con habituales precipitaciones de nieve, y los veranos registran una media de 23.5 grados. La pluviometría alcanza variables, entre 350 y 850 mm.

La vegetación ha conservado importantes restos del bosque autóctono, principalmente en el Carrascal de la Font Roja (Parque Natural), con ejemplares de encinas, tejos y especies caducifolias. En otras masas forestales de repobla-

Parábola del sembrador

15

ción predominan los pinares, que suponen el 85% de los bosques.

Las comunicaciones, condicionadas desde siempre, por una topografía accidentada, han obligado a la construcción de grandes obras públicas.



PUENTE DE FERNANDO REIG - GUÍA REGIDORÍA TURISMO DE ALCOY

Vecindario de Alcoy

Colinda con los poblados de Calpe, Denia, Xàtiva, Bocairent, Villena, Elda, Elix, Santa Pola Gandia. Dista 56 kilómetros del mar Mediterráneo. En Benidorm, una población relativamente cercana, el 24 de julio de 1956, los líderes políticos colombianos Laureano Gómez y Alberto Lleras Camargo, a nombre del Frente Civil (Liberales y Conservadores Laureanistas) firmaron una Alianza de Paz, buscando desmontar la dictadura del General Gustavo Rojas Pinilla y el tránsito hacia un gobierno civil de coalición bipartidista. La alianza desembocó en un periodo de gobierno denominado Frente Nacional.



POLÍGONO INDUSTRIAL DE LA BENIATA - GUÍA TURISMO ALCOY

Al final de ese espacio de Alternación política, y el nuevo mandatario fue Guillermo León Valencia cuyo periodo concluyó con la construcción de un puente con su nombre, sobre el río Ariari. Nueva Historia de Colombia 1956 / 1957 Editorial Planeta

El aislamiento de este pueblo, que siempre tuvo locaciones deficientes, condicionó el carácter emprendedor de sus habitantes, que en todo momento han posibilitado la generación del tejido industrial y la promoción de nuevas empresas. La reciente mejora de las comunicaciones con centros neurálgicos de la actividad económica ha supuesto el auge de los mercados exteriores y, consecuente esplendor en el crecimiento económico.

En estos momentos la industria alcoyana se centra en los Polígonos de Cotes Baixes, La Benjata, Sant Benet, principalmente, y está prevista la dotación de nuevas áreas para el asentamiento industrial. Tiene una importante industria textil, papelería, alimentaria (son famosos sus turrónes), metalúrgica y producción de fósforos.

Es el centro financiero, comercial y cultural de la región circundante. La agricultura de secano, centrada en el cultivo de cereales, vid y olivo, se combina con una agricultura de regadío de alto rendimiento.

Paralelo a la actividad industrial, entes como el Centro Europeo de Empresas Innovadoras, el Instituto Tecnológico Textil, el Departamento de Promoción Económica del Ayuntamiento de Alcoy, entidades financiadoras, representantes de los trabajadores, asociaciones de comerciantes y empresarios, la Cámara de Comercio, orientan sus esfuerzos de promoción, asesoramiento y asistencia técnica, en busca de mejorar la calidad de los productos y la ampliación de los mercados.

La Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica de Alcoy, con especialidades en Textilería, Telecomunicaciones, Administración y Dirección de Empresas, facilita mano de obra cualificada indispensable para una ciudad industrial. Esta infraestructura y los servicios de que dispone, así como la extensión de la localidad (7.5 km²) han permitido que Alcoy eleve su calidad de vida y sea una ciudad de futuro.

Pasado alcoyano

El afán de colonizar y asegurar la frontera meridional del reino de Valencia, tras la conquista cristiana llevada a efecto por Jaime I, originaría el nacimiento de un núcleo poblacional asentado entre dos barrancos (Molina y Riquer), que constituyen las defensas naturales de la Villa. A partir del año 1526, fecha fundacional de Alcoy, la villa de nueva planta- fue creciendo tras su recinto amurallado, y en los inicios del siglo XIV conoció su primer ensanche denominado Raval o Poble Nova de Sant Jordi. En 1844 la villa recibió el título de Leal Ciudad, mediante Real Cédula otorgada por la Reina Isabel II, en compensación por su apoyo al gobierno moderado, frente a la revolución

progresista encabezada por Pantaleón Boné. Este hecho no libró los alcoyanos del asalto de las tropas gubernamentales cuando la ciudad secundó la sublevación "Gloriosa" de 1863.

Durante la Primera Republica, Alcoy se situó a la cabeza de los conflictos sociales, debido al malestar de la clase obrera, que se organizó y fue la pionera en crear la sede española de la Primer Internacional de Trabajadores. En julio de 1873 se desencadenaron las sangrientas jornadas conocidas con el nombre de la Revolución del Petróli, en las que acontecieron las revueltas obreras de signo anarquista que pretendían obtener mejoras salariales y reducción de la jornada laboral. La clase burguesa alcoyana del siglo XIX y principios del XX construyó casas y residencias, algunas de relevante interés (arquitecturas modernistas, a imitación de Cataluña), además de edificios fabriles de gran belleza, que constituyen un rico patrimonio industrial.

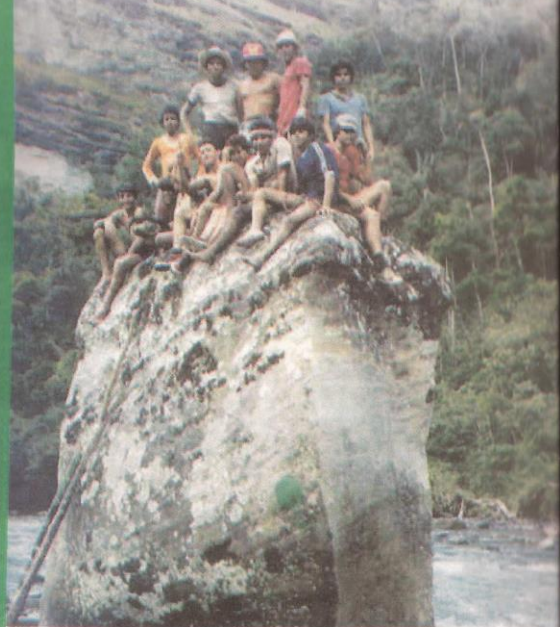
Durante la guerra civil las industrias fueron socializadas y derivaron en colectividades dedicadas a la fabricación de armas y otros suministros de guerra. Desde los años 50's, la ciudad atrajo una importante inmigración y desarrolló un acelerado crecimiento urbano, a la vez que consolidó la industria alimentaria (dulces, licores, aceitunas rellenas) y tomó auge la industria textil y metalúrgica.

Miguel I. Peralta Viñes, Alcalde municipal, destaca los aspectos más relevantes de la ciudad como la fiesta, la gastronomía, el medio ambiente, el modernismo arquitectónico, el comercio y los servicios que encantan a quien visita la ciudad. Guía Regiduría Turismo Alcoy

Existen pinturas rupestres al aire libre en Cova Forada. En el Puig se conservan las ruinas de un poblado ibérico con restos de cerámicas grecorromanas. Entre los edificios de interés artístico destacan el Museo Arqueológico Municipal; el Convento de San Agustín, reconstruido en el siglo XVIII, con pinturas del siglo XVI; y la Iglesia de Santa María, de estilo barroco valenciano. Entre sus principales atractivos turísticos destaca la popular fiesta de Moros y Cristianos, celebrada anualmente en el mes de abril.

Camilo Blanes Cortés, conocido como Camilo Sesto, intérprete de las canciones Yo quiero ser tu A5mante y Melina, de visita varias veces en Colombia, es nativo de Alcoy. Pedro Llinares montó una obra de teatro con canciones grabadas por este, su paisano. Entrevista Jorge Agudelo Sabogal - Diccionario Pedagógico Universal Siglo XXI - Prolibros - Diccionario Enciclopédico Nuevo Océano - Editorial Océano - Biblioteca de Consulta Microsoft © Encarta © 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.

¿A DÓNDE EL SURCO?



PAISAJE DEL LA REGIÓN DEL ARIARI - ARCHIVO MERY PINTO

"Porque no importa dónde se nace
ni donde se muere, sino donde se lucha

Canción Café y Petróleo, Ana y Jaime

"Y bajando este río Ariari de la cumbre y alteza destos paramos, se despeña por entre unas sierras muy fragosas y asperas"

¡Colombia!

La República de Colombia está ubicada en el extremo noroccidental de América del Sur, situación que le permite ser el país más central de todo el continente americano y el único en Suramérica con costas en el océano Pacífico y el Atlántico.

Su orografía presenta una compleja región montañosa que ocupa más de la mitad del Occidente del territorio y una región plana en el oriente, marco de la Orinoquia y la Amazonia.



BOGOTÁ, CAPITAL DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA - FOTO ALMA LLANERA

La Orinoquia colombiana se caracteriza por extensas praderas naturales, surcada por los tributarios del Orinoco (tercer río más caudaloso de Sudamérica) uno de cuyos afluentes principales es el Guaviare, conformado a su vez por el Guayabero y el Ariari.

CANAMICARE

Tiene como capital la ciudad de Bogotá, posee una superficie de 1'141.748 kilómetros cuadrados, su densidad es de 41 habitantes por km². Según el último censo la población colombiana se estima en 42'090.502 habitantes, de los cuales el 76% reside en el área urbana y el 24% mora en el sector rural. Censo Dane 2006

Su tejido humano está hilado entre mestizos, blancos, negros, africanos (palestinos), zambos y amerindios; se habla español (lengua materna) y varios dialectos aborígenes, algunos propios de la patria oriental. Se liberó de la Corona Española el 20 de julio de 1810. Luego de diversos procesos sociales, tiene el carácter de República y su constitución vigente fue promulgada el 5 de julio de 1991.

La economía se basa en la agricultura (13,9% PIB), industria (30,2% PIB), servicios (55,9% PIB), la unidad monetaria es el peso colombiano. Exporta petróleo, esmeraldas, café, carbón, plátano, flores, textiles a Estados Unidos, Unión Europea, Japón, Perú, Ecuador, Venezuela. Importa equipamiento industrial y de transporte, bienes de consumo, productos químicos, papel desde Estados Unidos, Unión Europea, Japón, Venezuela, Brasil y China.

La industria se relaciona con textiles, alimenticios, aceite, ropa y calzado, bebidas, productos químicos, metálicos y cemento. Produce oro, carbón, esmeraldas, hierro, níquel, plata y sal, entre otros. La ganadería es de doble propósito, si bien hay un crecido número de lidia. La agricultura se basa en la producción de café, arroz, tabaco, mandioca, maíz, caña de azúcar, cacao, palma africana, hortalizas y forestales.

Cuenta con recursos naturales como petróleo (recientemente se hicieron exploraciones en el municipio de San Juan de Arama), gas natural, carbón, hierro, níquel, oro, cobre, esmeraldas. Enciclopedia Colombia Viva Casa Editorial El Tiempo Bogotá 2000. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.

Departamento del Meta



CIUDAD DE VILLAVICENCIO FOTO ALMA LLANERA

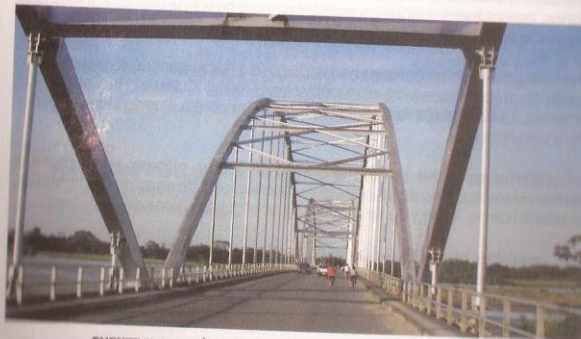
22

LA DÓNDE EL SURCO?

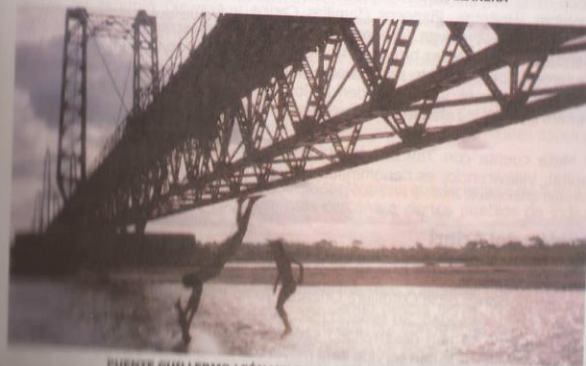
Sacerdote Pedro Linares Pérez y el Club Juvenil Disco Verde

Está situado en el Oriente del país, al Este de la cordillera oriental; su capital es Villavicencio, gran parte de su geografía es plana y suavemente ondulada; la vegetación es compuesta por pastizales, pajonales y bosques de galería.

Al Norte y al Sur lo enmarcan dos grandes ríos: El Meta y el Guaviare; este último le sirve de límite con el departamento del mismo nombre y es una zona de transición entre las sabanas naturales y la selva amazónica. El Ariari es uno de sus afluentes principales, en su parte media se encuentra la ciudad de Granada, sede de la Diócesis de Granada en Colombia.



PUENTE ALCARAVÁN SOBRE EL RÍO ARIARI - FOTO ALMA LLANERA



PUENTE GUILLERMO LEÓN VALENCIA - ARCHIVO MERY PINTO

Limita al Norte con los departamentos de Cundinamarca y Casanare, al Este con Vichada, al Sur con Guaviare y Caquetá, al Oeste con Caquetá y Huila. Tiene una extensión de 85.635 km² y posee una gran variedad climática.

Forma parte de los Llanos que bordean las estribaciones de la Cordillera Oriental. Su mayor elevación está en la Sierra de la Macarena (2.200 m), declarada reserva natural por su riqueza en flora y fauna.

Parte del departamento fue colonizado en las últimas décadas del siglo XX por colonos, espontáneos o dirigidos, que llegaron en busca de tierras, huyendo de la violencia política, en la década de los cincuenta.

En la hora presente, los bosques han dado paso a fincas ganaderas y cultivos, a raíz de las migraciones surgieron poblaciones como Cubarral, El Castillo, La Macarena, La Uribe, Lejanías, Mesetas, Puerto Concordia, Puerto Lleras, Puerto Rico y Vistahermosa.

En sus tierras se cultiva sorgo, maíz, caña de azúcar, plátano, yuca, cacao y algodón. El Meta es uno de los principales productores de arroz de Colombia. La ganadería (carne, leche y doble propósito), es orgullosa faena de los llaneros.

Otros renglones económicos son el comercio y los servicios, concentrados en Villavicencio, Acacías y Granada. Generalmente sus fiestas se relacionan con el trabajo de Llano y el coleo. Son atractivos turísticos los paisajes, ríos, lagunas y quebradas, las festividades, los Parques Nacionales Sumapaz y La Macarena.

Antes de la llegada de los españoles, fue habitado por indígenas Guayupe, Guahibos, Huitotos, Piapocos (familias Caribe y Arawak). Algunas de estas comunidades sobreviven. La conquista y ocupación del territorio se llevó a cabo cuando Diego de Ordaz hizo su primera incursión en la zona (1531). A éste le siguieron Alonso de Herrera, Nicolás de Federmann y Hernán Pérez de Quesada. Durante la independencia los llaneros fueron protagonistas de primera línea en los ejércitos libertadores.

El Meta cuenta con 789.276 habitantes distribuidos en 29 municipios, su capital, Villavicencio, es denominada La Puerta del Llano. Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Censo Dane 2006

Región del Ariari

Corresponde en gran parte a la cuenca del río Ariari y zonas aledañas, entre ellas los Llanos de San Juan de Arama y parte de los de San Martín, lo mismo que estribaciones de la Cordillera Oriental. Tomó este nombre por el río que la recorre en su totalidad. Su espacio físico posee características bien definidas, en su entorno se han desarrollado situaciones temporales, manifestadas en hechos sociales, que han servido para mayor identificación como región.

El río Ariari nace en el Alto de las Oseras (Páramo de Sumapaz), desciende sobre un cañón, hasta cercanías de Cubarral, un recorrido de aguas rápidas y cristalinas. Luego se explaya y posibilita la navegación de pequeñas canoas o curiadas. Un poco más abajo se reparte en varios brazos y finalmente se recoge en territorio del municipio de Puerto Lleras, desde donde navegan embarcaciones de mediano calado (1.000 toneladas).

El Ariari es un río rico en peces. Recibe varios afluentes: La Cal, Guape, Urichare, Iracá, Cunumía y Güéjar. El recorrido lo hace en dirección noroeste-sureste, se fusiona con el río Guayabero y forman el río Guaviare.

Alto Ariari

Comprende la parte Norte de la región, formada por los municipios de San Luis de Cubarral, El Dorado, El Castillo, ubicados en las estribaciones de la Cordillera Oriental, delimitada geográficamente por los ríos Ariari y Guape.

Ariari medio

Formada por los municipios de Granada, Fuentedeoro y Lejanías, conocida como "Vega del Ariari", extendiéndose desde el río Guape, hasta la parte Norte del municipio de Puerto Lleras.

Bajo Ariari

Conformada por los municipios de Puerto Lleras, Puerto Rico, Puerto Concordia y parte de los Llanos de San Martín, extendiéndose hasta la desembocadura del Ariari al Guayabero.

Los municipios de Lejanías, Mesetas, Uribe, San Juan de Arama y Vistahermosa, a pesar de estar un poco distanciados del río, hacen parte activa de dicha regionalización; son el resultado del constante flujo migratorio causado por circunstancias de orden social y político. Colonización del Ariari (1950-1970). Aproximación a una historia regional - Oscar Gonzalo Londoño Díaz - CENESOLL

En uno de los numerosos viajes que los conquistadores de la Casa Welser hicieron por estas tierras, un cronista de Indias, relató sus impresiones sobre el Río de Oro:

"Tiene este río Ariari sus nacimientos en los Páramos que se llaman de Fosca y Pasca, ques lo alto de la cordillera más cercana a ciertos pueblos de indios Moscas"

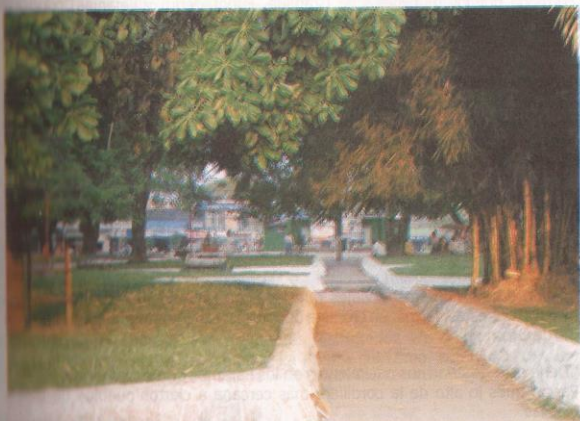
"Y bajando este río Ariare de la cumbre y alteza destos páramos, se despeña con gran ímpetu por entre unas sierras muy fragosas y ásperas, que lo más del año están cubiertas de nieve. Y desembocando destas tierras como de una angosta canal, da en tierra algo llana y asentada, por donde el río va con menos velocidad quen las partes dichas, aunque no deja de llevar muy gran corriente, tanto que por ello y por las grandes piedras que donde se hallaron estas minas

CANAMICARE

hoy no se ha sacado gran cantidad de oro; porque, según afirman algunos experimentados hombres que tienen conocimiento del descubrir y labrar minas de oro, juzgan por ciertas conjeturas ir por este río por la madre y canal del lastrado de oro"

"El agua deste río es delgada y muy dulce y gustosa. En el Llano se junta con el río Uriapari. Es todo él muy abundante de todo género de pescados de buen sabor y comer. Hácense grandes pesquerías, así por los indios como por los españoles"

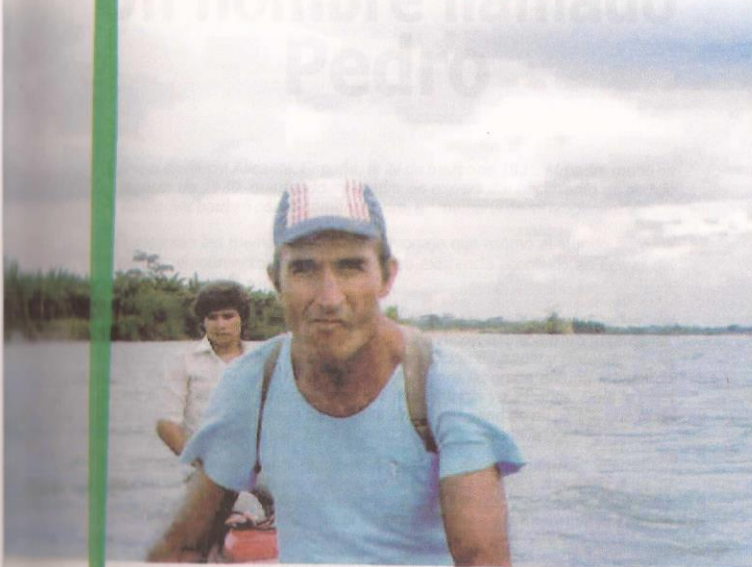
"El caudillo y sus compañeros, después de haber sacado cierta cantidad de oro para certificación y muestra de quen el río lo había, se volvieron a donde Avellaneda estaba, donde, después de haberse visto por todos una tan buena muestra de oro como fue la que allí de primera faz se sacó, no hubo hombre español de los que allí estaban que no se juzgase por muy feliz y bienaventurado en haber entrado en aquella tierra"



PARKUE LOS FUNDADORES DE LA CIUDAD DE GRANADA - ALMA LLANERA



¿QUIÉN EL LABRADOR?



SACERDOTE PEDRO LLINARES NAVEGA POR EL RÍO ARIARI - ARCHIVO NERY PINTO

¿Quién sino el que tiene sed hace brotar el agua de la roca?

Fernando González
Filósofo antioqueño

Un tío hermano de mi padre, me despedía así:
- Es el último Llinares de la familia”

Un hombre llamado Pedro

“Nací en Alcoy, Alicante, España, el 24 de marzo de 1931. Mi padre murió en agosto de 1930, quedando mi madre en espera del nacimiento de su hijo único. Me bautizó con el nombre Pedro, en memoria de mi progenitor”.

Así empiezan las memorias de este personaje que asomó al mundo de cuna hispana y el momento fundamental de su existencia aconteció en tierras del Ariari. Aquí sembró, aquí cosechó.

“Mi padre era natural de Villajoyosa (Alicante), población a orillas del Mediterráneo. A los 12 años vinieron a vivir a Alcoy. El trabajo era abundante. La industria se dedicaba a los tejidos, producción de papel y metalúrgica. Mi padre trabajaba en una fábrica textil. Mi madre laboraba en una fábrica de papel. Era alcoyana. Cuando murió mi madre tenía yo 21 años. Dejé la casa para entrar en el Seminario Salesiano. Un tío hermano de mi padre, que tenía dos hijas, me despedía así: Es el último Llinares de la familia”.

“En el colegio salesiano recuerdo todos los años... primaria, educación religiosa, tiempo libre para deportes, excursiones. Después, a trabajar. A los 14 años, como “Botones”, llevaba recados, pegar sobres, y después, subir a las oficinas. Estando en las oficinas, la empresa pagaba a la academia por darme clases de contabilidad, taquigrafía y mecanografía”.

“La decisión de ingresar al seminario fue mía, pero la familia, la abuela, los tíos, primos, estuvieron de acuerdo. Bien. Tenía conocimiento de la vida salesiana e ingresé al noviciado; si no aprobara, o sea, suspenso y vuelta a casa. Al final del noviciado, sigue la profesión religiosa mediante tres votos: pobreza, castidad y obediencia” Esta última le serviría en uno de los trances más dolorosos de su vida.

“Me decidí por la vida salesiana para gastarla en la juventud y la población popular. Ellos implantan el amor por la juventud”.

Después de la profesión religiosa hasta la ordenación sacerdotal son 10 años. Tiempo para adquirir formación: bachillerato, filosofía, teología, catequesis. Las tres fechas principales para un sacerdote religioso son el bautismo, la profesión religiosa y la ordenación sacerdotal.

"El 3 de mayo de 1964 me ordené en Barcelona. Éramos 28 novicios provenientes de esta ciudad mediterránea, de Valencia y Centroamérica".

Barcelona es una ciudad del noreste de España, capital de la provincia del mismo nombre y de la Comunidad Autónoma de Cataluña. Está situada a orillas del mar Mediterráneo, en una llanura costera de unos 5 Km de anchura limitada al este por el mar, al oeste por la sierra de Collserola (que forma parte de la cordillera litoral catalana) y al sur y al norte por la desembocadura de los ríos Llobregat y Besòs, respectivamente. Dispone de aeropuerto internacional (Prat de Llobregat) y es la ciudad más poblada de España después de Madrid.

Utiel recibió la obediencia para trabajar en Albacete, capital de la provincia homónima, perteneciente a la comunidad autónoma de Castilla - La Mancha, situada en el eje de comunicaciones por carretera y ferroviarias entre Madrid y las ciudades de la Comunidad Valenciana y de Murcia. Centro industrial modesto, basado en la cerámica, en las actividades derivadas de la agricultura y en la tradicional industria navajera; también es el núcleo comercial de la provincia. Antes del siglo XVIII, la ciudad era una villa rural que mejoró su situación al anexionarse la zona pantanosa en que se ubicaba, convirtiéndose en un destacado centro agrario. En 1833 consiguió la capitalidad provincial. Durante la Guerra Civil española (1936-1939), se convirtió en centro de entrenamiento de las Brigadas Internacionales. Su más destacado monumento artístico es la catedral del siglo XVI. Población (2006), 161.508 habitantes. Biblioteca de Consulta Microsoft © Encarta © 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation.

"Siete años estuve en el colegio de Albacete y tuve la ocasión de pedir al superior que me concediera permiso para ir a América. En pocos días envió la carta con destino al Ariari"

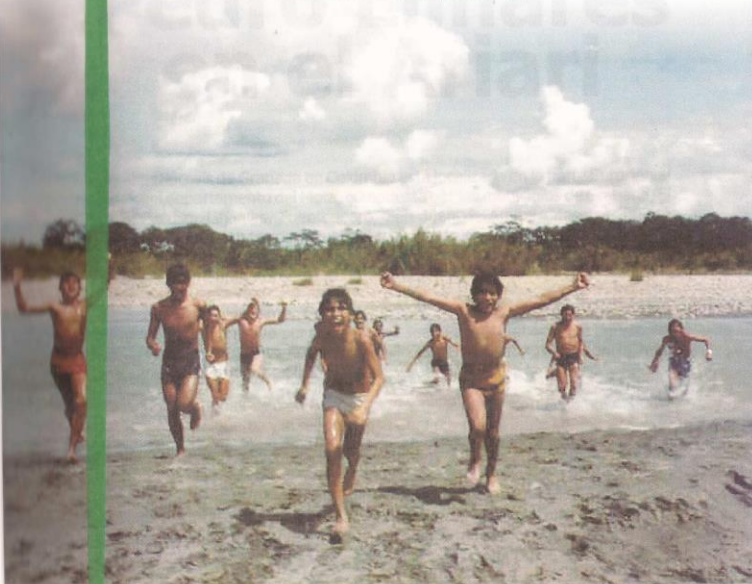


ALBACETE, SU PRIMER SACERDOCIO - ENCICLOPEDIA ENCARTA

30 ¿QUIÉN EL LABRADOR?

DISCO VERDE

LA SIEMBRA



INTEGRANTES DEL MAO EN LAS PLAYAS DEL RÍO ARIARI - ARCHIVO MERY PINTO

"Uno va por el mundo regando semillas..."

Ricardo Cantor Laguna
Líder social Neiva Huila

"EL llano inmenso, abierto, libre, se entronizó de una vez y para siempre entre su plexo solar".

Pedro Llinares en el Ariari

La Diócesis de Granada en Colombia está localizada en la parte Suroriental del departamento del Meta, compuesta por los municipios de Granada, El Castillo, Lejanías, Fuentedeoro, San Juan de Arama, Mesetas, Puerto Lleras, Uribe, Vistahermosa, Puerto Rico, Puerto Concordia, La Macarena, El Dorado y configurada por los extensos Llanos Orientales, las estribaciones de la Cordillera Oriental, y la Serranía de la Macarena.

Monseñor José Figueroa Gómez, Obispo de esta congregación, según nombramiento otorgado por Su Santidad Juan Pablo II, el ocho de agosto del 2002, remplazó a Monseñor Héctor Julio López Hurtado, quien en la hora presente se desempeña en la Diócesis de Girardot.

Monseñor Figueroa nació en Bucaramanga, el 22 de abril de 1946, en el hogar del señor José Figueroa y la señora Felisa Gómez.

Estudió Filosofía en el Seminario Intermisional y Teología en el Seminario Mayor de Tunja. Fue ordenado sacerdote el nueve de septiembre de 1972. El mismo año en que el sacerdote Pedro Llinares Pérez llegó al Ariari. Se ilustró en Teología Pastoral en la Universidad Lateranense de Roma. Vicario General de la Diócesis de Barrancabermeja (1991) y Administrador Diocesano de la misma (1993)

Precursores misionales

El sacerdote Pedro Llinares Pérez, el hombre de esta historia, no es una arandela suelta, sino un misionero salesiano adscrito a la Iglesia Católica Romana. Sus fuentes espirituales se remontan a Don Bosco, religioso que inspirado en la sencillez y felicidad pregonada por Francisco de Sales, volcó su amor por los jóvenes y las gentes más vulneradas de la sociedad. Con esos ponderados llegó a la región en 1972. Mucho antes que él, religiosos de heterogéneas congregaciones, trillaron las tierras del Ariari.

En 1625 los Jesuitas iniciaron sus misiones. En 1664 llegaron los Franciscanos al Ariari. En la añada de 1859, los Redentoristas Francisco Pizarro y Fernando Yincrey Peiro emergieron como misioneros en la historia de San Antonio (Fuentedeoro). Cuatro décadas después el Reverendo José de Calazans Vela, hizo un viaje por estas tierras y lo relató en sus memorias:

"En uno de los últimos días de febrero de 1889 emprendí mi marcha del pueblo de San Martín hacia Puerto Bolívar. Un día empleé para llegar al citado puerto sin experimentar otro sufrimiento que el inevitable dolor de dejar los lugares y seres queridos"

"En las riberas del caño Iriqué hallé dos ruinas de extinguidas misiones, la una es la del pueblo de San Antonio en la banda derecha; la otra situada en la ribera izquierda, es la de Concepción de Bolívar; la primera existió hasta el año 1853 y de ella no queda establecido en su lugar sino un bosque y solo se sabe que allí hubo una población por algunos enlosados que existen y varios postes o estantillos de los que formaron las paredes de la capilla; y la segunda, fundada por los R.P. Francisco Pizarro y Fernando Yincrey Peiro, redentoristas, en el año 1859, tuvo una existencia precaria, pues desterrados sus fundadores, quedaron abandonados los indios volviendo a su antigua vida errante" Dos viajes por la cinoquia Colombiana, Relato del sacerdote José de C. Vela / 1889

Un siglo después el investigador social Alfredo Molano recorrió la ruta de Calazans y refrendó que "El reverendo Fr. José de Calazans Vela se dirigió de San Martín a San Antonio, Fuentedeoro, y de allí al Hato Bolívar, sin duda Rincón de Bolívar, para embarcarse en un pueblito que llamó La Misión, que seguramente hoy es Puerto Limón" Alfredo Molano Aguas Abajo Memorias de un viaje por los ríos Guaviare y Vichada, hecho en 1988, en honor del sacerdote José de C. Vela.

Vela terminó sus días en la población de Uribe. La mula en que coronaba un cerro de la cordillera se desbarrancó y murió desnucado. Sus restos reposan en la Catedral de Villavicencio. Sacerdote Samuel Echeverri Aristizabal

Desde el año 1896 hasta 1904 Los Salesianos beneficiaron la región, tomando como centro misioneros Los Llanos de San Martín, cuya iglesia parroquial se desplomó en un terremoto (el 31 de agosto de 1917) La Intendencia Nacional del Meta, convertida en departamento, asomó al desarrollo en el momento en que se puso en servicio la carretera Bogotá Villavicencio (1940)

Referencias históricas

En 1948 el Concejo Municipal de San Martín decidió avivar institucionalmente el sitio de Bocadomonte, frontispicio de la selva que verdea el Ariari y posada de arreadores de ganado de la Trocha Sanjuanera y aserradores que pululaban en la vega del río.

La comisión integrada por delegados del Concejo Municipal, el párroco brasileiro Raúl de Oliveira y el personero, trazaron las calles y escogieron lugar para la plaza de mercado. Le pusieron por nombre Nueva Granada.

Sacerdote Pedro Linares Pérez y el Club Juvenil Disco Verde

No obstante los brotes de la violencia partidista, en 1950 Monseñor Bruls inspeccionó con fines pastorales esta provincia. Observación que renovó en 1953. Allí recibió el aval y los títulos para la cimentación de la iglesia y la casa cural provisional. A estos terrenos se adicionó una propiedad de Alcides Torres, primer alcalde civil de Granada.

Hacia 1956 un clérigo de apellido Villalba atendía mensualmente la feligresía. En una visita de expectación del sacerdote Francisco Rojas, Cooperador de San Martín, el lugar fue asaltado por la guerrilla liberal y el prelado tomado rehén junto con un grupo de vecinos. En 1963, el Nuncio Apostólico José Paupini pidió a los Salesianos de la Provincia de Bogotá que cubrieran este confín de la patria oriental.

El sacerdote Ignacio Díaz salvó muchos obstáculos para erigir el templo parroquial, que sirvió de procatedral a los presbíteros salesianos que llegaron durante el gobierno del Presidente Guillermo León Valencia (1964), payanés que dio nombre al puente sobre el río Ariari.

La Prefectura Apostólica del Ariari, creada el 5 de abril de 1964, como una segregación de Villavicencio, tuvo como primer Prefecto a Monseñor Jesús María Coronado SDB. Éste la presidió hasta 1973. Los centros de misión eran Granada y Fuentedeoro.

El 14 de septiembre de 1973 fue nombrado Prefecto Apostólico Monseñor Héctor Jaramillo Duque SDB. En 1982 lo sucedió Monseñor Luis Carlos Riveros Lavado SDB, quien impulsó la pastoral social hasta el día de su muerte el 27 de septiembre de 1986. Al mes siguiente, mientras la Santa Sede decidía respecto del legatario, fue asignado como Administrador Apostólico el Sacerdote Mario Alberto Jiménez hasta 1988.

La Prefectura Apostólica del Ariari es erigida canónicamente por SS Juan Pablo II en Vicariato Apostólico del Ariari, el tres de octubre de 1987. El primer Vicario Apostólico Monseñor Héctor Julio López Hurtado trabajó en la organización pastoral y administrativa, procurando la participación de los laicos que mostraron identidad y sentido de pertenencia.

El 24 de octubre de 1999, el Vicariato Apostólico del Ariari, instituido canónicamente por SS Juan Pablo II en Diócesis de Granada en Colombia, eligió como primer Obispo a Héctor Julio López Hurtado. En junio del 2001 Monseñor López Hurtado fue designado Obispo de Girardot. En el interregno fungió como Administrador Apostólico el Sacerdote Gonzalo Carreño Flores. Documento Curia Episcopal

Linares Pérez arriba a Colombia

El mundo andaba por la calenda del 28 de diciembre de 1972. Partían los últimos años de vida del General Francisco Franco. España se encontraba a las puertas de la transición. El presidente Misael Pastrana Borrero dirigía los destinos de Colombia.

Apenas logró permiso para vincularse en América, Pedro viajó desde su tierra natal a Bogotá por vía aérea. Abordó una aeronave de Iberia que despegó en el Aeródromo de Madrid a las dos de la madrugada y aterrizó en el Aeropuerto El Dorado horas después. Así fue como pisó suelo colombiano. La brisa de la sabana de Bogotá acarició su piel mientras se desprendía con la serenidad de quien ha realizado un viaje tranquilo.

Luego de pasar los controles de rigor y asumir que ningún colega lo estaba esperando, tomó un carro de servicio público que lo llevó a la sede salesiana, donde un sacerdote de su misma congregación le dio la bienvenida. Desayunó y dejó las maletas a buen recaudo, y se lanzó a la vida. Su paso por calles y carreras, en busca de una oficina de cambio, lo confrontó con una ciudad que calificó de agradable a primera vista y en la que se gastó sin prisa y sin pausa las horas que restaban de aquel memorable día. Luego de renovado, se alistó para desplazarse al Ariari.

En el sector de Los Mártires, en Bogotá no existía el Terminal de Transporte compró un ticket y abordó la flota que lo habría de conducir a su destino. A su paso por los barrios marginales, que cuelgan como pesebres, de la montaña surcada por el camino de Oriente, el Canónigo Pérez palpó la miseria persistente en Latinoamérica. Atravesó la cordillera sumido en sus meditaciones. Tras varias horas de recorrido el miocardio aceleró el ritmo. Dicen que cuando uno se acerca al mar océano, aún sin verlo, el corazón presiente y apresura su palpito. Igual ocurre con el Llano. Al rebasar el Mirador de Buenavista sus sentidos se inquietaron presagiando la perfección.

El Llano inmenso, abierto, libre, se entronizó de una vez y para siempre entre su plexo solar; amor a primera vista. Pero a Linares (usuario de ese asombro), no es al único que le ha pasado. Emiliano Restrepo Echavarría, en 1869 tuvo el mismo privilegio. Así nos relata este patricio su primer vistazo a la tierra sin límites ni fronteras. "A las cuatro de la tarde llegamos al Alto de Buenavista. Seguramente hay en América pocos puntos que presenten un golpe de vista tan admirable, un panorama tan espléndido como el que se tiene ante los ojos y en derredor, como el que se tiene en Buenavista".

Prosigue el doctor Emiliano "En Bogotá se nos había informado acerca de la espléndida vista que presentan los Llanos de San Martín, mirados desde la cima de aquella colina. Confesamos, sin embargo, que las descripciones que se nos había hecho, nos parecieron frías y pálidas en comparación de la imponente magnificencia del cuadro que ante nuestros ojos se desarrolló".

"Al Oriente, al Occidente, al Sur, se muestra allá abajo, a quinientos metros de profundidad, una inmensa llanura cruzada por ríos que dejan ver, de trecho en trecho y por sobre el follaje de la selva de sus riberas, sus aguas, al parecer adornadas y que, a la hora en que mirábamos por primera vez, argentaban los rayos oblicuos del sol que descendía ya para ocultarse tras las inmensas y lejanas moles de la cordillera Oriental".

"Contrasta esa masa de cerros y montañas, que en escalones ascendentes trepan casi hasta la región de las nieves perpetuas, con esa llanura sin fin, igual, inaccidentada, llena de vida vegetal y respirando un calor intertropical, imponente en toda la extensión de la palabra, toda una superficie horizontal, en cualquier sitio que se dirigiera la vista". Una excursión al territorio de San Martín en diciembre de 1869. Emiliano Restrepo Echavarría. Banco de la República.

Sin reponerse del agasajo paisajístico, Pedro cruzó Villavicencio, capital y puerta del Llano colombiano. Una carretera destapada lo adentró en San Martín, poblado de los más antiguos del país. Desde allí se dirigió por una trocha pedregosa a La Reforma, luego a Guayaquil y sin darse cuenta estuvo en Granada, meta final de su periplo.

Monseñor Jesús María Coronado, Salesiano Don Bosco, mentor de la Prefectura Apostólica del Ariari, dispuso un respiro, antes de concretar su estadía en el Ariari, una región fructífera, llena de encantos naturales y gentes laboriosas, aunque no exenta de problemas sociales: presencia guerrillera, delincuencia común, abandono del gobierno central, auge del cultivo de la marihuana, aparición del narcotráfico y detrás de todos ellos, asomaría el fenómeno paramilitar.

Luego de navegar su cansancio en el mar de la noche vio su primer sol en la Llanura Oriental. Entonces pudo libar esa mixtura de tristeza y alegría que se siente cuando el alba lo acaricia a uno en suelo extraño. Si en Buenavista quedó asombrado, aún restaban maravillas por ver. El territorio oriental, es una pléyade de sorpresas.

Montes, sabanas, ríos, selvas, desarrollos agrícolas, gentes, amaneceres, atardeceres, sol de venados, morichales, afluentes de vida y ríos de muerte. Por los mismos tiempos del Reverendo Calazans, Carlos Cuervo Márquez, un científico nómada, supo de arreboles y dardos solares como cerbatanas doradas acaecidos durante una salida de sol:

"El más profundo silencio reina por donde quiera, y la naturaleza entera parece sumida en devoto recogimiento. De pronto comienza a levantarse con solemne lentitud por sobre la oscura línea que marca el horizonte natural, inmenso globo de color de sangre, que se ve de más de un metro de diámetro aparente".

"En el acto las brisas, alegres y juguetonas, atropellándose, cruzan la llanura en todas direcciones; el follaje de los bosques se agita con inusitada rapidez, y las mil aves del Llano entonan sus cantos, unos alegres y armoniosos y otros monótonos y agudos; la naturaleza toda se conmueve y saluda entusiasmada a la salida del sol. Entre tanto, el majestuoso globo se eleva lentamente sobre la línea que señala el horizonte; parece que adelantara con paso vacilante y entrecortado, inclinándose a uno y otro lado, como si a cada instante se detuviera para contestar con el saludo la ovación que el mundo organizado le tributa con frenesí". Carlos Cuervo Márquez. Estudios Arqueológicos y Etnográficos - Editorial Nelly Bogotá D.C. 1956

Boquemonte de Granada

El municipio de Granada dista 87 kilómetros de Villavicencio, según el censo Dane / 2005, tiene 50.837 habitantes. Su economía tiene como basamento la agricultura y la ganadería, la agroindustria, la prestación de servicios, el comercio, el turismo y la oferta productos culturales.

Fundado por Nieves y Rosendo Viatela en agosto de 1937 con el nombre de Boquemonte, posee atractivos horizontes de tierra llana y dominios fértiles de vega. El arroz es el principal cultivo de la zona aledaña al río. También produce plátano, soya, sorgo y frutales.

El paisaje natural del suelo se combina entre sabanas y morichales, surcado por numerosos caños y el imponente río Ariari. Dice la sabiduría popular que quien se baña entre sus aguas siempre querrá volver. (En Pedro esto se cumplió, casi no se puede ir)

El puente Guillermo León Valencia avivó el desarrollo de la región, desde 1966 hasta que, una creciente arrastró 500 metros de su estructura metálica (1994) "Puente Caído", como ahora se denomina es un auténtico Monumento Nacional, histórico, turístico y cultural que aguarda su reconstrucción. Ariari Ecoturístico: Un destino natural Cormacarena / Sena Ruby Stella Morales. El Meta y sus municipios Gobernación del Meta

Pedro, su lucha contra el ocio

Bajo la conducción de Monseñor Coronado, los salesianos trabajaban en la Prefectura cuando el Sacerdote Llinares llegó al Ariari. En este peregrinaje lo habían antecedido, en tiempos recientes, los prelados ibéricos Valentín Aparicio, Alicia Alvira (fallecido) un sacerdote de apellido Jordán, Ricardo Cantalapiedra y Serafín García (fallecido).

Decía que la desocupación era enemigo número uno de la juventud. ¡Muchacho que se deje vencer por el ocio, no llega a nada! Debían dominar el tiempo libre, leyendo, practicando el deporte, dibujando, concibiendo algo. A esta tropa se le llamó MOVIMIENTO ANTIOCIO - MAO -

Club Juvenil Disco Verde

En septiembre y octubre de 1973 Pedro estaba de planta en el Colegio Agropecuario La Holanda. Desde allí, por esa época, fundó El Club Juvenil Disco Verde.

Su insignia, una bandera blanca con un círculo verde, simbolizando el mundo en movimiento constante; el verde, color de la naturaleza y la esperanza humana, invitaban los jóvenes, chicos y chicas a que "siguieran", "adelante", "puertas abiertas" procurando la oportunidad de llevar vidas fructíferas, apuntaladas en la religión, la amistad, la sociedad, la economía, la diversión. Testimonio Sacerdote Pedro Llinares Pérez

El club germinó durante el vicariato de Monseñor Jesús María Coronado, fundador de la Normal Superior María Auxiliadora, quien comprometido con la obra, dio impulso inicial y sostén a Pedro y su círculo de adolescentes.



PEDRO LLINARES PÉREZ

"El Movimiento Anti Ocio estaba enderezado a niños y niñas, que por su edad, no tenían autonomía suficiente para consumir dinámicas propias de los jóvenes aglutinados en Disco Verde. Era una especie de kinder frente a estudiantes de bachillerato". Testimonio Alberto Osorio Pinto

El 14 de septiembre de 1973 Monseñor Héctor Jaramillo Duque relevó a Coronado. En este espacio el club conservó su vigencia. Jaramillo Duque, siguió la línea de su antecesor, promoviendo el desarrollo de Disco Verde, que tomó perfil como centro de formación de jóvenes mediante la recreación y el deporte.

Elaboraron estatutos y reglamento interno. Los muchachos se alistaron a sacar avances innumerables osadías: campeonatos de fútbol, micro, básquetbol y voleibol, taekwondo y otras artes de salvaguardia personal.

Montaje de obras de teatro, recreación, juegos de mesa: fútbol, ajedrez, dominó, parqués, bingo. Proyección de películas, videoteca. Se estableció la primera biblioteca comunal de Granada, dispensario que albergaba en sus anaqueles un millar de ejemplares, en cuyas páginas impresas, los jóvenes raizales asumieron el amor por la palabra escrita.

Música. Pintura. Excursionismo. Una obra social, que cobijaba familias necesitadas. Los muchachos eran socios y administradores de la cooperativa, donde expendían ropa, calzado y elementos deportivos, a precios más que cómodos.

"Las reuniones internas sucedían cada sábado. Los chavales motivados por la oración y premios por asistencia, no faltaban. Anualmente, los tres mejores socios salían galardonados. Los primeros afiliados provenían del barrio Ricaurte. No conformaron consejo directivo, porque se disponía de jóvenes dispuestos para tutelar cada actividad". Pedro Llinares Pérez

Trabajo social y catequesis - Armando Pineda

"El objeto central de Disco Verde era la evangelización. Crear un ambiente de amor en las personas, para que creyeran nuevamente en Dios y en sí mismos. El problema era que los jóvenes, por la vagancia, se estaban apartando del Creador. Con esa mira llevamos recreación a los niños de las barriadas"

No hagáis como los payasos - Guillermo Lara Daza

"Ingresé a Disco Verde en la preparatoria de mi primera comunión. El que no se aprendía el Credo (trabajoso, por demás)) lo ponía a patinar. Una vez pasaba la prueba recibía un ponqué con gaseosa, golosinas codiciadas por sus chavales. La base del club era la catequesis. Concurrir cada domingo, equivalía a un sello en la libreta (un ancla o un corazón), que garantizaba entrar a cine gratis. Quienes alcanzaban más precintos anuales recibían un premio especial".

"Me tocaba controlar la asistencia. Yo, por supuesto, aparecía con más timbres de los establecidos, con tal de acaparar los estímulos. Pedro decía que los niños hacían la primera comunión y nunca regresaban a la iglesia ni a Disco Verde", para reprenderlos con amor.

"No hagáis como los payasos, que se ponen el ping pong y no les volvemos a ver la cara".

"Algunos muchachos sustraían subrepticamente vino de consagrar en una bodeguita de confianza empotrada en la iglesia. Tenía fama de cascarrabias, pero era más bien estricto. Una vez entró al recinto y encontró dos chicos riendo. No debéis pelearos, ni grandes ni chicos" Los mirones vociferaron: "Que ríen entre iguales, Pedro, entre iguales".

Pedro trajo instructores de taekwondo y montó la escuela del club. Hubo muchachos que llegaron lejos, participaron en campeonatos, obtuvieron medallas, y fueron reconocidos en el ámbito nacional, como Orlando Lozano Páez (cinturón negro), Ricardo Castillo, Carlos Julio Cuartas Munévar, Pacho Palacios, Luis Alberto Jaramillo, Rafael Osorio y Didier Osorio.

El taekwondo era lo de mostrar - Iderbey García

"Luego de su separación matrimonial mi progenitor, me confió al cuidado de su amigo Óscar Zuluaga. Aunque tenía solo 13 años, me enseñó mecánica. Como carecía de amistades y me sentía solo, ingresé a Disco Verde".

Pedro inculcó las artes marciales, método de defensa personal, no para atacar y mucho menos con violencia. Durante un tiempo dio clases de boxeo y las suspendió por ser un deporte bárbaro. Alrededor de estos fundamentos se tejieron historias, algunas dramáticas, como esta, contada por Gerardo Tautiva.

"De chico vendía periódicos y manzanas en la calle. Por tres pesos mensuales asumí algunos quehaceres domésticos en el asadero Pollo Cali. Aprovechando los secretos heredados de mi madre, suplí tan bien una cocinera enferma, que me tocó el fogón por un mes. Mi padrastro, malgeniado como era, me cohibía la asistencia a Disco Verde. Deseoso de aprender, salía de casa, supuestamente a buscar tareas, y me fugaba para el club. Allí mantenía una pantaloneta escondida. Luego de entrenar, lavaba la prenda y la colgaba para el día siguiente".



SUEÑOS DE VOLAR - ARCHIVO MERY PINTO

"Luis Alberto Jaramillo, vecino de la cuadra, consagrado a las artes marciales, llegaba de entrenar vestido de kimono. Lo vi partiendo baldosas con la mano y eso aumentó mi admiración. Por calmar la curiosidad le pedí que me llevara al club. Entrené taekwondo, lucha grecorromana, Kung Fu, pesas, lucha olímpica, con la mira de que una vez mayor, acabar con los desmanes de mi padre".

"Yo tenía facilidad para aguantar, semejaba una lona de boxeo, absorbía golpes como si nada. Cada año, los maestros de la liga realizaban las pruebas de ascenso. Normalmente un taekwondista demoraba seis meses en alcanzar cada cinturón. Nosotros tardábamos un año. Eso nos permitía prepararnos mejor. En desafío con deportistas de la misma categoría no daban un brinco. Durante las eliminatorias para los Juegos Nacionales, Luis Alberto y yo ganamos cupos. No pudimos concurrir, se entrenaba dos veces por semana en Villavicencio y carecíamos de recursos".



INTELIGENCIA DEL CUERPO EN MOVIMIENTO - ARCHIVO MERY PINTO

"Otra de mis pasiones, el micro fútbol. Y el teatro. Una vez hice de guardia del templo en una representación de la Pasión de Cristo. También forjé de luchador en la misma obra, junto con Héctor Quintero como Judas y Eduardo Guzmán era Jesús. Se llenaba la sala. Los granadinos le creían a Pedro y asistían".

"Al borde de una agresión, sorprendí a mi padrastró con una demostración de artes marciales que nunca esperaba. Me ordenó una labor y como no la hice rápido, me iba a pegar con un martillo. En menos de lo que canta un gallo asumí posición y mis manos diestras para el combate".

"Mi mente maduró cosas fáciles. Cuando le iba a descargar el primer golpe, recordé lo que nos decía Pedro acerca de la no violencia; y a cambio de aporrearlo, tumbé una pared que estaba cimentada. Descargué la furia represada contra el muro para no dañar a mi progenitor".

"Este no daba crédito a lo que veían sus ojos. Me preguntó que de dónde había sacado eso. Como lo que es liso no tiene arrugas, le respondí con nitidez que de Disco Verde. Me preparé durante seis años para este momento. A mi viejo se le quitó el resabio. Pero eso ya es periódico leído. No tengo memoria de rencoroso ni mucho menos, tiempo para el encono".

Nos dejaron solos ... Pacho Palacio Ayala

"Los sábados entonaban un coro tomado de una película oriental, que a la letra reza: MAO, alegre y juvenil, MAO, de campeones, los más valientes, para competir".

Cuando fue suficientemente grande pasó a Disco Verde. Practicó taekwondo con Orlando Pérez, Ricardo Castillo, Hugo Navarro y Hernando Cuartas, a quienes considera como fundadores del grupo, junto con Jairo Duarte, Omar Ortiz, Juvenal Sandoval (Jovito), Albeiro Serrano (Chollo), los hermanos Zapata, los Escobar, quienes practicaban otras disciplinas.

Estaban dirigidos por el Maestro de Maestros Mauricio Duque (IV DAN), quien delegó a Hans Amézquita, para que mensualmente hiciera presencia en el municipio. Hans, un aguerrido promotor deportivo, era muy rápido; nunca lograron pegarle.

Rafael Martínez (II DAN) representante de Coldeportes Meta asumió esta misma labor. Se dice que Sandra Ramírez le propinó una derrota a este deportista, que le valió su paso al siguiente cinturón, pero esta versión no fue confirmada.

Palacio (Cinturón Rojo) integró un grupo de quince taekwondistas, que casi siempre ganaban medallas en eventos departamentales. Pacho se coronó siete veces campeón departamental. Siendo como eran, escasos de recursos, asumieron sus gastos personales, con tal de participar en un campeonato nacional en Cali. El viaje de ida duró dos días. La buseta en que se transportaban se varó en el Alto de la Línea. Compitieron en condiciones adversas y no alcanzaron buenos resultados.

Según Palacio, Disco Verde desapareció por el celo de algunos sacerdotes, molestos porque Pedro "tenía monopolizados los jóvenes" presionaron su salida. Luego de su traslado, impidieron la entrada de sus seguidores. Los muchachos siguieron con el grupo. Deambularon por varios lugares hasta llegar a la Casa de la Cultura. Tiempo después perdieron ese espacio porque un funcionario consideró que ese deporte no pertenecía al área cultural.

"Entrenando con miras a un evento departamental, Carlos Casallas recibió una patada en la cara que lesionó su mandíbula. Dos meses casi sin poder comer y ninguna autoridad nos lanzó un salvavidas, hasta que el doctor Eduardo Valero Borrás y Berley Enrique Patiño nos ayudaron. Por eso nos desmoralizamos".

El deporte consumía gran parte del tiempo de los jóvenes asociados. Uno de ellos, aclamado como "Viejo Pano" entresaca de su memoria:

Un seis seis, volante de recuperación - Leonel Gutiérrez Vargas

Frente a la Escuela Antonio Ricaurte una señora vendía panelitas de leche. Ocasionalmente, con Tostao, embolataban la señora, le robaban el surtido y llegaban a clase con los bolsillos llenos. Los compañeros empezaron a llamarlo "Panelita". El caleño Eider Obando, aferrado a su juega natal, le puso la chapa de "Viejo Pano". Así se quedó para toda la vida. Con los años validó primaria en la Escuela Valentín García. Luego cursó dos años de bachillerato a distancia en el Colegio Antonio Nariño. No siguió porque el horario de los sábados se cruzaba con el trabajo.

Protagonizó fútbol, micro, ping pong y ajedrez. Estuvo en varias salidas al campo, "Pano" y Oscar Mancera fueron de los fundadores de Disco Verde. Oscar, era un líder innato. Entre ambos se rotaban la cooperativa.

"Cuando a Pedro lo sacaron, estábamos encarrilados con el deporte, soy volante de recuperación. Un seis seis. Formamos un equipo denominado Kinder de Montoya, organizado por Clodoveo Martínez, donde jugaban sus hermanos, los Villamizar, el Enano Heredia, Nelson Pollo Cali, Belzazar Vallejo (arquero), Magno Rentería (goleador), prácticamente una selección Granada, con este equipo fueron campeones municipales y con Centauros, subcampeones".

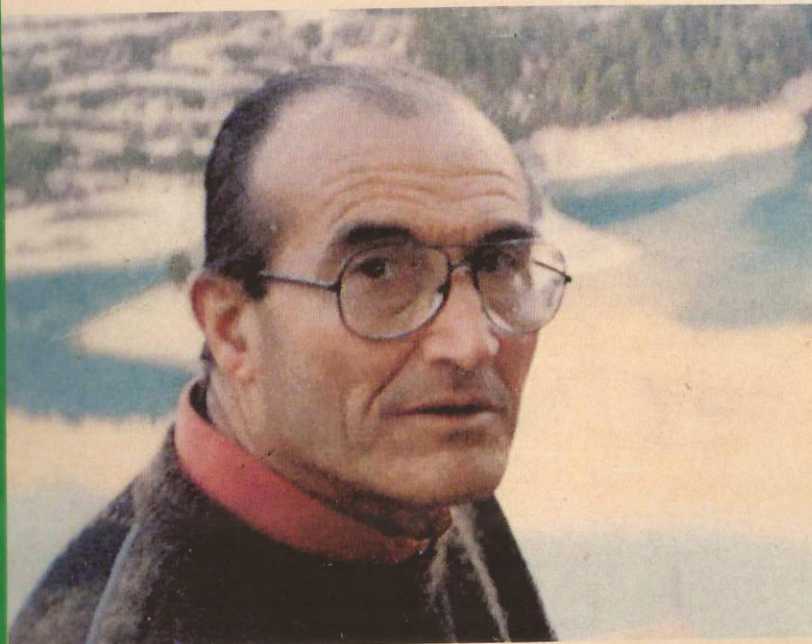
Competían en la cancha municipal con equipos como "Electro Mecánicos", de Cicerón Escobar, "Droguerías", "Real Amistad", de Marino Garcés. Apareció el equipo "Aseconta" auspiciado por Juan Ordóñez (Q.E.P.D.). Era la década de los ochenta. Jugaron campeonatos regionales. Militó en el equipo de "Los Carniceros". Compitieron en un torneo departamental categoría Sub 20. Ya no le pega a la número cinco, practica ciclismo recreativo. Nunca fuimos peras en dulce. Unas camisetas de manga larga, las arruinábamos porque decíamos que eran para coger café. En un paseo a Iracá, con Tostao, le metimos dos granadillas descompuestas al sancocho, Pedro amenazó con no sacarnos mas por insoportables.

Excursionismo

Cada año acometían travesías a municipios como Puerto López, Castilla la Nueva, Cubarral. Visitaban lugares paradisíacos: Loma Linda, Sierra de la

Historias Represadas

**Equipo
investigativo**



**Sacerdote Pedro Llinares
y el Club Juvenil Disco Verde**

**Boquemonte de Granada
2007**



José Arlex Franco Díaz



Eliecer Castañeda Villada



Edilberto Martínez Miranda